عبى صالات رياضية وصالة احتفالات وصالة بولينج وملاء الإطفال و لونابارك ومطاعم وكاف تزيياً إضافة لوجود جدالة عَلُوبِيِّ مَظَلِلةٌ بمسامة تزيد عن ... ر ١٤متر مريم على إرتفاع ١٠متر اعن من الحم

عنوان للركز - جدة - الحعراء - شارع فاسطين ت ٢٠٠٧٠ - ٢٦ - ٢٠٠٧



تدهور امنى في بيروت ومحاور الجبل ومنطقة صيدا

صفحة

وبالرمن لجسن السنعودية اليصرين التعلوفاي عذا الشروح الهام كما أطك التوويد على خرائط تنبئ المنقل في الصد يُرِيرُهُ العمل فيه علم ١٩٨١ ومثلي



استحار

الغملات

۵۱۱۸۲ مسارات

وذلك بانخفاض

عن سعز اقفاله

أول مسن أمس

(الارتعاد) الذي

تسراوج يسين

۱۲۹ و ۲ مارك

أتجارية التي

مبرت في وقست

مايق الراطوكيــو

امس بلغ سعر

اقفال الدولار

۱۰۲۰۱ يسن المقارضة يشمعر

المقتالية الآل سن

ىس الىدى بلغ

وق سوق لندن

السبائك تسراوح

عنو الافتتا

لأوقية من الذهب

لخقص عا بين

۲ ر۲۲۸ دولار

كما سنجحل

7.YY7

١٠ و١٥٤ ين ..

۲٬۱۲۸۰

وخلال

المعاملات.

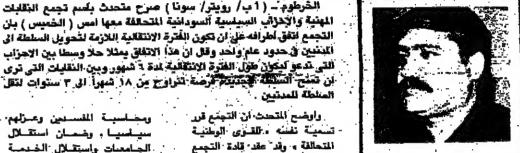
الامريكي

YOT,9

الموقة العرب سعو الشيخ خليفة بن سلمان ال خلية أن تصريح له عقب العقلي عن سعادته بيدء التعلم طرق



سوار الدهب يدعو السودانيين سالخارج لانقاذ اقتصاد بلادهم



ورير الإعلام العبراقي يغادر الملكة

معالى ورير الاعلام والنقافة المراقي أطيف نصيف جاسم عائدا الى يلاده بعد ان شارك في المؤتمر التاسيع لوزراء الاعلام لدول الخليج الذي انعقد في الرياض

وَهَاهِي تَقْصِيُلاتِ

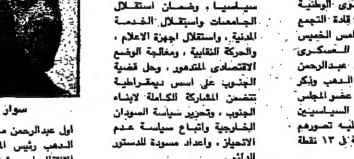
شايع خالدين الوليد

مُفَاجَأَة ٥٠٤ العقارية

مالنفت د والتقسيط

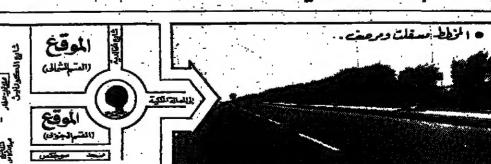
واوضح المتحدث أن التجمع قرر تسمية نفسه والقوى الوطنية المتحالفة و وقد عقد قادة التجمع اجتماعا هاما صباح امس الخميس مع رئيس المجلس العسكري الانتقال القريق اول عبدالرحمن الغيمد عثمان عبدالله عضو المجلس الانتقال أن القادة السياسيين والنقابيين طرحوا عليه تصورهم

تصفية النظام السابق واثاره .



ومضاسبة المسسين وعنزلهم





• المناء والكهرباء والتليقون أرقت مُوقع للسّكن داخل داخس للكوفتع . مَديسة جدّة (على اكوريش مياشرة) • الشواع بعض ١٥ إلى ٨٢ مترا • مِبْثَى الْيرق والتيريد والهاتف





Telile !



سوار الدهب

أول عبدالرحمن محمد حسن سوار الدهب رئيس الجلس العسكرى الانتقال امس قرارا باعقاء فاروق أبراهيم المقبول من منصبه كمحافظ لبتك السودان المركزي ونص القرار على أن بياشر مهدى الفكى تأثب محافظ البنك مهام وسلطات محافظ

واكد الفريق اول سوار الدهب العزم على دعوة السودانيين العاملين بالخارج للمشاركة ف جميع اوجه الحياة والاستقادة من خبراتهم وكضاءاتهم وسمواعدهم القويسة المتحررة واعلن ذلك قرارا بانشاء صندوق لانقاذ الاقتصاد الوطني تجمع فيه كافة الاموال التي يتبرع بها المواطنون داخل وخارج البلاد موضحا أن هذا القرار جاء من منطلق ميدء الاعتماد عل النفس منهجا للعمل كما جاء أستجابة للمبسادرات النس بسداهسا يعض السودانيون بالضارج سالتبرع بالاموال للوطن وتحقيقا لرغبات بعض من اتصل بشأن تنظيم عملية للساهمة الشعبية لدعم الاقتصاد

واهاب الغريق اول سوار النمب بأيناء بلاده بكافة فناتهم وابنسا وجدوا أن يتبرعوا من أجل الوطن وأن يقوموا بارسال تبرعاتهم لهذا الصندوق مباشرة او عن طريق سفارات السودان بالخارج . وقالت وكالة الانباء الرسمية ان سوار الدهب اوضح أن الطروف التي عاناها المغتربون من جراء السياسات السابقة الحقت اضرارا كبيرة بمصالحهم الخاصة ومصالع البلاد العليا واوضيح العزم عيلي البدة في سياسية واضحة لشؤون النسودائيين العاملين بالخارج تقوم على اسس ثابتة وعادة تراعى اهتماملتهم ومصالحهم وقال ان

سيتم وضع هذه السياسة بالتنسيق

في هذا

: 336

والذهب فرانكفورت والتشاور مع السودانيين العاملين (دي.١) تراوح بالخارج مؤكدا ان الاذان ستكون سحر افتشا مفتوحة لتقبل مقترحاتهم وارائهم في السدولار امس في بورصة ر أبرعلى صعيد اخبر اكد سبوار فراتكفورت بنين 7,1172

الدهب أنه سيتم فتح مكارات وموانىء السودان قربيا وان هذه المطارات كانت مغلقة لاسباب امنية وقال ق اول حدیث بدلی به لصحیفة مصرية وأضاف الفريق اول سوار الدهب في حديث هاتقي الي رئيس تحرير صحيفة المساء المسرية ان الامن مستتب في الشمال وألجنوب وان النقابات العامة انهت الاضراب السياسي والمساورات مستمرة لتشكيل الحكومة الجديدة وستعلن

دعوة لوضع سياسة اعلامية خليجية موحدة

المنامة (كونا) اكد وزير الاعلام الكويتي الشيخ ناصر محمد الاحمد الصباح أن حديث نشر هنا امس التزام الكويت بالسياسة الاعلامية التي تخدم اهداف الامة العربية . وقال ف حديث لصحيفة اخبار الخليج البحرينية لقدرعينا اهمية الحفاظ على اهداف الاسة والدفاع عنيا في مواجهة الهجمة الاعبلامية الشبرسة من قبيل

ودعا الى وضع خطوط عريضة لبناه سياسة اعلامية موحدة بين دول المنطقة مشيرا الى ان الاعلام سسلاح خطیر یجب ان نمسن استخدام وسائله واشار الشيخ ناصر ألى أن هناك فرقا بين التنسيق في السياسة الاعلامية تجاه الاخرين وبين التوحد الذى يبذيب ويمحو الصفة الذاتية فلو عرفت مثلا اجهزة الاعلام في خارج المنطقة ان لنا موقفا موحدا تجاه هجماتها الاعلامية غير المنطقية لحسبت لها

الف حساب في الستقبل.

وفاة انور خوجة

خوجة رئيس الصرب الشيوعي

الالباني في الساعة الثانية والرب

من فجر امس بالتوفيت المحلى ..

أعلنت ذلك أمس وكالبة الانبياء

الرسمية الالبانية .

تيرانا (الفب) تبوق انور

سعسر السدولار هيوطيا المس ق ساريس خلال المصاملات الاولى بين البنوار فيلتم فالادرا فرتك مقابل ۹٫۵۹۲۰ فبرثبك سنجسزه

الرسمي أول من

وزير الإعلام بالامارات:

AL-MADINA daily JEDDAH P.O.BOX 807 No: 6583 FRIDAY APRIL 12, 1985

على صعيد المحية نجتمع ، نتبادل الرأي والخبرة . نصنع من احلامنا رواسخ ثابتة . نحاول أن نزرعها على الأرض . نمنحها حرية التحرك والتعبير، في عالم

يموج اليوم بشتى انواع الكلمة والتعبير . فظروف التعاون الخليجى أصبحت كالشجرة الوارفة ، راسها في السماء وجدورها في اعماق الارض . يستظل بظلها الوارف الملاسين التي تعيش على هذه

الارض ، وملء قلوبها ايمان بالماضى والحاضر والمستقيل ، وهي عندما تتحرك تمضى في هسيرة العمل ، من أجل ايجاد افضل السبل، لتصبح كلمتنا الصادقة وسيلة تعريف ومحبة ، تنتقل عبرها الى العالم امانينا بأن يعيش الناس في سلام وامن واستقرار . لا تشوبه شائبة ، ولا

تكدر صفوه حوادث او احداث ، لاننا أمة

جبلت على الصبر والإيمان . نستمد منهما

مقومات حياتنا على أرضنا ، نمنح ونبني

ونبذل ونساهم في اسعاد البشر ، وسيلتنا

الى كل ذلك الحوار الهادف والكلمة الرصينة

الصادقة ، ننفخ عبرهما في شرايين الخير

من هذا المنطلق تم اجتماع وزراء الإعلام الخليجي في قلعتنا الشامخة ، محط انظار

العالم الرياض الحبيبة التي ساهمت

بدورها النشط ف تجنيب لبنان وغير لبنان

شرور هذا العدو المتربص ، الذي يحاول ان

في الرياض ، كان اللقاء الأخوى كمدخل

A تفكر به ، ونعمل من أجله لتعلو كلمة

الحق وترتفع . ولنكون كما أرادنا الله خير

جداول محية بيننا وبين كل الناس وعلى كل

أرض . ولهذا . جاء في مقدمة التوصيات

التي اتخذها المجتمعون الاشارة الى ان

الحرب الدائرة بين العراق وايران منذ ٥٣

شهرا ، تستنزف الموارد البشرية والمادية .

وتعطل حركة التنمية في كلا البلدين،

وتشفل العراق عن اداء دوره القومي

كتاكيد لما سبق واعلن في (ابوظبي)

ودعوة ايران لقبول جهود السلام المخلصة

الى آخر ما جاء في هذه المقدمة التي جاءت

تتويجا لتوصيات كثيرة، نعتقد جازمين

بانها (ای التوصیات) الوسیلة للوصول

وبعد ، ربعا جاء لقاء الرياض ضمن

سلسلة من اللقاءات . هدفنا الأول والاخير

منها ترسيخ العمل الاعلامي ، ومنحه

مقومات الوصول الى الهدف الأسمى الذي

نسعى اليه ، كامة تعرف مكانها ومكانتها

على هده الأرض ، وفي هذا الجزء من الوطن

الى الهدف الإعلامي الخليجي المنشود .

الرامية الى ايقاف الحرب ، واحلال السلا

نزرع من ايماننا بالله ، وبعدالة قضايانا

ليكبر وينمو ويردهر .

يتسلل عير سقوط الظلام .

امة أخرجت للناس

مؤتمر الرياض انجح مؤتمرات وزراء الاعلام الخليجيين

ابسوطیی (واس) اک وزیـر الاعلام بدولة الامارات العبربية المتحدة احمد بن حامد ان المؤتمر التاسم لوزواه الاعلام بدول الخليج العربية والذي عقد مؤخرا في الرياض يعد من الحب أيؤتمرات التي عقدها وزراء الاعتلام خلال السنوات الماضية كما اشار الى ان المناقشات انتى تعت خلال المؤتمر تميسزت بسروح البحث العلمسي والدراسة المتأنية لمسيرة التعاون الاعلامى الخليجي والمهام الملقاة على عاتق المؤسسات الاعلامية

الخليجية خلال المرحلة المقبلة . واوضمح وزير الاعلام بدولة الامارات في تصبريع اذاعته وكالة انباء الامارات امس ان المؤتمير تتاول في مداولاته التنسيق المستمر بين وزارات الاعلام في دول الخليج العربية

تحذيرات عراقية لايبران

بغداد (الوكالات) اعلن العراق امس عن أن القوات الايرانية تبيت هجوما جديدا ضد اراضيه وهدد في ذات الوقت بان قواته على استعداد تام لابادة اي قوات ايرانية مهاجمة

وفيما بعد اعلن العراق عن ان طائراته المقاتلة اغارت امس على اهداف منتخبة في اربع مدن ايرانية

غالست عمنضا يؤلغرج

العربي والاسلامي الكبير .

اول رائد فضاء عربي له " المدينة " :

■ من مكتب المدينة واشغطن _ صرح - للندينة . سمو الامم سلطان بن سلمان بن

عبدالعزيز مان محيد ال رحلة سكول الفضاه وابه فضور بذلك كتماب معودى وعربى وقال أن المخاطرة بالنفس و هذه

المهمة الاولى من نوعها لم تارد في

لا نعتسزم اغسران السوق بمنتجاتنا البتر وكيماوية

سنفاقورة (رويتر) قال معالى وزير النجارة الدكتور سليمان السليم ان الملكة العربية السعودية لن تغرق السوق العالمية بالنتجات البتروكيماوية من وحدات التكرير الجديدة لديها

وسنغافورة

سلطان بن سلمان

وابلة الدكتور السليم الذي الصناعات البتروكيماوية للسعودية

تستغرق تلاثة ايام مؤتمرا صحفيا بعد معادثات مع وزيد سالية سنغافورة شونى تان ال الملكة

رحلة في الفكار --ان عبدالغرير

وصل الى سنضافسورة في زيارة

خالد بن عبدالله

العبربية السعبودينة ستصبدر منتجانها بطريقة معقولة كسا عبرض احتميال التعباون ببين

> وقلل انتا لا نعترم اغراق السوق كما يقول البعض . وحصتنا و تجارة البتروكيساويات الدولية لا تعقل اكترامن اربعة في المالة واضباف قوله ان المملكة العرسة السعودية تعدخل الأن سجال الصادرات البتروكيماوية بطريقة مسؤولة الناالي تدخل السمة لتدميرها اننا ندخل السمق لتحقيق

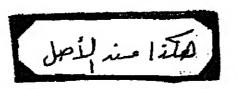
ارباح وليس لخسارة اموال ولذلك

فاننا نريد سوقا منظمة

خساطسره ولا في خساطسي رسيلسه عندالمتسن بن حند البسام وأضاف بأنيسا يقوسان بيذه المبصة التي اوكلت لبما كتسرف وليس كمعروف وانه التصدد و رايهما ليس هو الحانب التنحصى انسا مايقدماه للسلكة وليلاسة الاسلامية والامة العربية واضاف از فدد المهمة التي

اوكلت لهما ينظران لها كمتيجة علو ق مكانة المملكة والعالم الاسلامي والعالم العربى وقال امهما من موقع القدويب و هيوستن يحسان اهمية ذلك نيما لفت الانتباء الاسريكي مهدا الانجاز للمملكة وللمسلمين والعرب وقال أن ذلك سهم خاصة الن

المهمة تتسمل التعاون في الفضاء مي الاسريكيين من شاحية والمسلمان والعرب من ناهية المري وان احسن ما بمكن أن يحقق هو أن يمعتمن عدا التعاون في انفضاء على مايميد المملكة والعالم الاسلامي والعربي وفال سمو الامج انهما بستركان الان في مرحلة الشريب لرحلة المكول التي حدد لها ١٢ ينونيو انفسادم ويضمل التعارين دروس علبيت ومحاضرات ولقاء مه علماء و مختلف المحالات التي تتصل بالمهدة ومن المتوتع وصول علماء سعوديع مر جنامعة البشرول والمعادن الي هيرستن ليدًا الغرض.



الشؤون الادارية والمالية بامارة منطقة

عسيرثم يتشرف المشاركون بجضور لقاء

مفتوح مع سمو الامير خاك الفيصل أمج

مراكل التدريب

تستقبل الطلاب

في اطار خطة الريارات

الميدانية المتبادلة التى تتبعها

مراكز التدريب المهنى استقبل

مركز التدريب المهنى بمحايل

عسير عددا من طلاب مدارس

المنطقة من الفصول السادس

الابتدائي والثالث المتوسط وذلك

لاطلاع الطلاب على اتجاهات

واهداف التدريب المهنى التي

تعود بالنفع على الفرد والمجتمع .

المهنى بتبوك _ مؤخرا _ طلاب

مدرسة تحفيظ القرأن الكريم

بتبوك الذين اطلعوا على جميع

اقسام المركز ومنجزاته وسج

ومن جهة اخرى وافق مركز

التدريب المهنى بجيزان على

الحاق سبعة متدربين جدد بقسم

الكهرباء تمديدات اعتبارا من

وتجدر الاشارة الى ان هذه

المدورة بقسم الكهرباء هي

الدورة الثالثة منذ انشاء المركز

ويشارك مركز التدريب المهنى

بتبوك في مشاريع الخدمة العامة

في الاسبوع الصحى اللذي

تشهده منطقة تبوك في الفترة من

١٦ الى ٢٢ من الشهر الجاري

وتتضمن مشاركة المركز عمل

لوحات للتوعية العامة وتموزيع

المصقبات والنشرات واقبامية

المحاضرات والندوات العامة

وتستمر الدورة عاما كاملا .

٧/٩ الجاري ـ

الدراسة النظرية والعملية

كذلك استقبل مركز التدريب

منطقة عسير ن مقر الامارة ،

الأمير خالد الفيصل:

● ايها - عبدالعزيز بادخن:

منتزه عسير الوطني بابها .

ويحضر حفل الافتتاح صاحب السمو

الملكى الامير فيصل بن بندر نائب امير

منطقة عسير ووكيل امارة منطقة عسير

الشيخ محمد السليمان السويلم

والدكتور ابراهيم العواجى وكبل وزارة

الداخلية ومديرو للدوائر الحكومية في

أبها :. وتستمر اعمال هذه الندوة التي

تنظمها أمارة منطقة عسير لمدة اربعة

وتناقش الندوة ارضاع وينسود

الميزانية وانعكاسات ذلك على مستوى

الجهاز وسلامة الصرف وترشيد الانفاق

وكيفية تحقيق الاهداف المرجوة باقل

تكلفة ممكن وكذلك مناقشة غموابط

الترشيح على الوظائف المستثناة

والقبواعد التي تحكم تعين المشائخ

والتواب واوضاع الصلاحيات لامارات

ريتم أن الجلسة الفتامية للندوة يوم

الثلاثاء القادم استعراض ما تم التوصل

اليه من نتائج في جلسات الندوة ويدير

الجلسة الختامية كل من الاستاذ

عبدالرحمن السالم وكيل امارة منطقة

الرياض والدكتور عبدالرحمن المريعي

مدير ادارة التنظيم بسوزارة الداخلية

والاستاذ ممالح عبدالله العواد مدير عام

للاتصالات وتهدف بالدرجة الاولى الى

ابراز الجانب الصحى بالملكة وقال ان

الادارة وفرت احدث الاجهزة بالشباب

ولها مشاركات عديدة في كافة المجالات

وهناك مسيح دولى تم انشاؤه تبلغ

مساحته الفا و ٥٠٠ متر مربع إضافة

الى تاد كبح وصالات مغلقة وحمامات

بخار .. كما أنه تقرر أن تقام حفلات

الزفاف الخاصة بمنسوبي الاتصالات ق

بقثان للعطور في السيفوي

شهدت مجموعة كبيرة من رواد السيفوى بجدة حفل الافتتاح الذي

اقامته شركة بقشان للعطور العرضها الجديد بعركز السيفوى ..

وكأن على رأس الحاضرين الشيخ محمد احمد بقشان والسيد محمد

الكاف والسادة مندوبو شركات كاشاريل للعطور السيد/ جون

مشيل والسيد حليز سروج ومندوب شركة ريفيون للعطور السيد/

ويرى المسؤولون بشركة بقشان للعطور ان هذا المعرض بموقعه الجديد سيوفر على العملاء الكثير من الشقة بسبب موقعه المتميز والذي تم اختياره بعناية لخدمة سكان واهالي هذه المنطقة والمحيطين بها

النادي وبالمجان ولاول مرة .

فليپ شارمن .

ان هذا المعرض

الى كافة عطور

الجديد يضم اضافة

بقشان مجموعة اخرى

متميزة من انتاج

كبريات مصانع

العطور ومستحضر

التجميل العالمية

والتي حصلت عل امتياز توزيعها بالملكة

العربية السعودية شركة يقشان للعطور .

يفتتح غدا ندوة المديرين العامين

بوزارة الداخلية والامارات

يرعى صاحب السمو الملكي الامبر خالد القيصل امير منطقة

عسير حفل افتتاح ندوة المديرين العامين في وزارة الداخلية

ونظرائهم بالامارات الرئيسية في العاشرة من صباح غد السبت في

مليونا تكلفسة مشساريع تنمسوية لبلديسة الاحسساء في العسسام الماضي

الاحساء _ واس - قامت بلدية منطقة الاحساء خلال العام المالي مقابر بعد من قرى النطقة بتكلفة الماضي ٤٠٤/٥٠٤هـ يتنفيذ العديد من المشاريع التنموية اجمالية تدرها عليونان واربعياته والتطويرية في عدد من مدن وقرى للنطقة بتكلفة اجمالية قدرها مئتل وسعة وسعون الفا واربسائة واربعة عشر ملبونا وتمانمانة وتالاتة وسبعين القا وتسعمانة وسنة ونسين ريالا وعشرين ريالا

انشاء حديلة بحى محاسن بالهفوف

متكلفة لجمالية قدرها مليون ومئتان

وثلاثة وشلائون الفا وخمسماشة

وتماثون ريالا . ومشروع المرطلة

الثانية لتحسين منطقة الاحساء

بتكلفة اجمالية قدرها خسنة

وسيعون مليونا وسيعمانة وخعسون

الفا وثلاثمانة وستة عشر ريالا

والمحلة الرابعة من مشروع تزفيت

ورصف واشارة عدد من شنوارع

المنطقة يتكلفة اجمالية قدرها اثنان

وعشرون مليونا وسيعمانة الف ريال

ومشروح تزنييت ورصف واشارة

الاحساء يتكلفة اجسالية قدرها

تسعة واريعون مليونا ومثة وستة

عشر الفا وسيعمائة وسيعة عشر

ريالا والمرجلة الاولى من مشروع

عمل مظلات منوق الاربعاء بتكلفة

اجمالية قدرها مليون ومنة وتسعة

وخسنون الغا واربعمانة وهبسون

ريالا والمرطة الاولى من مشروع

تسوير مقابل الاحساء بتكلفة

اجسالية قشرها فالاثنة سلايين

وسيعمانة رسنة وستون الفا ومثة

وسيعون ريالا ومشروع ردم عدد

من السنتقعات بالإحساء بتكلفة

اجمالية قندرها تساتماته واربعة

وأربعون الف ريال وتصميم مبنى

للبلدية بمدينة الاحساء بتكلفة

اجمالية قدرها اربعمانة وخمسون

الف ريال ومشروع تسوير ثمانية

صرح بدلك لوكالة الانباء السعبودية رئيس بلندة منطقة -الاحساء حمد الصغير وقال أن تلك الشاريع شملت مشروع اللرطلة الأولى للرفع المسلحى بالاحسناء بتكلفة اجمالية قدرها مليون وتسعمانة وشلانة وسبعون الفا وتسعماثة وخمسة وثمانون ريالا ومشروع انشاء عدد من ألحداثق العامة بالاحساء يتكلفة اجمالية قدرها اربعة عشر مليون وستعلق وثمانية وعشرين الفا وشلاثمائة

الاسطول الطبي الطائر الى منطقة حائل

حائيل ، واس ، : وميل الي حائل امس اسطول الخدمات الطبية الطائر في اطار الزيارة التي يقوم بها الى عدد من مناطق الملكة لتعريف الواطنين بدور هذا الإسطول والمهام

الانساعية التي يقوم بها . وكان في استقبال الاسطاءا. الطبى وكيل امارة منطقة حائل مقبل محمد المقبل ومدير شرطة منطقة حائل العميد صالح اليلمي وعدد من

المسؤولين في التطاقة . وقد اطلع المقبل ومرافقوه على المعدات والاجهزة الطبية وغرف العمليات الموجودة في هذه الطلئرات ويتكون الاسطول الطبي من ثلاث طائرات الطائرة الاولى من نوع جي ٢ وهي طائرة اسعافية مهمتها نقل الرضى من المناطق النائية الى مطار الرياض ثم الى مستشقى القوات السلحة . والطائرة الثانية من نوع ليحرجيت وتستعنيل في اسعياف امسابات مرضى القلب والحالات المورية اما الطائرة الثالثة فهي من ندوع س١٢٠ وفسي عيسارة عن مستشفى متنقل يحترى على أجهزة اشعة واجهزة كشف الدم ويحتوى على غرف العمليات تمكن من اجراء العملينات المستعضية داخل

كما تشمل تلك للشاريع انشاء وبالانة واريعين ريالا . ومشروع

المعمعة ٢٢ رجب ١٤٠٥ هـ المدينة المتورة العدد ١٥٨٣

المسألية قبرها ثلاثة ملايين وثلاثماتة الف ريال ومشروع انشاء استواق خضار يقترى الشقيق ...والبطالية بتكلفة اجمالية قدرها ثغاثماتة واربعة عشر القا واثنان وتسعون ريالا ومشروع تزفييت مؤقتة لعدد من شوارع قرية الجفر بتكلفة اجنالية تذرها مليوشان واربعمائة وواحد ومسون القا وتسعمانة واربعة وسبعون ريالا . ومشروع انشاء اريعة اسواق الخضار واللحوم يقرية الجفر بتكلفة لجعالية قدرها مليون واربعمائة وتسعة الاف رمئة واثنان وثمانون ريالا ومشروع انشاء ارثع مظلات اللاسواق بالجفر بتكلفة اجمالية قدرها مليون ومئتان وتسعة الاف وثلاثملتة واريعون ريالات ومشروح سفاتة مؤقتة لعدد من شوارع العيون يتكلفة اجمالية قدرها اربعة وعشرون مليونا وثلاثماثة وغمسة عشر الفا ومئتان وخمسة وسبعون ريالا ومشروع تسوير مقابر بالعيون بتكلفة اجمالية تدرها ستمائة وستون الف ريال ومشروع تسوير مقبرة هجرة المبارك يتكلفة اجمالية قدزها خمسمائة وانتبا عشر القا واربعمائة واثنان وستون ريالا وحقر يتر بهجرة المبارك بتكلفة اجمالية

قدرها مائتان وتسعة واربعون الفا وخمسمانة ريال وانشاء اسواق

السعودية تحصل على شهادة تقدير دولية

ميتى المجمع القروى بالجفر بتكلفة حمد الصغير

وأرضح الصغير انه بالاضافة الى ذلك فهنك عدد من الشروعات

. • من حسين الزهرائي : حدة / حصلت الخطوط السعودية على شهادة تقدير علاية من منظمة الطيران القيدرالية الامريكية نتيجة لما وصلت اليه من مستوى عال في مجال صيانة الطائرات والمدات والاجهزة المتعلقة بها وتطبيقها أعل الستويات المتعارف عليها بوليا . وقد قام مندوب منظمة الطيران الفيدرالية الامريكية بتسليم هذه الشهادة لمعالى مدير علم السعودية الكابتن لحمد مطر ف حفل حضره مسؤولون من رئاسة الطيران المدنى وعد من كيار مسؤولي المنظمة والغطوط السعولية أأتنا والم

الله اللي يَاأَيْتُهَا ٱلنَّقُسُ ٱلمُظْمَنِّةَ ٱرْجِعِي إلى رَبِّكِ رَاضِبَةً مَرضِبَةً مَرضِبَةً المُطْمِنِة و

بقلوب متومنة راضية بقضاء الله ينعى النائب الأول لرئيس

الغرفة التجارية الصناعية بالمدينة المنورة

وفاه شقيقة سعادة رئيس العنب رفيزالأشاذ

سانلين للولى موزوجل لأى يتغد الفقيدة بولاسع رحمته

ويسكنها فسيع حناتك ويلهم جميع أفراد الالاسرة الصبروالساواي

أجمالية شدرها ستسأنة وتسعة وتسعون الغا وثمانمائة ريال ومشروع تسوير عند من المقابر بقرى للنطقة بتكلفة لجمالية قدرها مليونان وثمانية وشمانون الفا واريعمائة وسبعة عشر ريالا والمرهلة الثانية من مشروع السفلتة المؤلقة لعدد من شنوارع قرية العيون بتكلفة اجمالية قدرها تسعة ملاين وتسعمائة واريعة وتسعون الفأ وخمسائة ريال ومشروع التزنييت المؤتنة مع الاتارة لعدد من

للحوم والخضار بشريه العمران بتكلفة لجمالية قدرها مليون وثلاثون الفا رخمسمانة وثلاثة وسبعون ريال وتزنييت مؤلت أعدد من شوارع قرية العمران بتكلفة اجمالية قدرها ثلاثة ملاين وشلاشائة وسبعة وتسعون الف ريال ومشروع انشاء مظلة ودورات مياه ال كل من قرى الجفر والمنيزلة والطبلة متكلفة أجمالية قدرها خمسمانة وشانية وتسعون الفا وثمانمائة وخمسة وأربعون ريالا وتسمية وتراتهم شوارح الهذوف والميرز بتكلفة اجمالية قدرها مليونان وثلاثة عشر

التي تم ارساؤها خلال العام المألي لللفي وجار العمل ف تتفيدها حاليا وتشمل هذه الشاريع المرطة الخامسة من مشروع تزاييت مناطق نوى الدخل للصدود بالاحساء بتكلفة لجمالية قدرها ثمانية عشر مليونا رتسعسانة وخمسة الاف ومنتمان وخمسة وستمون ريبالا والمرطة الثانية من مشروع الرفع الساحي للاحساء يتكلفة اجمالية قدرها ثلاثمانة وثمانية وغمسون الفا وتسعمائة وعشرون ريالا ومشروع انشاء سوق للخضار بالشعبة بتكلفة اجمالية قدرما اربعمائة الف وسيعمانة وستة واربعون ريالا والمرحلة الثانية من مشروع تسوير المقابر بالاحساء بتكلفة أجمالية قدرها مليون ومئتان وسبعة الاف وثلاثمانة وغمسة ريالا والمرطة الثانية من مشروع عمل

مظلات لسوق الاربعاء بتكلفة

مدير عام الشؤون الصحية بالغربية :

شوارع قرية الجفر بتكلفة أجمالية

قدرها احد عشر مليونا وتسعمائة

وانتمان واربعون الغا واربعمائة

وخسسة وثلاثون ريالا . ومشروع

تسويد ثمانية مقابر يقدى الجفر

بتكلفة لجمالية قدرها ثلاثة ملايين

وثلاثمانة واريعة وستون الغا ومئتان

وثلاثون ريالا ومشروع الترفييت

المؤقت لقرية العمران والقرى

التابعة لها بتكلفة اجمالية قدرها

سنة ملايئ وسيعملة وثمانون الفا

وخمسماتة ريال والمرحلة الثانية من

مشروع السقلتة المؤقتة لعد من

شوارع قرية العمران بتكلفة

اجمالية قدرها تسعة ملايين

وشائمانة وثلاثمانة وسيعسون الفا

وخمسمانة ريال

الاسمسوع العمى عقسق اهدافه المرجسسوة

مشاريع جديدة في مجال المرافق العامة محدة

مىن ـ منىدوب

اکثر من ۳۰ ملدون ريال تم تخميصها

لتنفيذ مشروعات تنفذها

أمانة مدينة جدة في مجال

المرافق العامة الخاصة

بالاسكان العام والعاجل

بجندة . وصبرح

وللمدينة ومدير علم

الادارة بامانة مدينة جدة

الاستبلا على سعيب

الغامدي أن هذه الرافق

والتي بديء بالفعل في

تنفيذها تشمل توسعة

يعض الشوارع وعمل

حدائق ومنتزهات خاصة

بالاسكان العلجل بطريق

مكة الكرمة والإسكان

العام بشارع المطار واته

سيتم مستقيلا انشاء

مواقيق للسميرات

وجسور للمشاة حول

هذه المشروعات . وتبلغ

تكاليف المباني الادارية

الملحقة بمشروعات

الاسكان اكثر من ٤

ملايين و ۸۰۰ الف ريال

وللمتلجر والبقالات اكثر

من مليون و ٧٠٠ الف

ء المعينة ۽ :

جدة ـ صديق على احمد : يختتم اليوم ، الجمعة ، الاسبوع الصحى الذي نظمت وزارة الصمحة في كافة المدن والمناطق والأرياف وحمل شبعار وصبحة الشياب قدوة الأمة ، وقد نجح الاسبوع الصحى في تحقيق الاهداف المرجوة من ورائه في مجل التوعية والإرشاد والتوجية وشاركت كافة المرافق والمؤسسات الحكومية والصناعية الى جانب المستشغيات والوحدات

وقد أعدت الوزارة برشامج ندوات

الصحية التي تمثل الاجهزة الحكومية .

واضاف بأن هناك اقبالا كبيرا من وقال نأمل أن يستمر التعاون من قبل

وابحاث طبية مقدمة من قبل اطباء ومُختصين في المجال الصحى وألطبي . وشملت الماضرات والشدوات أثار ومضار التهضين والمهدشات والمنبهات وكذلك الخوادث والاصابات الدائمة والافراط ف تتأول الدواء بالاضاقة الى مواضيع أخيرى تهدف الى التوعية

ومسرح الدكتور عدنان جمجوم مدير عام الشؤون الصحية بالمنطقة الغربية بأن الاسبوع قد حقق الهدف الذي اقيم من اجله وأشاد بتعاون المرافق والهيئات الحكرمية والجمعيات الخيرية المشاركة. الإعلامية في هذا المجال

قبل المواطنين والمقيمين الذين ساهموا بالحضور والاستفادة من تلك الندوات بأرض المعارض بجدة بالاضافة الى المستوى الذي تم به اعداد المعرض وما تم فيه من معروضات مختلفة ومتتوعة كان لها الاثر الطيب في نفوس للواطنين المواطنين طوال ايام السنة وذلك بعد ان

ومن جهة اخرى شاركت ادارة الاتصالات بالغربية ممثلة ف العلاقات العامة ونادى ادارة الاتصالات في الاسبوع الصحى لهذا العام وتمثلت في افتتاح جناح خاص وهو كناد للشباب يـزاواون فيـه شتى انواع الـرياضـة والالعاب المختلفة والثقافية وقد ذكر و للمدينة و الاستاذ محمد على العمري مدير نادى الاتصالات بالغربية ان الاقبال كان كبيرا للغاية ويزيد على الاجنعة الاخرى الشاركة في المهرجان حيث يتراوح العدد الذي يزور

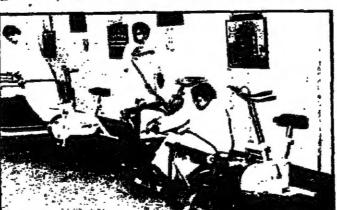
ساهمت النولة بتقديم افضل الخدمات

الطبية والعلاجية للمواطنين حرصا على

صحتهم وسلامتهم .

ويشتمل على برامج تلفزيونية عن الصحة والعاب ذهنية ولوحات الكترونية وطصقات وكلها تبرز الهدف من الاسبوع وهو صحة الشباب واضاف ان ثلك يأتى بتوجيهات من الاستاذ ربيع صادق دحلان مدير عام المنطقة الغربية

الجناح بمعدل القي شخص يوميا



الاطفل يتمتعون بالاجهزة الحديثة

١٢٠ مليون ريال قروض زراعية لمنطقة عسير قدمها البتك للمستقيدين خلال تلك جندة ، واس ، : بلنغ عند الفترة ٢٢ مليونا و ٤ الاف و ٨٣٣ القروض التي قدمها البتك الزراعي

بمنطقة عسير خلال العام المالي الماشى ١٤٠٤هـ ١٤٠٥هـ للمزارعين ٢٥٤١ قرضا بقيمة مائة وعشرين مليونا و ٢٦ الغا و ٥٥٨

صرح بذلك مدير البتك الزراعي بمنطقة عسع على عبدالله يوسف وأوضح أن قيمة الاعمانات التي 00000000000

حدث

هكذا مند لأجل

سنته المالية الماضية في تأمين ١٧٤٠ مکینة ری و ۹۹۶ طرسة رفع میاه و ۲۱٦ حراثة و ۵۲۰ حضر بثر علىية جديدة كما بلغت المساحة المخدومة ١١٧ الفا و ١٧١ دونما . 0000000000

ريالا واشار الى ان البتك ساهم ق

تمويل مشروع دجاع لاحم بنجران

بميلغ خمسة ملايين و ١٢٥ الف

ر ٦٢٢ ريالا كما ساهم البنك خلال

تطبيق كتب : حسين الزهراني :

حِـدة : قامت امانة جدة بعمل برنامج لدراسة حركة المرور بالمدينة بمساعدة احدى الشركات الاستشارية العالمية المتخصصة وتهدف الدراسة الى تنظيم حركة المرور بالمدينة لعدة سنوات وفلك بتطبيق احدث الوسائل العامية بما فيها الكمبيوتر والمايكرو برسس للتنبؤ باعداد السيارات التي سوف تمر خلال السنوات القادمة .. وبالتالي عمل الترتبيات اللازمة عن توسعة لاستبعاب حركة مرور هذه

السيارات في السنقيل .. وكنتيجة لذلك يتم القيام بانشاء شارع مواز انتخفيف او لا،

تعلى عن وصول الباخرة /كومندانتي يفلو COMANDANTE REVELLO الحي جن في ١٩٨٥/٢٠/١٩م فعلى السادمُ التِحا الِحَنُورِلاسِتَومِ الفَسُومِ استِ الخاصة بِصنا تُعِمَّا لمشحونة على الباخرَةِ المذكورِمِ على است يقيموا بوالص الشحق الأمهلية الخاصة بهنزم ا لبضًا نع ولمزيدم للعلومات المرحولاتصال به: التسة (العبيرة والمتحرارة اليغاد تردعمأة لجوهرة الدوالثابي جنب ١٣٢م وجما تلكسر حِمّ ١٣٨/٤ تليفوي: ٦٤٢٢٨٠٨/١٥٢/٦٥٢/٦٤٢ المِرْالبَرِيدِي:٢١٤٢١ وعليعلمه لا صباحًا الحت بر٣ طهرًا

الوسائل المالتروالالتراجون العلمية لتنظيم حركة المرور

قذف بالحزام في قارعة الطريق ليبحث عنه في سوق الخردة

والمعلى المعلى المعلى الله على المساوات .. تنفض سيع وراح المور في مية جدة. على الرما معمل فلمولاع بمرعك مشاه ألاوان والاشتال والاحجام والصوال العبية والله المناه ال ولكام المسلط بالقدي ويعمل بن عليه بتعمليد من حولها المحالة إلى عنفي السنعاق الخالقام في الشهارية تعلق في حيد القطريني .

> وعلى امتداد الرؤية تبدو حركة دائية ، منامتة ، ابطالها خليط من الناس ، يسلمون اوراقا ، ويطاقات . ثم يتسلم رنها بعد قحص سريع يجريه جندي الرور . بعضهم يستأنف تحركه بسيارته بهدره ، حتى يغرب عن وجوه الواقفين . الراحفين الى الامام ويعضِهم « يجنب » سيارته لينضم الى المجموعة المنظرة حول شرطى المرور ونتناثر تساؤلات من هنا ... وهناك .. لتقابلها اجابات إدركوا مسبؤ وإباتهم لاغناهم هـدا الادراك عن الهـلاك متناثرة ، تأتى في جعلة مفيدة والدمار تماما كما ان اجهزة هي ه حملة مرورية تحث على ربط احزمة السلامة ».

والسالك للاتجاه الاجباري الى مسرح الحدث ، يتأكد ان الاجابة الطائرة هي و نصف حقيقة ، وكي تكتمل حلقتها . لابد من أدراك أن المجموعة فتتمسى ء المنتظرة ، (حالاتهم) الى فصيلة اساسية تطورت ، وعن نتاج طبيعي لمضاعفات الخبري تتمثل في احدى اخطر فصائل المخالفات المرورية و رخصة _ استمارة _ نقل ملكية _ تجديد - المصدعة - قيادة سيارة الغير ، الخ .

رحلة العقل ● الموضوع: حسوادث المرور تحصد الارواح، والممتلكات وهي احدى مشاكل العصر الناتجة عن اهمية الزمن .. تفاقمت ، وكادت أن تتجماون حدودهما الطبيعية . بحیث اصبح کل حادث تسفر عنه خسائر في الارواح بل وكل • كيضة • مفاجشة ب الفرامل ، تنتج عنها رضوض ، کسور ، تبحث عن حلول جدرية ، ولابد من طرق عملية يمكن تسلك الى ساحة السلامة ، وتخفيض نسبة الاذي الجسيم، ف خضم معركة الحديد ألتى اصبحت أحدى حاجات الحياة اليومية

وتبدأ رحلة العقبل في تجسيد الحقائق، التي ما تأخرت ان تشير الى مكامن الاسباب فانطلقت عندها ه صافرة ، استخدام (حرّام السلامة) كاحدى الوسائيل العملية المجرية في تحقيق الهدف .

المرتبطة عضويا بحركة

الفرد ، غير المتقطعة ليل

€ الموقف: وازاء ذلك كان لأبيد من م موقف م تتخذه جهة مسؤولة عرفت ، وتيقنت واقتنعت بما على عانقها من مسؤوليات .. موقف هو اهل لان پنجاوز به حدود و اضعف الايمسان ، و انقساد مسا يمكن من المناطق وصاحب هذا الوقف هو

جهار المرون حملية يعد ان

اتخذ منه رسالة وامانة .. والايمان بالرسالة واداء الامانة امر تشبريت منه شعوبنا من خصلال ديننا الاسلامي القويم .. لذلك غان ای دتهکمات، او ه سخريات ه حولها تندرج في اطار ۽ للباح ۽ وه الزاح ۽.. حيث تثقلب أثار اخفاقاتها الى اشراقات تنبر الطريق امام الطرقين .. الجهة المنوط بها تنفيذ ء الفكرة ، او المتهاونين يهبا والساخرين النين، اذا

حملات تذكيرية رأت انها

تؤدى الى وتعويدهم، على

امر هو في مصلحتهم _ لم

وتستمر حملات المروز ق

مرحلة الحث والتذكير المجرد

من والعقوبات، او

ه الزجر ، عبر اسبوع الرور

الخليجي .. ثم تتوقف هذه

الحملات في عملية اشبه بجس

النبض .. ثم بتطلق صافرة

الحرم في طور وجوب الوجود

الحزامي لان مزحلة ، اللين ،

عند السواد الاعظم مرت

كأنها سحابة صيف .. فلم

يأبهوا لذلك حتى جاء السبت

قبل الماضي حيث إكدت حقائق

الحال ضرورة وجنود عنصر

العقباب والرجس .. وعندها

تأكد الجميع أن المسألة جادة

على الصعيدين التطبيقي

الشخصي ، والعملي الصناعي

ووجدت الغالبية العظمى ان

الامر بالنسبة اليهم لايعتى غير ان يمد يده لينفض عن

الحرام > غيار الاهمال

والتجاهل تم يعامله برفق من

خلال ربطة سهلة ميسرة ، ثم

ينطلق بعدها في اطمئنان

وثيات عند والكيح،

وه الدوران ، وليقتنع لاول

مرة بان الحرام من الاهمية

بمكان وان تسمية حرام الامان قعلا على مسماه !! .

امثلة حية

وما ان مرت ایام حتی بدا

الناس يحسون يفوائده من خلال تجارب شخصية ..

وبدأوا يتحدثون عن هذه

التصارب وعن الحوادث في اطارها قبل استخدام الحزام

وبعده .. احادیث کثیرة تروی بی

يعتادوه ،

التنفيذ في غني عن ما يتفوهون به .. اذا قالوا م اجهزة المرور ستطلب يوما تسوفسير طبيسب ومسهنسدس ميكانيكى خصوصيين للمرافقة الدائمة لسائق السيارة!؟؟ .. ذلك لانها طلبت اليسهم ويسرفق ودوق ان يستخدموا حيزام السلامة ليأمنوا شر الارتطامات المفاجئة حفاظا عنى ارواحهم السيارة ويداه عن الدركسون وعلى السلامة العامة ، في اطار

تحقيق عثمان عبدالله عثمان عن مدى ايجابية وفعالية ربط جسر عند سوق البطحاء بالرياض .. فقد روى احد الثقات بان ابن الحزام سيارتين احداهما (مازدا) ولقد مرت الايام الاولى من صالون والاخرى و كابرس و سدء حمسلات تطبيسق ربط أصطدمتا على تقاطع شارع الاحزمة مستحوذة اهتمامات وادى العرب مع شارع الريان سائقي السيارات حيث كانت بالعزيزية فكانت ، المازدا ، ملاحظاتهم مركزة على بعضهم اكثر تبشما ولان سائقها كان للتأكد ما اذا كان استخدامه ينربط الحزام .. فلم يصب

اصبيح امرا واقعا لامفر باذي ف حين أن السائق الآخر منه .. وقد لوحظ ان موديلات اصيب في وجهه اصابات بالغة ما بعد ٧٩ جلها مجهزة بحزام نقل على أثرها إلى المستشفى السلامة الا ان بعض لانه لم یکن یستضدم اصحابها لم يصرص على الحزام .. مثل أنى .. المحافظة عليه حتى كان يراه ويروى اخر بانه سبق ان البعض ، متاهنة ، ينبغى خاض تجربتين من خيلال بترها .. فيما كان يرام اخرون حادثين كان في اولهما يهمل جسما دخيلا بياح للاطفال ربط الحزام ويتجاهل وجوده العبث به الى درجة القذف به فكانت النتيجة ان تحرك من في قارعة الطريق الى ان جاء مكان القيادة عند الارتطام اليوم الذى بدأوا فيه يبحثون المفاجىء حيث فقد توازنه ولم عنه في غياهب ، الخبردة ، يستطع العودة الى مقود وساحات ، الحراج ، ففوجئوا

مدوث هريق بالسيارة

بانتبازيي الفرص والجشعين ولم تكن هناك سيطرة عليها وقد سبقوهم الى تلك الساحات حتى اصطدمت بعامود فخلعوا احزمة السيارات كهربائي انقلبت على اثره الخردة ، وعرضوها للبيع رأسا على عقب .. وكان بمبالغ كانت في البدء (٢٥٠) الاحتمال كبيرا ان تنتج عن ريالا للحزام .. ثم زاد الطلب ذلك كوارث وضحايا تتجاوز فارتفع السعر الى . ٠٠٠ حدود السيارة وسائقها ريال) ثم عادوا للبحث عنه في ويضيف انه منذ ذلك الوقت مستودعات الصوائح .. وقبل اربع سنوات تمكن من ومجاهل المقاعد والكنبات فلم ترويض نفسه على استخدام يجدوا له اثرا .. فاثروا اللجوء حزام السلامة وكانت النتيجة الى نزع احزمة الحقائب او ان تمكن ـ بحمد الله ـ من اسواق الحيال . السيطرة عنى السيارة وكبح جماحها عند حادث مماثل ، وفي موقع كان اكثر خطرا من الاول حيث كان الحادث على

تجاوب مذهل • ويعبر جهاز المرور عن ذلك بان نتائج توقعاته تعتبر مذهلة على كافئة المستويات خلال بضعة ايام فقط على بدء العمل التطبيقي الفعل لربط حزام السلامة .. حتى ان اولئك الذين يقودون سيارات ما قبل ٧٩ اهتموا بامار الحزام . ووفروا على الاقل الحد الأدنى

من المواصفات المطلوبة . التمويه والايهام ● وفي الطرف الأخريري البعض ان عملية ربط الحزام وحله امر ثقيل وممل للغاية الاسر الذي لا يشجع على استخدامه في حين يذهب اخترون الى ابعد من ذلك ويصفونه بيانية بتسبب في احداث تشوهات في شكل الهندام .. من اثر احتكاك الحزام بالثوب أو القميص.

ومن ثم تبدو مؤشرات برور مشاكل حقيقية قد تؤدى الى صرف النظر نهائيا عن استخدام الحزام الامر الذي يجعل استمرار العملات المرورية امرا ضروبا وهاما ، ويشكل جاد ودقيق وحاسم مكشف عن ممارسات البعض الندى يحاول ايهام شرطى المرور بانه يستخدم الحزام وهو غير ذلك .

ماهى اهمية الحزام ؟ يقول خبراء المرور ان حملات ربط احزمة السلامة

عدم استخدام الحزام فتكون بدأت بعد التأكد من جدوى النتيجة عدم قدرته عل استخدامها حيث ثبت ووفق الخروج من السيارة اذا ادى احصائيات دقيقية بان الحادث الى احتراقها لذلك من استعمال حزام السيلامة في الاقضل أن يظل حزام الامان السيارة يؤدى الى تقليص مربوطا طيلة الوجود داخيل حوادث الوفيات والاصابات السيارة .. وان الحزام يجذبه بشكل ملحوظ وتؤكد هذه الاذى ويساعد على بقائه الاحصائيات ان نسبة يقظا . ولن يمنعه استعماله الاصابات والوفيات اقل لمن من الهسروب بسرعة من يستخدمون الاحزمة . السيارة عند اللزوم . ●● وقد يعتقد بان فرصة النجاة اكثر خارج السيارة

اذا كان السائق متحررا من

حزام السلامة الا أن هؤلاء

الخبراء يؤكدون عدم صحة

ذلك ويقولون أن احتمال الموت

اكثر ٢٥ مرة عندما يقذف

السائق خارج السيارة في

حالات الصوادث لان قوة

الاصطدام بسيارة اخرى قد

تؤدى الى قذف السائق الى

بعد يتجاوز ٥٠ مترا اي ما

يعادل طول ١٥ سيارة

واستخدام حزام السلامة قد

يكون حماية من الاندفاع من

خلال نافذة السيارة الامامية

او من خلال الباب او الانقلاب

في الهواء كذلك الاحتكاك

بالارض وانقلاب السيارة عليه

والثابت ان من الافضل البقاء

الحوادث وذلك لا يكون الا

وعند احتراق السيارة

۱ ويتساعل الناس ايضما

بان استخدام الحنزام ربما

يكون سببا في احتجاز السائق

او الراكب في سيارة تحترق

ويأتى رد خبراء المرور بان

اقل من ۲ر۱ من ۱٪ من کل

الاصابات الناتجة عن

التصادم تشمل حريقا وأن

استخدام حزام السلامة

يمكن السائق من الانقاذ حتى

عند نشوب حاريق لانه قد

يصطدم بمقدمة السيارة من

الداخل في حالة حدوث

الصندام وقد يفقد صوابه من

جراء هذا الصدام الناتج عن

داخيل السيارة في اغلب

باستخدام الحزام .

الحسرام و، المساويسر، القصيرة

بين صفوف الركاب غير

المستعملين لحزام السلامة قد

تحدث بسرعة اقلها ٢٠

كيلـومترا في السـاعـة وهي

السرعة الستخدمة في مواقف

السيسارات ويبسدى هسؤلاء

حرصا كبيرا على ضرورة ذلك

ويقولون ، اربط الحزام عند

ذهابك الى السوق كما لو كنت

مقاعد خاصة للاطفال

اربع سنوات او يقل وزنهم عن

۲۰ كيلوجراما يجب ان تؤمن

لهم مقاعد الاطفال الخاصة

بالسيارات لان الاطفال

الصنفار اكثر تعرضنا

للاصابات في حوادث التصادم

اذا لم يكونوا في مقاعد

وبعد: ان مظاهر المتاعب

في عملية ربط الحزام وفكه

يجب اخضاعها لمختبر

ه العقل ، الناضيج والنظرة

البعيدة السليمة .. حيث ان

العملية كلها لا تستغرق الا

قدرا قليلا من ، الوقت ،

يمكنك التعايش معه اذا اردت

ان تعيش وتتمتع بالسلامة

وحزام السلامة يتكون من

جزمين .. حزام الخصر وحزام

الكتف .. فهو حماية اضافية

اثناء الارتطام حيث يحمى

الرأس والصدر من الارتطام

وتمنحها للأخرين

السلامة الخاصة بهم

ان الإطفال اقل من عمر

ذاهبا في رحلة طويلة ..

٠٠ هل هناك حاجة الى حزام السلامة اثناء القيادة بيطء او اثناء و المشاوير و القصيرة ؟ وتأتى الاجابة المرورية بان كل القيادة يمكن أن تكون خطرة لان اكثر من ۸۰٪ من الحوادث تكون السرعة فيها اقبل من ٦٠ كيلومترا في الساعة وان تقارير الوفيات

سمر حزام الأمان ارتفع ILI Footal بمد ان کان المال المال

أحزمة أمان يعسد

بمقود السيارة او زجاج النافذة . وكلاهما في برنامج واحد يؤديان عملية واحدة في اطار حماية مضمونة في حالية التصادم . او الانقلاب . ولئين ادت حميلات السيارات المهشمة الى تنظيف التسارع من كثير بين المزعجات ، شكلا وحركة .. فان حملات استخدام حزام السلامة التي يتوقع ان تستمر طويلا وطويلا ستؤدى ایضا دورا حیویا فی نشر السلامة في ربوع الطريق فهي ه حملية شعواه « لابد ان تعقبها اخرى مصائلة ضد تلوث البيئة من خالال





عبدالله بن عبدالعزيز ؟ ساليس المهم من الكون بل المهم

● بدیء دی بدء من هو خاد بن

اجل المعرفة والعلم ليكون نمونجا متقدما من شبك هذا الوطن

وقد ابتدانا حوارنا مع سموه بالسؤال التالي

أين لكون وكيف لكون ومادا المعل . فالحياة هي موقع وقارف وقعل .. وهذا للفهوم هو الذي يجدد هويتي ككائن ومنهجى كمواطن ووظيفتي كانسان .. اما كونن ابنا لعبداللة ابن عبدالعزيز فهذا يعنى غقط اننى أقف في الخط الإمامي للدغاج عن عقيدتي والتعاون مسع اخواني المواطنين لضدمة الوطن ببناء

الحياة ليست فيها ملاعق ذهبية

● هل ابصرت الحياة وليدا عليا يتطلع اليها بالامل ويعنى نفسه بالعطاء .. والوصول الى مطامحه بالجهد والاجتهاد .. ام ابصرتها كاى وليد يولد كما يقولون وفي أمه ملعقة ذهبية ؟

ــ لا اعتقد أن لدى الحياة ملاعق من ذهب واخرى من قضة وثالثة من برونز .. فالانسان اما أن يكون عبثا على الحياة وطفيليا على المجتمع واما ان يكون قوة من قوى الحياة ولبنة من لينات المجتمع .. ولكى يكون الانسان القوة واللبئة معا فهذا امر غج مشروط بمواد ولا بموقع اجتماعي .. بل مشروط فقط بترجمة الواجب الى فعل يقوم على الحكمة والعقة والشجاعة والعدل .. قليس للانسان من قيمة الا بمقدار مايساعد على بناء المستقبل الذي نتطلع اليه علما يان وأقعى الاسرى يغرض علي من الواجبات اكثر مما يؤمن لى من حقوق ..

الثروة نعمة .. وتقمة

 امام الكنور التي قند تتوقير للانسان يتولد الخمول والقناعة وبالتالي البقاء امام سيلها عند حد معين لا يصنع فيه لنفسه حاضوا او مستقبلا .. هذه التوعية بملاا

_ ليس للحال التي ذكرت من اسم غير الترمل .. فالترمل ينطلق من الثراء الى الترف الى الخمول الى الشلل .. فالموت ولقد اثبت التاريخ ان الترمل هـ بداية التدهـور والسقوط .. اما مانسمیه من کنوز فهذه قد تكون نعمة وقد تكون نقمة .. فهي نعمة اذا تعهدها العقيل .. ونقمة اذا تعهيدتها الشهوة .. فالعقل يعمر ولا يدمر .. اما الشهوة فتدمر ولا تعمر .. وليس ثمة علاج للترهل غير القعل المنطلق دائما الى الاقضل وأن كل شيء لا يتعهده العقل ولا تحرسه الفضيلة ينتهى دائما الى الاتصلال

الصادرة .. لا للكادرة

و يلا شك ... بالانشا ترضر بالشباب الصالح المعطناء بدليل ان خالد بن عبيدالله بن

عبدالغزيز تعلم متدرجا .. وصبار جنبيا عملا لاته يرى شياب بلاده على هذا- النحق .. مناهى فلسفتك في هذه التلحية ؟ . ـ لقد سبق لي القول أن على المرة

أن يكون قوة من قوى الحياة ولبنة من لينات للجتمع .. ولا خلاف ان الشيباب هم الازهار والطموح .. ومن نعم الله علينا ان بلادنا ترغر بالشباب الصالح الطموح .. ولكن ثمة خطر أن يتصول الطموح الى بلبع .. واوضح ملابح الطموح هو العمل الدائب القائم عنى التعامل مع الحقائق بقية تحقيق الاماتي .. لا الضياع في متاهلت الاماتي بتجاهل الحقائق .. لذلك فأن دستور الحياة هو المسابرة لا الكابرة .. المسير على الزمان وهذا يعنى الا تقفز من فوق للحقائق إلى الاماني ولا من فوق الشتاء الى الربيع .. فمثل هذا الامر لا يقوم به الا الحالم او الواهم وكبلاهما خطرعلى نقسه وعلى المجتمع معا .

الحياة لا تتكرس الا بالزواج

● تزوجتم مبكرا .. ماهي الحكمة في ذلك .. ليستقيد الشياب منها ؟

- عندما ينتهى الوالدان والدرسة

والمجتمع من أعداد الابن والابئة للحياة العملية فان هذه الحيام لا متكرس الا بالنواج .. ذلك لان الحياة العملية تتطلب استقرارا نفسانيا وتوازنا عاطفيا .. وهده اسور لا يوضرها غير النزواج .. والزواج بمعنى الشاركة لا بمعنى المتعة .. ولا إدهب ألى أعمق من ثلك واقول ان الزواج هو نقطة انطلاق الزمان من الازل اي الله عنوان الاستمرارية .. أي أنك بعد الرواج. لا تعوير تعيش لنفستك بل لغيرك ... رلا تهثم بما تأخذه بل بعا تعطيه .. ويهدا تخرج من قوقعتك الى عالم العطاء الفسيع .

🛎 يقولون أن الحب أساسي قبل البزواج .. واخرون يقولون ان عظمته لا تأتى الا بعد الزواج .. الت ماذا تقول ؟:

ـ أن المعية لا الحب هي الامن الاساسي قبل النواج .. وإن ثمة

فارقا هائلا يبين المحبة والحب .. فللحبة هي الحب العقلاني القائم على التعاطف والتعاون والمشاركة .. أما الحب فهو الشهوة في عالم الحس .. لذلك بيقى خطرا مخادعاً لاته ينطلق من نزوة فينتهى الى خبية الامل فالفشل .. لذلك ارئ أن على الشاب ان يترك لعقله اولا ثم

زرجته فالزواج جوهـ بلوسسة .. وليس تتقيسا عن رغبة أو تفجيرا وطلاقه من زوجته أو قد يقضى بالزوجين الى حياة تعيسة يورعها • بنت بلدتا .. بلاشك هي خير الخصام والخلاف .. ولكن مما يتلج مليمكن (اقتناؤه) لكن هروب الصدر أن نرى الجتمع السعودي الشباب في كثير من الأحيان .. يتحرر يوما بعد اخر من تلك التقاليد لينات لفريات تتيجة لبعض وبخاصة انه لم يعد يرى اليوم في الظبروف للعبروضة المعطبة المراة سلعة تباع او متاعا بمجتمعتا يظل مشكلة عجز يشترى .. الكثيرون عن ايجاد حل لها ..

لعاطفته ومن ثم لعيته امر اختيار

ماهي وجهة نظركم ؟

_ اود اولا ان اقول بان الزوجة لا

تقتنى .. البالمره يفتني شريكة

نعياته .: اما سؤالك عن هنروب

يعض الشياب الى الزواج من غير

الفتيات السعوديات فان هروب ذلك

البعض وهؤلاء قلة .. ناشيه عن

ظروف موضوعية واخرى تربوية ..

وتتمثل الظروف الموضوعية في بعض

التقاليد والاعراف البالية كغلاء

المهور وتكاليف الرواج الباعظة

واعداد المنزل الزوجي .. الغ .. مما

يشكل الاعباء لليامظة يضطره الى

القرار التقتيش عن زوجة ف مجتمع

لا تسوده مثل هده الاعراف

عناصر التكافؤ في الزواج

• من حيث ان يحدد الشاب .. او الشابة ، النصف الاخر له حتى ولو لم يكڻ ولي امر لحدهما غير مقتبع هل لعدم القناعة هذه ماييررها ؟

عندما نتوافر عناصر التكافؤ ق الزواج .. فان من المنعربة أن يقف ولى الامر موقف المعارض من ذلك الزواج فكل ولى أمر عاقل يؤمن بأن الزراج المتكانء من الزراج الناجح السعيد .. ولا اعتى هنا التكافؤ المادي فقط، بل اعنى قبيل ذلك التكافؤ للعقلي والعماطفي ومن ثم

والتقاليد .. اما الظروف التربوية فهی کما اعتقد تتمثل فی انبهار بعض الشيباب بالمجتمع الغربي الطابع ويتقاليده واعرافه .. ذلك الاتبهار الذي يؤكد في مثل ذلك الشاب عقدة تقص يصاول حلها بالزواج من فتاة ذلك المجتمع الباهر .. وأن مثل هذا الزواج يؤدي في منعظم الاحينان الى تبلاشي شخصية الزوج اسلم شخمية الزوجة أو قد يسفر عن تمرد الزوج

• لو افترضنا ان هناك تعليمات ـ شبرعت ـ اقصد بصندرها السؤولون تنص على ان يكون العقد والزواج معا بدلا من العادة للتبعة حاليا .. بجعلها مناسبتين .. تاخذ الكثير من للصاريف ومظاهر الإمتراف - هل تعتقدون ان في هذا مليخظ من اعياه الزواج ؟

المادي .. فالحياة الزوجية كما نكرت

سابقا تعاون ومشاركة لا استثمار ..

توحيد مناسبتي العقد والزواج

- طبعا .. وتأكيدا فعثل تلك التققات تستتزف الكشير من المال والجهد التي يحتاج اليهما العروسان لحياتهما المديدة .. خاصة وان هذه التعليمات فيما لو صدرت ان تتعارض مع شریعتنا السمحاء بل تتمثى معها لان الإسلام لا يدعو للاسراف بل ينهى عته .. وأنا شخصيا أعرف بعض

في الأسبوع القادم بنرجل غير افكار والباشرين هشام ومحمد على حافظ

اليتماد سطا

الاسر جعلت العقد والزواج مناسية

• عندما قرر خالد بن عبدالله

البزواج .. ماذا قبال له والبده

۔ لم يرحبا فقط بـل شجعانى

وياركا زواجي .. فلقد كانا قانعين

من اننى تركت لعقل ولعاطفتي ومن

ثم لعيني اختيار شريكة حياتي ..

الاخلاق اهم من الغلم

● رُوجِتك .. هل هي مُتعلمة ..

وهل تعتقد ان التعليم على درجة

كبيرة ضروري للزوجة حتى ولو

كانت نلجحة في شؤون منزلها ؟

ليس المهم ان زوجتي على درجة

غير قليلة من العلم .. ولكن المهم ان

نعصرف أن العلم حينما يتدوج

بالاخلاق فعندئذ تخيم السعادة على

الحياة الزوجية .. ولذلك ترانى ولله

الحمد سعيدا كل السعادة .. كما

ينبغى أن نعرف بأن العلم يجب أن

يكرن وبيقى اداة بيد الاخلاق ..

فالاخلاق هي التي تطبعه بالايجابية

وتجنبه المزالق .. ومع اعتراق بان

المسؤولية عن البيت مساطة

بالزوجة .. غير ان السؤولية عن

الاسرة مناطة بالزوجين .. فهما

الشريكان التكافلان والمتضامنان في

اعداد جيل المستقبل .. وختاما اقول

أن المزيد من العلم نافع للزوجة طالما

هسو اداة لسلافسلاق وخسادما

النزواج مشاركة قائمة على

التعاطف

• فيم تسارك زوجتك في ارائها ..

ـ لقد سبق لي القول ان الزواج

مشاركة قائمة على التعاطف

والتفاهم والثعاين للذلك فانثى

وزوجتي نتبادل الرأي في الكثير من

الامور .. فالشريك لا يكون شريكا

الا أذا شارك في الرأى والعمل ..

وينبغي أن نعلم بأن المرأة تثمتم

بقرة حدس عجيية لا يتمتم بمثلها

الرجل .. فهي قد تبلغ من

الاستنتاجات مالا يبلغه العاقل الا

بعد تأملات عميقة ومضنية .. لذلك

كله فالتشاور بين الزوج والزوجة

هِماهي مشاركاتها في ارائك؟

لاهدافها ..

e elizina ?

العدد ١٥٨٣ عند ١٤٠٥ هـ المدينة المنورة العدر ١٥٨٣

 هل تؤمن بان نجاح الرجل يرجع اساسا للزوجة .. وفي اي المجالات ينطيق مثل هذا القول ؟

_ لا خلاف ان رداء كل زدج نلجح زوجة فاضلة .. فالنجاح يقرم عبلى أسس ثلاثة الامل والفكر والعمل .. فالزوجة هي القادرة في معظم الاحيان على تبديد سحب اليأس وزرع الامل .. وتوفير الجو الهاديء للفكر .. ويث الحماس والنشاط للعمل .. ولكن مثل هذه الاسْتُورُ لَنَ تَتَخْفَق مسالم يؤمن الزوجان بأنهما شريكان ق كل مفنم

• متى تكون في جلسة عائلية بحته مع الزوجة والاولاد ؟ فی کل فرصة نتاح نی .. فلیس

كالاسرة من ملاذ من هموم الحياة ومشاكلها .. وليس كالاسرة من مشجع على مجابهة تلك الهموم بالعقل والارداة .. ولا اكتمك اننى حين اخلو الى اولادي وزوجتي اشعر براحة نفسية تفتح امامى جميع أبواب الامل وتشعرني بانني استمرارية حياة لاتبدأ بي ولن تنته يي الى العدم .

ظسفتى في للراة * ماهي فلسفتك في الراة أ - لا نستطيع ادراك ماهية المراة مالم ندرك ماهية الام .. فالأمومة هى نقطة الارتكاز لرسالة المراة من زيجة واخت وابنة وام .. ولا خلاف أن ألام هي الكائن النبيل المطاء .. فهى التي تحضن بدرة الحياة وتتعهدها بعناية تتداخل فيها اللذة بالالم والتخلق بالتسزق والمخاض بالولادة وصرخة الوليد بتهلل المولود ... ولذلك فان فيها من المحبة

ماهو اكثر بكثير مما فيها من ترابية

وعلى ماأعتقد أن مناك قيائل في أمريكا الجنوبية كانت تعتبر الراة التي تتون اثناء الولادة بطلة قدومية .. وتقيم لها مأتم البطل القومي ولا غرو في ذلك فدور الام في رأيي يسمو حتى فوق دور البطل .. ولنتأمل فقط أل عملية الحمل والمولادة ففيمها من الاخطمار اشدها .. ومن الالام اعتفها .. انها أروع معارك الحياة ضد العدم .. هذه هي نظرتي الى المرأة ومقهومي لدورها في الحياة ومكانتها في

بين الجفعة الصغيرة والكبيرة

المجتمع ،

 الحياة هي الجامعة الكبرى .. وخاك بن عبدالله جامعي .. ملاا تعلم في الجامعة الصغيرة .. وماذا علمته الجامعة الكبيرة ؟

ـ لقد هذبت في الجامعة الصغيرة روح الزمالة .. أما الجامعة الكبيرة فهى تصقل في روح المواطنة .. فالزمالة الجامعية مي الحياة في النظرية .. أما للواطنة فهي الحياة في التطبيق .. لذلك فان مانتعلمه في الجامعة لن يكون له اي مردود من خير مالم نميارسه في المجتمع .. ولكن .. المارسة الناجعة والنافعة للمجتمع مشروطة بفهمك لظروف مجتمعك الموضوعية وتعاملك المتعقل لهذه الظروف .. والفشل فيما ذكرته سابقا يعنى الاغتراب عن المجتمع والامة .. الامار الذي سيقذف بالفاشل الى خارج ميدان الفاعلية

مارَّكَ في اللجال الرياضي

4

تلكى ينجح المرء في السياحة في بحر المجتمع .. فلا يكفى ان يقرا كتابا او عدة كتب فالنجاح منا امر تقريه امواج المجتمع .. وتياراته .

تطور مذهل للصحاقة السعودية

● خلد بن عبدالله .. هل له رأى ق الصحاقة السعودية .. وكيف يراها من وجهة نظره ؟

_ لا خلاف أن الصحافة السعودية قد ترسخت كمؤسسة من اهم مؤسسات الدولة .. وتطورها مدعل في سرعته .. وايجابيتها واضحمة في يعض متواضيعها وتتوعها وتعددها .. فالصحافة السعودية لم تعد مسحاقة الخبر والتعليق بل اصبحت ايضا صحافة

التوجيه والتثقيف .. وهـذا ماهــو مطلوب منها .. والحمد لله يان جعل من الكثير من العناصر العاملة فيها هم على مستوى جيد من الوطنية

والعلم .. وان كان ينقصها حتى الان تسوفس المسطى المنتص .. والامل كبير ف خريجي الصحافة من

الدموع اهم متنقس للانسان

الدموع .. هل هي قعلا متنفس

الإنسان في اوقات الشدة ؟ وهل

هناك حادثة معينة جعلتك تبكى

بكل تأكيد فالدموع متنفس

للانسان .. وفي اعتقادي انها تكون كَتْلُك عند الفرح والحـزن معا ..

حتى وان كانت بين الانسان ونفسه

وهي تعبير عما يخالج الروح من

احاسيس تختلف من انسان لاخر

حسب تكويته العاطفي .. وانا

شخصيا تعرضت لعدة حوادث

جعلتني فعلا ابكي بحرقة منها عقب

سماعي لاستشهاد الراحل العظيم

فيصل بن عبدالعزيز ووفاة الملك

الصالح خالد بن عبدالعزيز وكذلك

وفاة جدى لامي محمد الصحابي ..

كما لا انسى تهلل الدموع من عيني

فرحا عند تشريف ابنتى دنا الى

الحياة .. فلحظتها انتابتني مشاعر

السرور معزوجة بروح الابوة لاول

ايجابيات السفر وسلبياته

● ظاهرة التمتع بالاجلزات خارج

ـ هي ظاهرة لها من بعض التواحي

الايجابية كما لها جرانب سلبية ..

اما تفسیری لها فقد لا استطیع

حصر هنذا الموضنوع بصنورة متكاملة .. ولكن معروف أن السفر

فيه الكثير من الاعباء المُللية على

السبولة التقدية في ايدى الكثيرين

فالبعض يساقر لغرض الراحة

وألاستجمام اثناء الصيف .. علما

ان لدينا واله الحمد العديد من

المسائف ذات الطبيعة الجميلة

ولكن تريد اصحاب رؤوس الاموال

ف الاستثمار بهذه المناطق لاغراض

السيامة يجعل الاقبال من قبل

المواطنين محدودا .. مع العلم بان

للسفر عدة فوائد ابرزها الاطلاع

عما يجرى في انحاء متقرقة من

العالم كمصدر للثقافة وليقتنع

المسافر ويتأكد بعد ان يشاهد الكثير

من المظاهر السلبية للحياة في

من أمن ورشاء تحسد عليه من

الخارج ويحمد الله على مانحن فيه ٠

الاسبرة ولكن هذا باكد ت

الملكة بملاا يقسرها سموكم ؟

مرة في حياتي ..

● بلا جدال .. انت رياضي من الطراز الاول .. لو قلنا أن خالد ين عبدالله دخل هذا المصال .. اختياريا .. وخرج اجباريا .. لكن هل كنت سعيدا يوم كنت لاعبا .. ثم اداریا ؟

للتصحيح فقط فانا حتى الان

ضمن المجال الرياشي سواء بمنقثي

الرسمية كواحدة من مسؤولياتي مسؤول عن الرياضية للمرس الوطنى بالمنطقة الغربية أوكعضو شرف فعال بالنادى الاهلى فأنا صدقنى لا استطيع الابتعاد عن الرياضة فهي تستحوذ على يعض من جهدى وتقكيرى ووقتى .. اما اذا كنت تقصد من سؤالك تركى لرئاسة النادي الأهلى .. فهذا تم عن تناعة منى لسبيين ارابهما صحوية التوفيق بين عملي الرسمى كوكيل للحرس الوطنى بالمنطقة الغربية وهذه مسؤولية ليست بالسهلة وبين وضعى السابق كرئيس للنادي .. السبب الثانى ايماني بانثى قدمت للاهل خلاصة جهدى ف فترة رئاستي والتي قاريت من الخمس سنسوات والتي سميت بالعصر الذهبى .. وهذه التسمية شهادة لي باننی قد خدمت مجتمعی من خلال النادي الاهلى .. وهذا لم يتحقق الا بجهود الجميع .. كاعضاء شيرف فعالين وادارة منفذة باتقان ومدريين اكفاء ولاعبين مخلصين وجعاهبر

، البقية صفحة ١٥ .

اتعتقدون ان رسالة الطب مارالت

انسانية ، كما كنا بعرب سابقا ام

انها تحولت بفعل ظروف الحياة

والمادة الى عملية نجارية بحتسة

والله الهادي الدليل

سؤال ينظر الاحابة مند عثرة ..

احمد محمد باطرفي

• الاخ على عبد القوى سلطان التفيري - حى البوادي - حدة : مطلبات من شارع قريش المتفرع من شارع الستين عسير وأضح وللذا يتعلدر نشر المطلب

● الاحت المرسلة ١. على عبدالرحمن. جدة ـ نامل ارسال عنوانك كاملا ليمكن ترويدك بالطلوب وحياك الله

• الأخ ابراهيم عبدالرحمن المطوع م المدينة المنورة _ رسالتك وصلت وتبحث مؤضوعا جيدا وستساخذ طريقها الى النشر قربيا ان شاء الله ويا هلا ..

● الاخ يحيى على أحمد الحذيقي _نمر العرضية الشمالية - وصلت رسبالتك التي تطلب قبولك مراسعلا للحسريدة . فنحن نسرحب باي رسالة تبعث بهنا وستراها منشسورة اذا كانت صالحة للنشر فابعث بما أديك من افكار مفندة

 الاخ عبدالله الحربي قربة بالقصيم مطلبك من مجمع خربة غير واضع وهل ما ذكرته يخص بلدة خرية او القرى التي تتبع المجمع أملين الايضاح وشكرا ..

● الاخ فهد سعد شعيد الزايدي الطائف موضوعك المعتبون باعرف بلادك العيص سيق نشره واما طلبك استمزار زاوية اعرف بلادك فاستمرارها يتوقف على نشاط القراء وحياك الله ..

بعض البيوت تشكو من

تفكك اجتماعي كبير ريستمر هذا

التفكك حتى يصل إلى الأبناء

حتى بعد بلوغهم سن المرتشد

وهذا التفكك بسبب عدة عوامل

منها انشغال الاب باعساله

الخاصة وكثرة سفرياته وعدم

اعطاء اهله وابنائه وقتا للاطلاح

على وضعهم الداخل والخارجي

اى داخيل البيت وخيارجه ..

وعدم تحسسه الشاكل التي

تحدث للابناء وللام المسكينة

التي تكون في صراع مستمر مع

الابناء ومتطلباتهم وخوفا عليهم

وامنا العاصل الاخر هنو تعدد

الزوجات فالله سبحانه وتعالى

اجاز للرجل ان يتزوج اكثر من زوجة ولكن اشترط لذلك العدل

بين الزوجتين ولكن بعض الرجال

يتجه للزوجة الاخيرة ولا يعدل

مع الاولى بل لا يعدل مع ابناتها

وبين ابناسه فيوزع وقشه بين

الجرى المستعسر وراء المادة

وبدون حدود وبسين المزوجبة

الاخيرة فثبقي الاولى كما قلت في

صدراع مستعر فشاتى عليها

الهموم من كل جانب .. فتبدا

الهوة تتسع بين الام والاب

وتزداد المسلجرات التي لابد من

حدوثها وعلى مسمع ومراى من

الابماء الذين يبداون هم بالشعور

ليوم الراحة لان والديهم لم

يهيموا لهم الجو المناسب بل

يقلبون راحة البال الى انشغال

بال ،، فالى من دابوا على السفر

المستمر خارج الملكة بحجة

العمل او بدون عمل وترك ابنابهم -

نحت وطباة الظبروف والي من

• الاخ محمد ساعد حمدان _ وسالتك وصلتنا واحلناها لقرع ديوان الخدمة المدنية بالنطقة الغربية السذى تفضل مشكورا بالاجابة بانه لا يستطيع ابداء الراي قبل الاطلاع على صورة من بيان خدمتك لدراستها لهيذا ننصحكم بمراجعة الاستاذ طه محمد عطية مدير ادارة التوظيف بفرع الديوان بالغربية منع نسخة من هذا العدد ليقسوم. سأشعاركم باللازم وتمنيساتنا لكم

• الاجت خديجه حامد جدة

• الاخ صالح عثمان جدة _ كلماتك التى يعنوان وداع بين النشر والشعر السمى بالحر والفكرة غير واضحة

الرباعيات التي بعثت بها لاشك انها وليدة افكار والمعتى يبطن الشاعر كمأ يقال فهي بداية لاباس بها الا انها لم ترق الى مستوى ما ينشر في الصحف الادبية فننصح بالاكثار من قراءة الشعر والالتزام بقواعد اللغة العربية.

فيتعدر تشرها وحياك الله في مواضيع اخرى ننتظرها منك وسننشر ما يصلح

انسا للك راع إيها النجم فلتبدو

ولا تك صحرا أن أن الصحر لين

سالت زرافات من الطسير اذ اوت

فيت والمكتب الاسي في جسوانحي

اسباب تصدع البيوت

ينشغلون عن أبنائهم يسبب

الزوجة الإخيرة اقول انقوا الله

ف أمانتكم .. فإن الزوجة أمانة

والأبناء أمانة وحسن تربيتهم

مفروض على الاب فان صلحوا

صلح الجنمع وان جندوا عن

الطريق السوى فيكونون عنصرا

غير صالح فأياكم وتصدع

البيوت بتركها فترة طويلة

والجسرى وراء المادة أو وراء

الللذات الرزائفة .. واختلاق

الاعدار الواهية التي يتذرع بها

الكثير للسفر هنا وهناك فكم من

بيت تشتت اهله بسبب انشغال

الآب عنه وعما يدور فيه لسبب

على اى شط ام باى مجرة

ولاتسك قلبا فأسيا صنود الصد

وانت الذي لولاك ما عرف الود

قما بان سؤالي اذ تحداني السهد

وارقنى منسك التخفى والسوجد

خلف الحربوي ـ الباحة

هاتف الساحة والانشغال الدائم

اته اشیء جمیل جدا از تری فی

كل حى من أحياء مدينتك مستشفى

اهليا على احدث طراز ومجهز بارقى

ما توصلت اليه تكنولوجيا علم الطب

والابصاث العللية انها لنهضسة

صحية جيدة تصدنا عليها الكثع

من البلدان فتوفير كل ما ذكرت

سابقا يشعر الانسان بالاطمننان

على الاقل بانه لن يكون بحاجة الى

السفر العلاج خارجا عند الشعور

باى مرض وباته سيوفر المصاريف

الساهظة التي قد تلزمه للعلاج

هناك . الحديث هنا عن السنشفيات

الضامية والستوصفات الاعلية

ولكن من المؤكد أن عدد

المستشفيمات وتك المستموصفيات

استنفدت من اصنعابها مبالغ باهظة

وتكاليف جبارة حتى اصبحت

ظاهرة على حيز الوجود طبعا يجب

يفلجة الكثير من المواطنين في العديد من المرأت في حالة عطل هواتفهم بعدم وجاود من يستقبل مكالمات البلاغ عن الاعطال والذي خصص له الرقم ٩٠٨ بمنطقة الباحة خامنة بعد انتهاء مدة الدوام الرسمى ويعتبر من يجد الموظف يرد على مكالمته اثناء الذوام سعيدا حيث لا يمكن الاستجابة من اول نداء .. ولعل عدر الاخوان في قسم الاعطال هو الانشقال الدائم .. فلهم نقول انما طلبهم هو ضمن الواجب العام والمطلوب ، فقليلا من الاهتمام والرد عمل اصحاب الهواتف المتعطلة وللجميع التحية ..

سعد جبران على الغامدى ـ

طريق الوجه العلا

من وزارة المواصلات

والامسل

يعتبر هذا الطريق من اقدم الطبرق التي عبسرت معهسا السيارات منذ اكثر من ثلاتين علما وعلى امتداد هذا الطريق اعدت مراكز مثل مركز جيدة ومركز خرباء ومركز النصور ويوجد في هذا المركبز جميع المرافق الحكومية مثل المدارس والمستوصفات ومركز للامارة وهدا الطريق لا يخلو عن العقيبات الوعبرة مثل وادى الخرار الذي يتخلله كتبر من الصخور على حبافة الطبريق التى تمنع صرور اغلبية السيارات سوى متوسطة

فاطنا بالله ثم بوزارة المواصلات التكرم بتزفيت هذا الطرسق نظرا لاهميته القصبوي ولما بقدمه من بسبيلات كبيرة لسكان القرى النى تقع على حافتيه ولتحقق للمواطن هناك ما تعمل هن اجلبه حكومة جلالية الملك لتوفير جميع وسأنل الراحنة

وفق الله الجميع .

مز اهال المنطقة

١٢سالم سليمان البلوى

از نتذكر ان المعونات والدعم الذي

تقدمه الدولة متمثلة في وزارة

الصحة اضافة الى اشرافها على

هذه المساريع الخاصة يجب از

تتذكر بانها ليسث بالمعونات

السهلة .. الى هذا وقد يستغرب

القارىء ان كل ما كتيت ماهو إلا

تحصيل حاصل وقد يسال عما اتيت

به من جديد في هذا الحديث هنا

ستبدأ في ازالة علامات الدهشية

حيث انثى ومن واقع تجربة

شخصية سواه لي او للكتبر من

أعرف ومزالا أعرف أجدني أتسامل

كما ويتساءل معى الكتيرون عن

الاسلوب الذي أصبح تقليديا ومتيعا

لدى جميع او اكثر الستشفيات

الإعلية والستوصفات في استقبال

ای مریض وفتح ملف له بعد طلب

عينات للتحليل والمختبر والاشعة

الملبونة والسبوداء وفصوصات

الاجهزة الحديثة الالكترونية التي

قد لا يكون المريض بحلجة اليها فما

هو ذنب ذلك المريض وغيره ممن لا

تسمح لهم امكانياتهم المحدودة على

تعفلية الترامات المستشفيي ومشاركة في تقديم دفعة من تكاليف اجبزة ورواتب اطباء وممرضين هذا اذا لم يكن المبنى مستاجرا فهنا على هذا المريض ايضا المساهمة والدعم ف جزء من الايجار كيف ذلك ؛ طبعا بطريقة غج مبائسرة ولا هي ملسوسة . هنا نجد از العطف الانساني وللاسف في اجازة طويلة على الاقل لدى يعض اصحاب تلك المستغيات والمستوصفات وقد يكون بالايعاز الى من يعمل لديهم من اطباء متصافدين بنأن الهدف الاساس للعستشفي هو الحصول على أكبر ايراد يومي ممكن ومن تم المصافظة عبل سمعة ومستبوي

ديم مصاريف رهيبة مساهبة في

حيندذ وتانيا بيدا دور الطبيب في مدارسة هذا الاسلوب مستغلا في ذلك إما عاطفة اهل المريض أو ذويه واقناع المريض او من يرافقه بأن من الافضل الدخول والتنويم وعمل

المدينة المنورة العدد ٦٥٨٣ ـ الجمعة ٢٢ رجب ١٤٠٥ هـ

الفحوصات التى سبق ذكرها من

باب الاطعنقان مما قد ينحل الوهم

و نفس المريض ويصاب فعالا

بمنرضي مفسى وهمى هنا يقتنع

المريص براى الطبيب ويدخل

مستسلما وند تاخذ الاجراءات عدة

ايام يستهلك خيلالها المريض او

والده الكتج مز المصاريف قد يكوز

في امس الحاجة لها وان هي إلا

استراز بعيد تصاما عن الجانب

الحقيقي لرسالة الطب حتى هنا

كلمة المحرر

أموره حسيما تقضيه مسؤوليته ..

ثمارها ويستمر صداها فترة طويلة ..

وهذه المناطق لا يوجد بها

مستشفىي واجند .. بنسوي

المستوصفات غاج الكتملة

بالاجهزة الطبية اللازمة رغم ان مبائى هذه المستوصفات من فنة ا التي تعتبر من احدث وافضل

يعجبنى المسؤول الذي يتوخى الحقيقة في اعداد تقارير الاداء الوظيفي ونبذ كل المؤثرات الشخصية التي لا علاقة لها ف الاداء الوظيفى ولايعجبني المسؤول الذي بتحين وقت اعداد تقارير الاداء الوظيفي ليشهر سلاح الانتقام ممن حدث بينه وبينهم اختلاف في وجهة النظر وحتى ولو كان المرؤوس على صواب .. يعجبني المسؤول ألذى لايكتفي بالجلوس خلف المكتب ويخرج منه بين فترة وأخرى ليتابع بنفسه على ارض واقع العمل ولايعجبني المسؤول الذي كلما يهمه في تسيير العمل ان ييجل وتقدم له معاملات التوقيع فقط .. ولايعلم مايجرى بين مكاتب

يعجبنى ولا يعجبني

يعجبنى المسؤول الذى يفتح الباب على مصراعيه لاستقبال

أصحاب الحاجات ويعمل على انجاز امورهم دون تسويف ..

ولايعجبنى المسؤول الذى يضع على نفسه ويجعل حواجز صعبة

التجاوز بينه وبين المراجع مع أنه اوجد لمخدمة المراجع لتسهيل

جهازه .. مهما كانت مسؤوليته يعجبني المسؤول الذي يحرص على المتابعة المستمرة بنفسه ويقوم بزيارات مفاجئة على مواقع العمل وحتى لو تباعدت المسافات ولايعجبني من يكتفي بالتوقيع على ما يقدم له دون الدراسة والمناقشة ويحرص على أن تكون زيارته مسبوقة ببعض الاستقبالات فما احنى زيارة المرؤوس دون علمه مسبقا فانها تؤتى

والله الهادئ الى سواء السبيل .. ـ فلاح دخيل الله الجهني

والصدر وام الجرم والبرزة

والخوار وغيرها .. وجميع هذه

المناطق تكتر فيها المدارس

بجميع مراحلها بنير وبنات ..

منطقة خليص احدى المناطق الواسعة والاهلة بالسكان وتتبع منطقة مكة المكرمة وتتبعها قرى وهجر عديدة .. مثل غران

سعادة رئيس تحرير جريدة المبيئة - المحترم · السلام عليكم ورحمة الله كان لمجهودكم الكبير

ومنسوبيكم اثر كبير في انجاح اسبوع المرور لهذا العام فقد کنتم جمیعا معنا فی موقع الاحسداث وكسائت تغطيتكم لاحداث الاسيوع تتم بما عرف عنكم من وعيوتفهم كما كان كل ما تنشرونه من اراء وافكار ولقاءات صحفية مكملا لما يقوم به رجال الرور ومن شاركود من مختلف القطاعات بحيث تكامل جهد الجميع في سبيـل الوصول الى الهدف

فلكم ولجميع منسوبيكم جزيل الشكر والتقدير متمنيا لكم وللجميع دوام التقدم والنجاح ولمعطكم دوام

اجعمسا ان عسال النظامة

بدورات المياه بباب السلام وباب

المحيدي يقومون بعظافة الحمامات

قرب وقث الصلاة مما يسبب ازعاجا

ناسا انه لا يوجد بالدورات

الموجودة بسوق الصافية سوى

عامل واحد مسؤول عن النظامة مه

العدد الكثير الموجود فيها مز

المراحيض ويتشرح مضاعفة العدد

للناس الذين يتوضعون



التفوق والازدهار .. وتقبلوا مدير الادارة العامة للعرور عميد/ محمد بن رجاء الحربى

رسعته لهم الجنهة المختصبة

بالرماسة ومنه عدم التنظيف المكتف

تبل الصلاة مساعة وبعدها بعصف

ساعة ماعدا الكلمين سمسح المياه

التي تقسيرب الي الارضيات من

وضوء المصلين والتي قند يسنب

بقازها الزلاقا لاصد المتوضعين فتتم

ارالتها اولا باول صعا لاي صور

اما عن الامر الناني على السورة

الموجودة بسوق الصاعية لا تتبع

لسؤون الحردين وانما نشح اسانة

مبانى المستوصفات التي تشرف عليها وزارة الصحة كما يلاحظ في هذه المستوصفات كثرة بل وازدحام المراجعين طيلة ايام الاسبوع .. مما يجعل الطالب في المطقة يواجه صبعوبات عديدة ق الذهاب الى المستوصف او المركز الطبى واغذ العلاج كاضاعة الوقت الذي ياتي على حساب الدراسة وعدم وجود ملفات طبية للطالب لمتابعة حالته كما هو معمول به في الوحدات الصحية المرسية . وهاذه المالاحظة تارفعها

للمسؤولين راجين ان ييزودوا المنطقة بوحدة صحية مدرسية تساهم في علاج الطلاب وتكفيهم مزاحمة المراجعين .. وسالتالي تخفف هذه المستوصفات من عبد الطلبة لاسيما أن مدارس المنطقة تزداد يوما بعد يوم والله الموفق ..

محمد صامل الصبحى

مستبوصف العبرضية الشمالية غير مكتمل

نحن سكان العرضيسة الشمالية التابعة للقنعذة عبد كثير جدا يوجد عنسدنا مستوصف عنة(١) افتتح فرببا وفد عدت الفرحة بافتتاح هذآ المستوصف الذي تكربت به حكومتنا الرسيدة ونسد جهز بمحمس الالات واختعل تجهيزه وبدا يعارس اعماله الاابه تنقصه الابدى العاطة الغنية الني تستطيع استقبل جميع حالات المرض . مُحوادث السيارات البالغة وحسالات السولادة تعسول الي المستنصبات البعيدة لعدد وجود تخصص لمنال صدد الحسالات سع ضرورة ذلك وخاصة ان المستضفيات التي يحال لها من المستوصف المذكور بعيدة وتزيد حالسة المريض سرضا فنسرجو مر وزارة الصحبة تزويد المتوصف المذكور بتخصصات منسسة تقده الفسل الفسدمان

مر اهال المنطقة . يجيى على احمد

للمواطئين والله الموفق

المدينة المنورة سلعه الله وبركاته وبعد .

وقد تضمنت ملاحظته شيدين

.مسؤول

المسلام عليكم ورحمسة اللسه مقد اطلعنا على ما نشر بجريدة المدينة المنهرة العدد ١٥٦٩ وتاريخ

۸ ۲ د٠: (هـ بصفحة رساسل وأراد تحت عضوان - سع التعيبة لشزون الحرمين بالمدينة المنورة -بتونيح ابراهيم تيسير العسودى .

وإيضاح

الكرم رئيس تعريس جريدة

تجاوب

وثماثل المدن الاخرى بمشاظرهاء وجسالها وذلك بالماقظة على الاشجار التي تزدع في إسبوع الشجرة والعناية بما يزرغ ويجعل اهتمام المواطنين بالاشجار يتزايد يوما بعد يوم ويحقق اسبوع الشجيرة الغرض مثبه بصورة

او لاخــر .. فــان في تطبيــق

التعليمات الاسلامية ضمائا

لاستمرار البيوت عامرة والعلاقة

النزوجية دانمة .. وانت ايتها

الام لا تتركى تربية صفارك على

الخادم او الخادمة قان حنائك لا

يعوضه عناية الخادمة او

نظافتها او تظاهرها بالاهتمام ق

الابناء نصيحة اهديها لكل اب

ولكل الم استخلصتها مما ارى

واسمع ارجو ان ينفع الله بها

والله السهادى الى سسواء

تحاة محمد صالح

ينبع

امن الملاحظ عن بلدية قلوة إنها تُقوم سنُويا بِتشجِير عدد من سوارع المدينة ولكن البلدية لا توليها الاهتمنام الملازم فعملية التشجع رينة للبلد وكذلك متعة للنظر فكل الشنبوات التي مضت يقوم الطلاب والجهات المفتصة في البلدة بتشجير المنطقة ولكن لا يمض عليها الا اسابيع تليلة ونراها قد مائت والبعض منها قد تكسر بسبب عدم العناية بها وعدم اعداد المكان الصالح لرراعتها لذآ نرجو مر بلدية اللوة الاهتمام بدلل وتحصيص عمال يعتنون بذلك العمل من اجل أرّ تظير بادة قلرة بالظهر اللانق بها

سليعة .. والله الموفق .. . عبدالله راشد يحيى الزهراني البلحة - قلود

السبيل ..

من اهالي مدينة قلود

ونود ان نشكر الاخ الكريم تم توضح له وللقراء ان الرباسة العامة لشؤون الحرمين الشريفين حرصا منيا على توامر النظافة الثامة في الدورات القامعة لبها على مدار الارمع والعشرين ساعة غقد خصصت ي كل دورة عددا كالهيا من العصال والمراقبين يعطلون وفق برناسج

المدينة المتورة فتناسل سم فندا الإقتناح ساكرين تعاونكم .

مدير ادارة النظافة والفرش بالحرم النبوي عبدالله بن صالح الحوتل

حسين احمد النجمى أصامطة

هاجت على الذكريسات فلم

أبكى عسل البسالي من وعسل السذى سلب السعسادة متسل انقضاه العسر في

فعلى البربي الخضييراء كنان وتحقق الحلم الجميسل

والسزهسر يعبق حسولنسا والماء متسرب الى الشيلال والطلب تتسدو حسولنسا في

وتطير في غدو وثر اقبال

وهنساك اسبساب السعسادة والنقص مبـــداد من ومضى الحبيب مكسدرا صنسو

غتمطم المبنى من اسالى· فتكبلت روحى الكبيب

من كترة الاحزال بالاغلال وتجسسرعت غصص المسرارة

شربت تمالتها من الازلال ها قد تغین سا عهده س واحتساب روحى منسبه

وتغيــــرت من كفت الهـــــوى

علمت بعقرى او بقلة سال سحسان من خلق الميساة فهسو القنديس مغسير الأحوال .

هكذا مند لأجل

الحلم البرائي وكور العلاية

Alt THE CASE OF THE PARTY OF TH

الطلبة الكور كيفها لمجودي مع

سال البار الجاري المعاولة الآن عراقية عام معاولة

خطا وان هم القروة المنظيم

لتناتكا وتناقمنا يزهنكن

طلقائهم من ذهن اوشيون (1988)

النوم منوعي والإستهام وهي 13 للمب الإستهام (18

المسالا والتراثينيا

سترمون مها المستروبية ال

سيون ويساب كلا عادم للكلا

على غدم تباول المشرودات البنالة

كالشباي لو التقهرية أو عبير الإكتار

فيهما فجناك مة مو لمية التنتيزير

الا وسنو رغبتهم الأكليدة ال

النجاح والثفرق الأر للشوريفة

المنبهة والابوية فدا بساعيتهم

على السهر بعيري الشيء واكتها

ال علاه كل أبدواج أرعده

الفترة كبع وكبح جدا استلعدة

الانتباء فنهيئة بدريجيل حي

العواصف العائلية وتوقيع العذاء

الناسير والتكايل وكاسية وذية

الاقطار سع جهام السبه رال

اوقات متلجرة من قليل كل هذا

الامتعلم ويمشينة ألليه سوق

يمل ليناؤنا أن أفسل المثارير

والله المزفق وكل علم والتبريض

مد مهانة العام الدرائيية

تكرن على جسسي بستبيعيم

انسهم ويتلون فهق بالمحمل

جمعية طيبة الخيرية النسائية تختار مجلس ادارتها الجديد

■ من ايتسام المبارك : المسنة المسورة - تم مساء الثلاثاء الماضي عقد اجتماع لجمعية طبية الخيرية النسائية بالمدينة النورة حيث بدأ الحفل بتلاوة اي من الذكر الحكيم ثم كلمة نانسة رسية الجمعية وكلمة مديرة مكتب الاشراف النسائي ثم أستعرضت السيدة حياة خان نشاطات الجمعية وتم الاطلاع على محضر الجلسة السابقة وصدق عليه ثم التقرير الستوى لاعمال الجمعية حيث تم استعراض ميزانية العام المنتهى

الطعام الذي تناوله . اجعليه

يزيل كل ذلك بقطعة من القطن

المبلل بالماء وفيما يتعلق بتنظيف

الاننين ، وهذه عملية قد لا تجد

من الطفل ترحبيا كافيا فانه قد

يكتشف انها ليست بهذا القدر

من السبوء اذا تقدما ينفسه .

اعطيه قطعة من القطن ملقوقة

فوق العود الضاص بتتظيف

الانن ولاحظيه حتى لا يدخلها

بعمق في اذنيه ولا تنسى تنظيف

وإذا كان طفك يغسل قدميه

ص . القامدي

ينفسه ، فانه لن يستطيع ان

منطقة خلف الاذن بعناية .

خ . المعيا

افراح الأسرة

• تم في مدينة القنفذة مساء

يوم الخميس الماضي عقد قران

للزميل الاستساد عمر مجمد

مغريى وقد حضر الحقل عند

كبير من اهالي القنفذة

والاقبارب والامستقباء ألف

● الاستاذ/عوض مجعد

الحسن بسوار المهتدس

بمطابع الثغر التموذجية

بخميس مشيط رزق بمولود

• مِن محمد على الزهراني :

ابن عبدالعزيز ال ابراهيم .

وبعد ثلك تم انتفاب عضوات مجلس الادارة حيث تم الاختيار (بالتزكية) لكل من الاستاذة زينات حسوبة والاستادة سناء خاشقبي والاستاذة نزيهة خشيرم وكل من الاستاذة ليل عثمان وحياة عقاد وصباح مسارك وعواطف برديسي وعائشة الذهب وقعد جاء شرشيمهن بناء على تصويت

£-11/ه-11هـ وصندق عليها وكذلك للسزانية التقديرة للعام الذهب كاحتياطيات. الجذيد والشروعات السنقبلية

المشروعات المستقبلية للجمعية رمنها افتتاح فصول لتقوية طالبات

الحاضرات أبن بالاضافة الى الاستادة شريفة الشال وعائشة وقد طرحت خالال الاجتماع

المرحلة التانوية والمتوسطة ومن اهداف هذا الشروع تعليم طالبات هذه المراحل (منازل) وفق منهج الرئاسة العامة لتعليم البنات شريطة ان تكون الطالبة ملتحقة ينفس الصف الدراسي وان تكون عن رغبة اكبدة وسوف تبدأ

وضمن المشاريع التي نوقشت في

الدرس الأول في نظافته الشعصية

الدراسة بهذه القصول من غرة محرم وحتى نهاية العلم الدراسي وسوف يتم تأمين الكتب والمناهج الدراسية من قبل الرئاسة العامة لنطيم البنات بالاضافة الى تغميص المأمات التغصصات

الاجتماع مشروع الاسر المنتجة ومن اهدافه الاستقادة من امكائيات السعدات الغنية ومساعدتهن وتنمية مواهبهن وخاصة الفتيات الشايات وكذلك ايجاد فرص عمل مناسبة

للسيدات اللاتي في حلجة للمساعدة عن طريق تدريبن بالقان على الخياطة والتطريز وبعض الهوايات المفيدة لهن ويشترط في المتقدمة ان

تكون سعودية الجنسية وان شخضم لفترة التدريب القررة على ان تتحمل الجمعية نصف قيمة ماكنتة الخياطة وسوف يستفيد من هذا المشروع أسر كثيرة في حاجة ماسة لرف مستراها الاقتصادي بالاضافة الى التعليم والتدريب لاسر اخرى . وقد نوتش في الاجتماع مشروع

ترسعة مكتبة الجمعية لتكون مكتبة.

عن طريق ايجاد المكتبة العلمية والتقافية والديئية كما نوقشت الوسائل الخاصة بتوفع الكتب والمراجع التي يصعب شبراؤها وطلب هذه الكتب والمراحع من الجامعات والمكتبات العامة بالدينة المنورة بالاضماقة الى مماتقوم بعه الجمعية من تمويل لهذا المشروع والاشتراك الرمزي من العضوات

المترددات على المكتبة .

عامة وذلك لتتقيف عضوات الجمعية

تصدر مجلتها السنوية ● من نورة سالم أل شماخ ضعن الانشطة اللاصفية التى

تحرص عليها هيئة وادارة مدارس دار الحنان اصدر القسم المتوسط والثانوى بالمدارس المجلة السنوية في عددها السادس. هذا وقد احتوت المجلة العديد من المواضيع الدينية والادبية

والاجتماعية والثقافية والغنية ، هذا وقد تمت مشاركات الطالبات الفنية في المجلة تحت اشعراف المعلمتين . فلتك العبوا ومنيفة

كلنا تعلم أن النظافة من الإيمان وان ديننا الحنيف يحثنا على النظافة التي نستطيع بها ان نبعد عنا شيخ الإصابة بمختلف الامراض الشائعة والتي تنتقل الينا عدواها نسب عدم الاهتمام ينظافتنا الشخصية . وطفلك وهو في الشالتة من عمره يكون شادرا على القيام بشؤون نظافته الاولية بنفسعج فاذا لاحظت عريرتي الام ان طفلك لا يتقن خطوات النظافة البسيطة والهامة في نفس

الوقت ، وهي الخطوات التي معتادها لى مارسها ، لتضبح ملازمة له طول حياته غانه يكون بأمكاتك أن تقومي أمامه بهذه الخطوات وإن يتردد هو بطبيعة الحال ف تقليدك ولا يهم بعد ذلك أن يمتلىء الحمام بالصابون أو يغطى معجوم الاستان الراة او حبوض الفسيل بل المهم ان يتعود الطفل النظافة ويجعلها من عاداته اليومية المحبية لديه . وينالنسبة لغسل اليدين فعلميه كيف يغسس يحيه بالصابون وللاء جيدا وان يدعك باطن اليدين وظاهرهما حتى المعمنفين ، ومن بلمية تنظيف الاظافر علمية انه يعد اللعب ق حديقة المنزل او الحضانة فان اظافره تمتلء بالاترية بروائمه يجب أن ينطفها بالفرشاة ..

وحتى تتجنبي تسوس اسنان طفلك عوديه منذ أن يبلغ عامه الثائي على أن يغسل أستانه وأو مرة واحدة كل يوم او اثنين ق البداية وبعد أن يكبر قليلا ينبغى ان يفسلها ثلاث مرات يوميا من اعطى ألى السفل للاستان العليا والعكس للاستان السفلية وغيري القرشاة كل شلاشة شهبور، كما ان من المستحسن ايضا استبدال

معجون الاستان . ولاشك ان كثيرا ما يحدث بعد تتاول الطعام ان يكون وجه طفلك عبارة عن لوحة من عينات

• سوزان

يقول أن هذه الحركة تضايقه ، علميه كيف بدعك ما بعين الاصابع وحول الكعيين اما بالنسبة لفسيل الجسم حتى لو لم یکن الطفیل بری انساعا ملحوظا في رقبته فعوديه على البدء بها ودعكهما جيدا من الخلف والاملم بحيث تصبح هذه الحركة عادة عنده.

هـو الاول اسماد . محمد ،

جعله الله من مواليد السعادة

● خلد عبدالرازق رحمة نجل

الاستاذ عبدالرازق رحمة الله

بالهاتف السعودي بجدة ..

نجنح بتفوق من المرحلة

الابتدائية للمرحلة

للتوسطة .. الف مبروك

• رزق السيد عبدالرحمن بن

شيخ الحبشى بمولودة اسماها

فاطمة جعلها الله من مواليد

السعادة .. واقر بها اعين

فَ رِزْقَ الإستاذُ خَالَد عبدالله

المحيسا المسوظف بصندوق

التنمية العقارية بالرياض

بمولود اختار له اسم ، وليد ،

هو الثاتي بعد لقيه بندر ..

أبو بندر وعد زملاءه باقامة

حفل بهذه المناسنة ميروك .

تم زواج الشاب على محمد

الحربى على كريمة الاستباذ

عبدالله بن دبيان الحربي

بمنطقة القصيم الف مبروك ..

رزق الاستاذ محمد عواد

الاحمدى احد منسوبى

وعقيال الجامعة ..

وأقر به أعين والديه .

عيدالعزيز

ومن حيث غسيـل ظهره . اجعل منه تصريبنا رياضيا: الحركة الاولى فوق كل كتف والحركة الثانية فوق الجنب، وساعديه على غسل وسطه .

ولاحظى عمزيارتي الام ان الرغبة في الانتهاء بسرعة من عملية النظافة قد تدفع الاطفال الى شطف اجسامهم كيفسا اتفق، وانهم قد يغفلون ازالة اثار الصابون من على الجسم تماما وهذا ما يؤدى عند حقاف الصابون فوق الجلد الى اصابته ببعض الالتهابات التي تضر

بسلامة الجك مع مرور الوقت . واخيرا فانه عند غسيل الشعر قانك تواجهين المشكلة الكبرى وافضل طريقة هي ان يقوم الطفل بهذه العملية مع اخيه او اخته كما لو كانت لهوأ

وحثى تتجنبى دموع الطفل اختاری (شامبو) مخصص الملاطفال، حتى لا يؤدى الى التهاب العينين واشطفى الشعر جيدا لازالة اثار الشاميو او الصابون من جذور الشعر وفروة

> احتفل الإستاذ رهير مديني بعقد قرائه على ابنة رجل الاعصال المعروف بالمديشة المنورة الشيخ احمد

• رثق الاستلا ركى ابراهيم باناجة الموظف بجمرك مطار الملك عيدالعزيز النول يجدة واقر يه اعين والنيه .

السعادة واقبر بله اعين

• رزق الاستلا صالح على مطر الغامدي معثل وزارة الثالية بغندقي الهدا شيراتون ومعسرة انتسرك ونتنتسل بالطائف بضولود اسماه (خالد) الف مبروك الوخالد ،

 الاستلامهد بليكر فضل الله المرس.بمنطقة الطائف التعليمية رزق بمولود هو الاول جعله الله من مواليد السعسادة واقسر بسه اعسين والنيه .. مبروك .

بمولود اسماه (ابراهیم) جعله الله من مواليد السعادة • رزق الاستاذ عبدالله حسن يسلجىرى بمسولسود اسمساه ميارك .. جعله الله من مواليد

مستشقى الصدر بالمدينة يعولودة اسماها عهود وقد وعد باقلمة حفل بهذه المضاسية .. تهانيضًا والف عبدالعال .. الف مبروك .

• رزق الاستاذ سعد محمد كمال الموظف بالنطقة الغربية للهاتف والسيدة حرمه بمولودة جعيلة اسعياها ه سارة ه .. الف ميروك . . · الدكتور رضا محمد متبولى

الطبيب بمستشغى الشاطيء بجدة ونجل الشيخ محمود متبوق رجل الاعمال المعروف احتفل الاهل يعقد قرانه مساء امس الخميس على كريمة الشيخ اسعد صالح ابوزيد .. ونلك بغنيق المسرسيان بجدة .. وقد حضر الحفل العبيد من الشخصيات ورجال lyani.

 الزميل الاستاذ عبداللــه سللم بخيت المصرر بقسم الاخبار في اذاعة البرتاسيج الثاني بجدة والسيدة حرمه رزقا مولودة هي الاولى وقد اشترى كتاب (مرشد الاسماء العربية للذكور والاناث } لعله يجده فيه ضالته

بالامراض الوراثية والتشوهات الخلقية .. المركز الجديد تتولى رئاسته الدكتورة صديقة العوضى

من محروسة محمد

ويحتوى على اقسام عديدة تتركز مهمتها في اجراء الكشف المبكر على الحالات ممن لديها استعداد وراثى للاصابة ببعض الامراض . ■ ديي - تم تخريج الدفعة الاولى من طالبات

الاسرة الخليجية

■ الكويت _ اقامت وزارة الصحة الكويتية

مركزا لامراض الوراثة بهدف رعاية الاجيال

الجديدة والحيلولة قدر الامكان دون اصابتها

مدرسة التمريض بدبى وهي المدرسة التي اقيمت وفق احدث السبل وتوفرت لها كافة الامكانيات لتخريج الكوادر الوطنية في هذا المجال الانساني

: 🔳 عجمان – اقامت امارة عجمان مؤخرا مهرجانا للطفل تحت رعاية حرم سمو الشيخ حميد بن راشد النعيمي .. المهرجان اقيم تحت شعار (نحن أولى بتربية أبنائنا من المربيات الاجنبية) وقد تضمن العديد من العروض والمسابقات الثقافية والرياضية واقيم على هامشه معرض لكتاب الاطفال وأخر لرسوم الاطفال .. كما اقيم خلاله عدد من الندوات التثقيفية الموجهة للاطفال الذين قام وفد منهم خلال ايام المهرجان بزيارة المستشفيات وتقديم الهدايا للمرضى والمنومين ... وقد اختتم المهرجان بحفل كبير وزعت خلاله الجوائز على المتفوقين دراسيا واصحاب الرسوم الفائزة والفائزين في المسابقات .



رحلة في عقل طفل طفلك عالم خاص .. في عقله تدور افكار و في قلبه

تفيض احاسيس وفي عيونه يلمع بريق .. وعلى لسائمه تنطلق الكلمات دون تنميق او تلفيق وناخذها من على لسانه واضحة صريحة لننقلها البك .. غوصا في اعماقه ووصولا الى اعماقك فهو المستقبل وعلى كلماته يعلق الامل

ماما متى

كل يوم في تقدم من الحسن

للأحسن ويأتى اليوم الذى

نجد فيه السعودي يقوم

يكل الاعمال وله خيرة في

احلم: أن يقدم التلفزيون

برامج لنا بالاضافة الى

مايقدمه من افلام كارتون

ومسلسلات وبرامج مثل

هوايتي: الرسم والتلوين

کل مجال

افتح ياسمسم

في اداء جميع اعماله حتى يشعر بالراحة عمری: ۱۲ سنة اتمنى لامى: الم والعافية طالب : في الصيف الخامس اتمنى لبلدي: ان تصبر

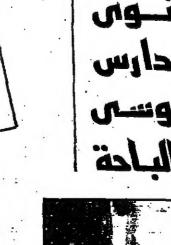
الابتدائي اتمنى : ان انتهى من دراستي بتفوق حتى اتجه الى معارسة لعبتى المفضلة وهى كرة القدم فالشهادة الدراسية صارت مهمة .. لكن الهواية ايضا بالنسبة لى شيء ضرورى .. فأنا اتمنى ان اكون مثل حسام ابورداود صاحب المستوى

الرفيع في اللعب اتمنى لأبي : أن يوفقه الله











ر مسم الحياكة والنسيج

الكؤوس والجوائز على المتفوقات في مختلف المجالات .

مع براعهنسا النديسة .. كانت الأسرة على موعد

طالبات «دوار الحنان»» بقدون کل جدید ویدیج في وهير في السنوي

> المرأة دائما وابدا هي عنوان رقى الأمم وتقدمها فهي نصف المجتمع وصلاحها يعكس صلاح المجتمع الذي تعيش فيه . علم المراة وتقافتها هو مورد ينهل منه الأبناء والبنات على حد سواء و في مراحل حياتهم المختلفة . في احضانها يتعلم الغرس الجديد معاني الشرف والوفاء والتضحية والعمل الشريف في سبيل حياة عزيزة كريمة . افكار راودت مخيلتي وإنا أرمق باعجاب شيديد مسييرة النشاطات المدرسية والجامعية المختلفة التي تقام خلال هذه الفترة ف مدارس وكليات البنات والتي تعكس حصيلة العلوم والمعارف والأعمال الأخرى التي تم تعلمها واجادتها خلال هذا العام

تحقيـق : صالح الدين

وفجأة خطر لي أن أسطر لمعات بسيطة موجزة عن هذه النشاطات توضح جهود بناتنا وتؤكد ان المراة فربلدي ويفضل فطنتها وذكائها وتمسكها بتعاليم دينها قد قطعت شنوطا كبيسرا فالميسدان التعلم والتقدم خدمة لنفسها ومجتمعها ووطنها بل وسجلت معالم نصر آخر في درب كفاحنا وبيناضا نناصعا متلالنا فوق جبين ايامنا حاضرا ومستقبلا .. حملت أوراقي وقلمي وتوجهت الى مدارس دار الحنان التي منادف أن وجهت لي بطاقة دعوة لشاهدة تشاطات طالباتها في نفس الفتسرة التسي كتست افكسر بالكتابة فيها عن نشاطات بناتنا

القاعة الأولى

استقبلتني غند الباب مجموعة

من فتيات المرسة تسرحب كيل

وأحدة منهن بش ف بيتها الثاني الا وهومدرستها التي استقبلتها طفلة صغيرة وتعاونت مع أسرتها في تربيتها وتنشئتها لتصبح تك الزهرة العطرة التي تقف آليوم امامي تمثل دور امها حين تستقبل بود وبشاشة زائراتها من الأهل والحسديقات والجارات. تنبهت عملى احداهن تخباطبني بصموت مهذب رقيق وتقول - هل توافقين أن نرافقك في جولتك هذه يا امي ؟، كبرت ابتسامة كانت تدرتسم على وجهى وأجبت وبالطبع اوافق واكون سعيدة وأنا بين هذه الباقة من الورود والرياحين ... مشينا الى اول قاعة حيث عـرضت نيها لوحات قرائية مكتوبة بخط جميل او مطرزة بشكل بديع متناسق الي جانب اعمال اخرى متميزة تعكس ايمان الطالبات وتمسكهن بعقیدتهن ویکل ما من شانه ان يلقى أضواء توضح معالم هده العقيدة وتنج دربهن بالخج والنور والبركة . كان من جملة ما اعجبني مجسم يوضح اول معركة حربية بحرية ف الاسلام خاضها اجدادنا الأواسل في سبيل رفعة الاسلام وعزته . مالت على احدى الأمهات تهمس في اذني ، انتساج بديسم يعكس جهودا واضحة ... علقت على كلامها قائلة « بل ويعكس ايضا ما يوحى بأن قماعدتنما في الانطلاق هي قاعدة متينة لأنها من وحى تعاليم ديننا ولأنها من وحي أحساسنا وما نمارسه على ارضنا س عطاء ... واردفت المتم يكل فخر ، بناتنا ابناؤنا هذا الغرس النمع الذى اخذنا نستظل بفيئه هـ و في حقيقة الأمـر وواقعه شيء فادر المثال لأنشا كنا شرعى نعوه امتهنات وأبناء ومندرستات ومدرسين ، مسؤولين ومسؤولات كل من موقعه ، نسقيه ابتساماتنا نصلا غدرائم بالمحبة وشطأتيه

وسائل ايضاح صنعتها الطالبات باينيهن من مواد اولية يسيطة مأخوذة من البيئة . هناك ما هو رسوم توضيحية العلومة معينة او مجسمات تمثل مزرعة دواجن مثلا أو تمثل الثلال والجيال والسهول والهضباب التي تحتويها ارضنا الحبيبة كما أن هناك خرانط وكتابات توضح ارقمام وحقائق في علم الجغرافياً والتاريخ ونصوه . كانث تتناوب مرافقاتي الطالبات ق شرح اللوحات والرسيومات التي اراها بتقاصيل تؤكد المأمهن بكل ما جاء فيها الشيء الذي اثلج

صدرى وجعلني اسرح بعيدا وأنا

في طريقي إلى القاعة الثالثة المكر

بالوفاء ويكل القيم التي ينادى يها

وسائل ليضاح

ونسير الى القاعة الثانية فنرى

ديننا الحثيف ...

بصوت مسموع يقول هذه البراعم ان الطالبات متحمسات لهده الأبصاث فرحات بها حتى ان الندية التي تتفتح اليوم بفروعها الرطبة والتي تشع بنور المعرفة هي احداهن قالت لي (الان استطيع غرس ارضنا التي نحب وجيل أن أذهب ألى والدى الكاتب البوم بجلاله وجماله ، أنها حصيلة المعروف واقول له لقد اصبحت يا نلك الماضي الذي عشناه بكل والدى مثلك كاتبة ولى مؤلفات!) .. ظروفه وامكاناته وقدراته فبالبناء الشامخ المطل اليوم على صحراء الواقع وصحور الحياة في الماضي،

القريب لم يكن في يوم من الأيام

مجرد امنية وضعناها في اذهاننا

فحسب بل وارادة وعمل دائب

استطعنا ان نجسده بأظافرنا على

صخرة الواقع .. هذا الجيل الذي

شب اليوم عن الطوق واخذ يفـذ

سيره في ركب التطور هو حصيلة

جهد شاق تتعالى اليوم فروعه بعد

أن اصبحت جميع قواعده راسخة

قاعة المكتبة

ونصل الى القاعة الثالثة لأقاجأ

بانها عبارة عن مكتبة تضم العديد

من الكتب اسال عنها فتقول لي

مرافقاتي انها من نتاج الطالبات .

أسأل (كيف ؟) تجيبني احداهن

بايتسامة الواثق من نفسه (لقد

تعودنا على مِر السنين ان يقوم كل

فصل لركل سنة باعداد بحث حول

موضوع ما . تشترك طالبات

الفصل الواحد في جمع المعلومات

واحضار المراجع واعداد المادة

المطلوبة ومن ثم نكتب تحت

اشراف احدى مدرساتنا باسلوب

مناسب وبعدها نخرجه ونطبع منه

كميات نسوقها داخل المرسة ق

اسبسوع الكتباب .. و(مما هسو

اسبوع الكتاب؟) أهتف مبهورة

تجييني اخرى انه اسبوع نستغله

الى بحث ومناقشة كل ما جاء أل هذه

الكتب ـ ادًا ما جار لي أن أسميها

كتبا _ ودلك مع مدرستنا وزائراتنا

الفاضلات وتقوم بعد ذلك لجنة

تقوم عده الأبحاث وتضع مرئياتها

حولها . وللعلم فنحن ف هذه الأيام

في اسبوع الكتاب وهو اسبوع

الكتباب الثاني عشر ، تنظرت الي

العناوين فادا هي ابصات تشمل

مـواضيع متنوعة استبطعت ان

احفظ منها ابحاثا عن : اشعة ليزر

واستعمالاتها ، الاصطباف ق

بالاد الفرنجة ، من معجزات

القرآن الكريم ، ميروشيما ،،

شبابك الدائم وغيرها .. تفضلت

احدى المدرسات المشرفات على

احد الأبحاث بشرح اكثر حول

مدًا الموضوع فقالت (انتيا بدلك

نصاول اعداد طالباتنا للمرحلة

الجسامعية حيث يسطالين هشاك

بالعديد من الأبحاث فيكن بهدا

على علم بكيفية عمل بحث جيد من

حيث اختيار المراجع ومنهجية

البنحث واعتماد الأسلوب

الجيد).. تصفحت بعض هنده

الأبصات فأذا هي ابصات جيدة

قيمة تفيد المراحل الدراسية التي

تمثلها الا أن الذي لفت انتباهي مو

الأمطات والزائرات

بمعرض النشاط السنوى

نماذج رائعة من اشغال

التطريخ

والتفصيل واللوحات الفنية

يبدين اعجابهن

قاعة اللغة الإنجليزية

ونذهب الى القاعة الرابعة قاعة اللغة الانجليزية .. أقاسل هناك صحفية اجنبية تتطلع مبهورة الى انتاج الطالبات من لوحات وابحاث ووسائل ايضاح خاصة بالمراحل المختلفة لتعليم اللغة الانجليزية وتسأل وتناقش بعض الطالبات والمدرسات وتضرج بنتيجة ان تعليم اللغة الانجليزية في بلدنا قد وصل ألى درجة كبيرة من التقدم وتتمنى لو ان المدارس في بلدهما تهتم بتعليم لغة اجنبية للطلاب والطالبات اسوة بما نقوم به نحن في هذه البلاد وبالفعل فأن معظم الأجانب لا يجيدون سموى لغة

قاعة العلوم

وتنتقل الى قاعية العلوم لنجد بعض التجارب الكيميائية والفيزيائية والتي تتسم بالدقة المتناهية اعجبتى منها تلك التجربة التي توضح عمل بعض اجهزة الأنذار عن طريق قطع المجال المغتاطيسي كأسا لفت انتباهى تجربة تحليل الضوء الى الوائه الأصلية ولن يفوتني أن اذكر تجارب ومعروضات قسم علم الاحسساء ولقد كان الشرح والتوضيح يتم من بعض طالبات القسم العلمي كما أنه جاء بصورة مثقنة جعلتني أؤمن بانني أنصت افتيات سوف يكون لهن في الستقيسل شان هام في مجال التخصص بالعلوم الطبية والصيدلة والأدوية وتحوها ..

بعدها انتقلنا الى قباعبات الأعمال المنزلية او مادتي التربية الفنية والنسوية وهى تضم بعض ما تعلمته الطالبات من فنون الطيخ والشياطة والتطريز وغيرها من اعمال تتعلق بالديكور المنزلي .. تشكل هذه القاعات اكبر جزء من النشاطات اللامنهجية المعروضة وطبعا لا عجب أن ذلك فالمدرسة تهدف الى اعداد الفتاة اعدادا يؤهلها بالدرجة الأولى ان تكون أما صالحة وسيدة بيت ناجحة تساهم مساهمة فعالة في رقى اسرتها وفي توفير جو من الراحة والهدوء والتقاهم والانسجام لكل فرد من أفرادها .. تأملت الطالبات وأسا اراهن يقفزن كالفراشات الملونسة الجميلة بين اصفاف المربات

والمخللات والأطعمة والحلويات

قاعة اعمال الخباطة وكل منها تغرى في منظرها وطريقة عن غبطتها وابتهاجها بصا ترى وتقول (حقا انها اعمال فنية عرضها وتوحى بأنها لابد وان رائعة . اما طريقة العرض فهي تكون لذيذة لذيذة .. قيل لى عـل جميلة وتنافس ارتى المعارض وكل تتذوقين بعضها ؟ أجبت اكتفى من الجواب بقراءة العنوان .. شيء في مجموعه يبدل على جهبود ومضيت الى اركان اخرى فسيحة واضحة وحماسة اكيدة تحقق مبرتبية ومنسقية ببذوق وفين الغرض الذي من اجله اقيمت هذه ويساطة . احترت من أين أبدأ ؟ النشاطات اللامنهجية في والى أين اتجه ؟ ولكن حيرتي لم المدارس).. سالت عن اسم هذه السيدة المتحمسة فقيل لى أنيا تدم طويلا لأن احمدي مرافقاتي اجتذبتني الى حيث ركن الخياطة السيدة ببية النقادى موجهة والتفصيل والتطريز . رايت تربوية في الرئاسة العامة لتعليم

الإعمال تتكلم وبعد هذا كله كنان ولابد وان أتوجه الى السيدة سيسيل رشدى المشرفة على مدارس دار الحنان اسالها اذا كان لديها كلمة ما تريد ان تقولها بهذا الصدد . السيدة سيسيل هزت رأسيا وقالت إ لا تعليق لدى فنحن لا نتكلم بل ندع اعمالنا تتكلم عنا) قلت لها وانا اودعها (لعصرى انه لأبلغ تعلية ١٠. ثم لخذت التقط صوراً لبعض المعروضات وتعنيت لوان رئيس التصرير يتكرم ويمنحنى مزيدا من الحياز الأنقل لقرائى الأعراء أكبر عدد صور ممكن لنشاطات بناتف والتي جاءت في مجموعها فريدة متميزة .. مواكب الغرح واخيرا وجدت نفسي اغمادر

الوجود البرينة ، وجوه بناتنا تطانه في اعماق احداقه ايمأنا وتصميما وعمزيمة لا تتكمر واحسماسها بالواجب وتطلعا لمستقبل افضل كريم تتهاوى معله عنى صخور البناء كل معاول البدم لأنسا غعلمهن كيف يستخدمن هذه المعول للبناء لا للهنم . الحياة ولاشمراقتها وهي تبطل في سماء الواقم عنفوانا يعيد سيرتنا نحز الأباء والأمهات الذين نقتفي خطي الاجداد ، أولنك الذين زرعسوا منكلما وهنا نحن نزرع ليحصت ابنائنا وبنائنا علعا ناقعا وحياة كريمة .. ابناؤنا ويناتنا الذين عم قرة اعيننا ومحط أمالنا ، ملتقى افشتنا وتلوينا . اكبادنا عزيزة علينا غالبة كريمة الأنها جبلت س طيئة مؤه الأرض الطيبة وتعضرت بهجواء المعبة وتضعفت بعبج الوفاء عنوانا مشرقا لأمعا يطل من سماء الواقع على دنيا هذا الواقع شمرانط سور تتلالا ، تنمير معائم الدرب لمز بعدها وتمنح الطريق كر الطريق القدرة على أن يكون منطقة للجميس نحسو مسزيت من الرقي

والتقدم والله ولى التوفيق ...

المدرسة بينما سواكب الفرج

تتهادى جزئى مستبشرة تنظر ائى



اللوحات القرأنية في القاعة الأولى

فساتين باكملها من صنع بنائنا وتناسب جميع الأعمار فمن فستان وملابس مولود جديد الى فساتين تتاسب السيدات كلها صنعت بنهارة فاثقة يعض القطع كانت مطرزة تطريزا جميلا بخيوط ملونة زاهية جذابة تعتزج سع بعضها مكونة اشكال ورسومات بديعة متناسقة . علقت احدى المدرسات المشرفات على ركني الخياطة والتطريز عندما رأت مدي اعجابي بمهارة الفتيات في هذا المجال قائلة (نهدف نحن بالدرجة الأولى الى مساعدة الطالبة في اتقان الخياطة والتطريز لأنها من الغنون الجميلة التي تحتاجها حتما ف مستقبل حياتها والتي الى جانب ذلك تنمى فيها الذوق السليم وتنشط خيالها وملكة الابتكار لديها الشيء الذي يؤهلها لأن تكون سيدة بيت من الطرازالأول).. تنابعت بعندهما تجولى في قسم التربية الفنية من رسم وزخرفة وما يتبعها من عناية بالالوان وديكور المنسزل .. رأيت لوحسات رسم تبهر وتنم عن احساس فنى وتفاعل مع البيشة فمعظم موضوعاتها تتعلق بمناظر

ورأيت ورأيت ... فرحة الأم

بالادناالطبيعية ورايت زخرفة

مستوحاة من الفن الاسسلامي في

مختلف عصوره ورأيت الوانا غاية

في الانسجام والجمال والروعة

احدى الأمهات كانت تنظر التربية الفنية والنسوية ماعجاب وتتمتم (لو لم يتسنى لى ان ارى ابنتى تعد تك القطعة الفنية لما صدقت أنها من صنعها إ.. قلت لها (اذن اشبدي الإن ان ابنتك وكل زميالاتها كبرن واصبحت شابعات مثقفات يكل ما في هذه الكلمة من معنى) ٠٠ لحت السيدة هيأم العورى مديرة القسم الاعدادي والشانوي بالدرسة فاقتربت منها وقلت (عل اشت على يدك مهنئة على ما اري ؟).. اجابت (بل تعالى نشد معاعلي ايدي الطالبات والمدرسات اللواتي صنعن بجهدهن هذا النجاح الذي ترين) ٠٠ وشبهد شناهد

بعدها شساهدت سيدة تخىء ابتسامة كبيرة معالم وجهها معلنة

هل تعلمين باسبدتي ان مامكانك ان تكسيى وجهك نضارة واشراقا دون حاجة الى استعمال الاصباغ آل شماخ والمماحيق ؛ دون حاجة الى ولوج باب الصيدلية أو

سنؤال بانح ادوات

ان المكان الذي شاتين

والخس والبصل والملقوف

والفجل ويحسن أن تتناوليها

طازجة عنى نكل سلطة

تؤهذ يوميا ثبل وجبات

واذا طبخت الملعوف ذلا

ترمى بالمياد التي سلقت مبا

لان المسعدات - ومنتها

الكبريت رائبقي محاولة الر

ائتجميل ٣

على حاجته من المعادن بمصادر جماك منه هو دكان واذا اردت الجصول على ماللواد العنانية تلعب الحديد المذى يبد وجبك للوما جدابا تساولي الكبد دورا عاما جدا و اكساب واللحم ومرق اللحم والتمع وجهث الجمال الننسود فتجعله يمور بالحيوية والعدس والبيض والخوخ ويتونب بالصحة والحياة . والعب ويمكك ان تحصلي على الكاس اللازم لصحة واذا اردت ممارسة هذا الاستنان والعظام ومصل النوع من التجميل عليك -اولا ـ ان تهجري الدهامات الدم والعصارات اليضمية بتناول الحنيب ومشتقاته . والمساحيق التي اعتدت استعمالها ثم تبدأي فترة اشرمی گویی س الطبیب كل صباح وكوبا من اللين من التجميل بالواد الرائب ظهرا والحسر مساء ولكي تحصل على المواد وعندها تجدين وجبك وقد الكبريتية التي تعتبر احسس اكتسى نضرة ورواء لاسيما مرهم للبشرة وغنج علاج أذا أضفت ألى مثل ألواد لحب الصبا فتناوى الطباطم

الليمون والنرتفال واليود مأدة ضبرورية لنعو شعرك وللغدة الدرقية فاذا اردت الحصول على هذه المادة تتبارلي النبوم والنبياتيات

منذه المواد الغدانية

البحرية

وسواها يمكنها از تحقق لك عواند تجميلية اخرى اذا أستعطت من المساري خصصی کی اسبوع وقتا



نور سالم

الطماطم او المور او ادهنى وجيك بقليل من اللبن وقبل ان تفعلی ذلك لا تسی ـ كما ذكرما ـ أن تزيلي عن وجهت كيل اتر للمساحيق شكل حساء فيحصل جسمان والاصباغ. 👁 ضعى كمية مر الكربر و خارفة نظيفة تم امسحى وجبك بالعصار الناتح عل ضغط المفرقة على الكريسز باصابعك • اقطعي راسا من البنحر وادلكي به شفتيك لمدة عند دقائق كل يوم فاته يكسب شفتيك مصارة ونعومة

• ضعى قطعة مز الليمون الطارج فوق قصبة الانف بحيث تمس حافتي الانف لاراك التجاعيد عن عده المنطقة من الوجه . ● امسحى وحبث بقطعة مبللة من القطن معاد الورد وابدليها كلسا اتسعت او استلات مانار المواد الشي عني

تتولير هيه العناية بحمالك

• ضعی علی رجیك شرائح

من الخيار او القتاء أو

بواسطة المواد العدانية .

• ادلكى وجيسك بسرؤوس اصابعك رقبتا حنينا ● واخيرا اغسل وجبت بالماء والصابور جيدا ومن تم یمکنك ان تظهری علی العاس بوهه جعيل مضر لا انر للمساحيق والاصباع

من طائرة الورق الى الطائرة الاسرع

اول محاولات الانسان للطيران كانت مقتبسة من مشاهدته للطير في الفضاء لذا كان تفكيره في البداية منصبا على اضافة اطراف متحركة تشبه الاجنحة ال جسمة .. لكنه لم يستطع تحريكها لافتقاره للقوة البدنية اللازمة لاداء هذا العمل الى جانب الاختلاف البيولوجي للتركيب العظمي بين

وتعد الطائرة الورقية التي عرفتها الصبن قبل ٠٠٠ سنة على ميلاد المسيح والتي وصلت اوروبا في القرن السادس عشر اول محاولة ناجحة الطلاق جسم يفوق الهواء وزنا الى الفضاء .. ق علم ١٨٠٤ م تحولت الطائرة الورقية إلى طائرة شراعية على بد البريظاني السبر جورج كيلي وكانت طائرته التى بيلغ طولها خمسة اقدام أول طائرة حقيقية في تاريخ الطيران .. ويحلول سنة ١٨٤٩ تمكن كيلي من تطوير طائرته الشراعية واستطاع ان يجعلها ترتفع عن الارض لسافة عدة باردات وعلى متتها غلام صغير بعد ذلك باريع سنوات حلقت الطائرة الشراعية بنجاح لاول مرة .. الالماني اوتو ليانتل وهو مهندس مدنى يعد الشخصية الثانية في عالم الطيران بعد سير كيلي .

وقد استطاع ليانتل ان يقوم برحلات طبران لمسافة ٧٥٠ قدما بواسطة الطائرات الشراعية ذات السطح الواحد وذات السطحين .. ويعت ليانتل ابرع الاوائل في عالم الطيران وهو اول طيار يفقد حياته ، عندما سقطت طائرته الشراعية علم ١٨١٦ م في أول حادث يقع نتيجة لخطأ يرتكبه

رحيل ليانتل بهذه الطريقة الدرامية اثار نزعة المغامرة في نفس الامريكي ويلير رايت و ٢٩ سنة ، وشقيقه الاصغر اورفيل لبيدآ تجاربهما في حقل الطيران عام ١٨٩٩ م في طائرة ورقية ذات سطح واحد وكانت البداية بثلاث طائرات شراعية اصبح عددها الف طائرة بحلول ٢٠١٦.م وفي نفس العام تمكن أورفيل رابت من الفراغ من صنع طائرته فلاير - ١ ، وزودها بماكينة احتراق داخلي ... وهي اول طائرة تعمل بالطاقة .. وق ١٧ سيتمير ۱۹۰۳ م اجری علیها اربع تجارب استطاع فی النجرية الاخيرة أن يطير بها لمدة دقيقة

بعد ذلك يفترة وجيزة ويالتحديد في علم ٩ : ١٩ ما عادت طائرة الاخوين رايت هي الوحيدة في عالم الطائرات وانما كانت معها جميع التصاميم التي سادت سماء الطيران خلال الثلاثين عاما التي تلت ذلك التاريخ ... وقد تمكن هنري فارمان وهو فرنسي من اصل بريطاني من الطيران لمسافة ٢٠ ميلاً. لاول مرة في العام ١٩٠٨ م وفي ذلك الوقت كانت.

معظم الطائرات لاتسع سوى الطيار . خلال الفترة بسين ١٩١٤ _ ١٩٣٠ م والتي شهدت الحرب العللية الاولى كثرت التجارب واصبحت التصاميم الجديدة لملكينات الطائرات اكثر فاعلية خاصة وانها تلقت دعما وبفعة قوية نثيجة للحرب التي كانت تحتاج الي طائرات تتميز



● استقبل جلالـــة الملك المقدى فهد بن عبدالعزيــز وزراء الاعلام بدول الخليج العربية الذين لجتمعوا هذا الاسبوع في الرياض .

من ناحية تانية استقبل صلحب السعو الملكى الامير عبدالله بن عبدالعزيسز ولي العهد وتأثب رئيس مجلس

محيدلي الفتاة اللبنانية التي

اقتحمت يوم الثلاثاء الماضي قافلة

عسكرية اسرائيلية بسيارة

ان أعمالات الكسر

وهندي ولوني شرا خواجدين وسيا

حقا حجاد و سان عشن الإقامات

وهي فحد هنا لانزمنة غلاجة . أزة ما يعنجا

المقتلط ها تضلي عسل

روظ الغن فينفره الغمين

العجيزة البعادة تقاسك

واعلامية تحرر ف ايس

ألخفرنك

السيد عبدالله بشارة .

● قام صاحب السمو الملكى الامير سعود القيصل وزير الخارجية بزيارة لعدن اجتمع خلالها مع الرئيس على تأصر محمد واجرئ ممادثات مع

السوزراء ورئيس الصرس الوطنى الامين العام لمجلس التعاون لدول الخليج العربية

وزير الخارجية عبدالعزيز

مشحونة بالديناميت رمزا من

رموز البطولة والتضحية التي

يقدم لنا الجنوب اللبناني كل يوم

حركة المقارمة الوطنية

اللبنانية التي تنتمى اليها الفتاة

ذات الشعر الاسود والسيعة

عشر ربيع ، وصفتها بانها

شهيدة الجنوب وعروسه التي

قدمت روحها من لجل اهلها

وقد ذكرت صحف بيروت

المسادرة صبيحة العملية ان

الهجوم اوقع ٥٠ اصابة في

صفوف الاسرائيليين وقالت ان

سناء بطلة جنوبية سخلت التاريخ

وسناء كما تقول (رويتر)

هي اول فتاة لبنانية يعلن عن

قيامها بعملية انتحارية في سيارة

ملغومة غد الاسرائيليين حتى

الان .. وريسا كانت هناك

فقد ترددت على نطاق وأسع

انباء ولو عبر مؤكدة بان فتاة

مجهولة قادت السيارة المفخخة

التي ادى انفجارها الى مقتل ١٢

جنديا اسرائيليا واصاية ١٤

جنديا أخرين بجزاح بالقرب من

موقع على الحدود في العاشر من

اخريات ادين نفس الدور .

من اشرف ابوابه .

. مثلا جديدا لها .

القضايا التي تهم البلدين. اعرب رئيس الهيئة العامة للطيران المدنى في الجمهورية العربية اليمنية المقدم محمد الانسى عن شكره وتقديره لما قدمته وتقدمه للملكة يقيادة حلالة الملك المقدى من دعم

ومساهمة بناءة ومشاركة الدالي وقد ومنف سعوه هذه المحادثات بانها مفيدة وجرى خلالها تبادل وجهات النظر في

مارس الماضي .

ويميل مراقبون عسكريون

ستقلون في الجنوب الى تصديق

هذه الانباء وكان هجوم قامت به

منظمة جبهة المقاومة الاسلامية

اعنف عملية من اربع عمليات

انتحارية ضد الاسرائيليين في

ه الدستور ، التي استندت في

ذلك الى مؤشرات منها لقاء جمع

بين ألملك الحسن الثانى ومبعوث

للرئيس الموريتاني واعفاء العاهل

المغربي الحكومة الموريتانية من

تسديد ديوت تبلغ ٤٠ مليـون

دولار كانت موريثانيا قد حصلت

عليها في عهد الرئيس مختار ولد

• يسود اعتقاد واسع في

واشتطن بانه ما من شك في انه

لیس مجرد ترامن ان یعلن

ميخائيل جورباتشيف اقتراحه

الخاص بوقف نشر الصواريخ

السوفيتية قبل يومين من زيارة

جنوب لبنان هذه السنة .

فعالة في تطوير الارصاد الجوية في اليمن . وقال أن مشروع الارصباد السعودى باليمن قام بانجازات كبيرة كان لها اثـر فعال في رفـع مستوى خدماته .

الاممريكي السسابق بسول

امتدح عضو الكونجرس

ماكلوسكي ررياسة المملكسة الضارجية واشسار الى أن المساعدات التي تقدمها الملكة للدول النامية تعد من اكيسر المساعدات في العالم وابدى ماكلــوسكى في ختام زيارته على راس وقد امريكي اعجابه الشديد بكرم وادب مدواطني المملكة وتواضع

سعود القيصل

انضمت اليه في سنة ١٩٨٤ .

وتقول حركة المقاومة الوطنية

انها انضمت إلى الجركة في مطلع

العام الحالي اي عندما اثارت

الاجراءات الاسرائيلية المتشددة

في الجنوب موجة عارمة من

وقرية سناء هي بين القرى

التي عانت من المداهمات

الاسرائيلية التأدييية التي كان

السكان غير المسلمين يقتلون

فيها والمثات يساقون وهم مقيدو

اليدين ومعصوبو العينين الى

مراكز الاعتقال ومنازل كثيرة

وتضادت سناء في مقابلة

سجلت على شريط فيديو خاص

قبيل قيامها بمهمتها الانتحارية

وعرضت على التلفزيون اللبناني

الليلة قبل الماضية اية اشارة الى

وقالت سناء التي ظهرت في

الشريط معتمرة قبعة عسكرية

حمراء انا الشهيدة سناء يوسف

محیدلی عمری ۱۷ سنة من

الجنوب المحتل القهدور .. من

الجنوب المقاوم الثائر .. انا من

جنوب الشهداء وقند اخترت

الشهادة لاننى اقوم بواجبي

جورباتشيف

سيحدثه اقتراح جورباتشيف في

الكونجرس وبالتالي في بـرامج

التسليح النووى التي تسعى

٠٠ وافقت الولايات المتحدة

على طلب أسرائيلي لبناء ثلات

غواصات حديثة في حيفا عوضا

عن شرائها جاهزة من الصائم

الامريكية وكانت بعثة عسكرية

امريكية قد زارت طبقا لمحلية الحوادث ترسانة حيفا هذا العام

للوقوف على امكانية صنع

الغواصات فيها .

الشعارات الدينية

تجاه شغبی .

الغضب ف لبنان .



وتم بين الحربين العالميتين التوصل الى نوع جديد وهام من ماكيسات الطاشرات التي تتميز بالقدرة على الطيران السريع هي ماكينات الطائرات المقاتلة وقد تم هذا الاختراع ف كل من بريطانيا والملئيا .. وهو عبارة عن ماكينة ذات مولدات حرارية لانتاج طاقة مستمرة بمكن التحكم فيها .. وكانت الطائرة الالمانية ومسرشميث مي ٢٦٢ ، هي أول طائرة تقوم بعملية عسكرية وكان ذلك في عام ١٩٢٩ م تلتها الطائرة اليريطانية و جلوستر ميتيور ، سنة ١٩٤٤ م وقد كان مجيء الطائرة القاتلة التي بدأ منها التحول في مجال صناعة الطائرات لتأتى بعد ذلك الطائرة الاسرع من

طائرة العاميو الضحمة وطائرة الكوتكورد الغرنسية - البريطانية المشتركة ..

والغريب أنه بعد هذه الطفرة الكبيرة التي

المنوت و ٧٦٠ ميلا في السباعة و وفي العلم ١٩٧٠م حدث تطوران غيرا وجهة الطيران المدتى وحركة نقل المسافرين هما ظهور

حققها الإنسان في تقنية الطيران علد مرة احرى : ليصبع طِائِرة تطِير بِالقَوْمَ البشريَّةُ فَي نِفْسِ الوقت ﴿ إِلَّذِي صِيْحٍ فَيْهِ الطَّائِرةِ الأسرعِ مِنْ الصِوتِ .. ففي ١٦ مونيو ١٩٧٩ م قام الامريكي بريان الن بالطيران عبر القنال الانجليزي في ظائرة تتحرك كالدراجة بواسطة التبديل .. وقطع المسافة التي تبلغ ٢٢ ميلا في أقل من ثلاث ساعات .. وعلى ارتفاع ٥ر٢ متن .. الطائرة اسمها وخوسمار الباتروس ، ومصممها هو الدكتور بول ماكريدي

من كاليفورتيا ..

زاد حجم الاموال. المقترضة من البنك الرزاعي لتمسويل استثمارات الثروة الحيوانية في الملكة من ١٣١ مليون ريال عام ١٢٩٨هـ الى نحو ١٢٢٨ مليونا في نهاية عام ١٤٠٢/٦٤٠١هـ كما زاد عدد مشاريع التسروة الحيوانية المولة بقروض البنك الزراعي من ۱۰۸ مشروعــات ينهاية ١٣٩٨/٩٧هـ الى تحسق ٢٨٤ مشروعا حتى نهاية

٧٦ مليون ريال الشرقية

. ۱۶۰۱/۲۰۹۸ میستان تا تا

ملغت جملة تكاليف المشاريع الانشاائية والعقود التي تم تنفيذها في عدد من مدن المنطقة الشسرقية خالال العالم المالي المنتهى ٤٠٤/٥٠٤هـ مــا يزيد على ٧٦ مليون ريال .

الهجرة المتجحدة

اسفر قصف المليشيات السيحية المتمردة لمخيمي مية مية وعين الحلوة الفلسطينيين بالقرب من مدينة مسيدا اللينانية عن مجرة ٧٠ الف فلسطيني بينهم ٢٥ الفا لاذوا بالمضيمين. هربا من الهجمات الاجرامية للصهاينة والعناصر الانفصالية الفاشية السلحة .

ماذا بقى من الضغة ؟

بالمائة من اراضي الضفة الغربية لنهر الاردن اصبحت خاضعة للحكومة الاسرائيلية منسد علم ١٩٦٧ وفقا لما يسمى يعمليات الضنم القائسوني .. وأوضح التقرير الذي اعدته مجموعة من الخبراء العرب والاسرائيليين أن

اکد تقریر نشر مؤخرا ان ۲۰

كيلومترا مربعا من بين ٠٠٠٥٠٠ كيلومتر مريع منى المسلحة الكلية للضفة الغربيسة التي استوات عليها اسرائيل في حرب ٦٧ - :

التدخين يصيب الرضع بالبغص

اشبارت دراسية فسيرتسيية شملت ٢٣٥ طفلا رضيعا يبلغون ثلاثة شهور من العمر الى أن سيمة بالمائة من الاطفال الرضح ف الاسر التي لا يسنخن قيها

افكار

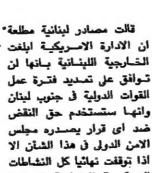
بينما ترتقع النسبة ق الاسر التي يدخن قيها لحد الابوين الى ٢٨ بالمائة أما الاسر التي يدخن فيها الابوان فتصل النسبة فيها الى

الابوان معرضون لآلام المغص

سرقة ۲۰ کیلوبراما من أأذهب

اقتحم مسلحون مبنى وزارة الاقتصاد الوطئى اللبناني في منطقة الحمرا واستبولوا عبل الذهب المودع ف خزائنها .. لحد مصادر الوزارة قدر الكمية المسروقة بعشرين كيلوجراما ..

الصقلت البشرية لانها الصفية التي تفسن وسيتون شيرشل ﴿ ١٨٧٤ Line



وانها ستستخدم حق النقض ضد ای قرار یصدره مجلس الامن الدولي في هذا الشان الا أذا توقفت نهائيا كل النشاطات العسكرية للمقاومة الوطنية الليثانية ضد الاحتال الاسترائيسلي في الجنوب.. وسيطرح موضوع تمديد عمل القوات الدولية امام المجلس في ١٨ ابريل الحالي ..

من المنتظر ان تشهد العلاقات المغربية الموريتانية تحسنا ملموسا خلال الشهبور القادمة حسيما اشارت مجلة



لقد قامت سناء يعمليتها

بدافع من الشعور بالغضب

والنقمة ضد المارسات

الاسرائيلية ف جنوب لبنان اكثر

ممأ هو بدأفع التعصب الديني .

السورى القومي الاجتماعي

اليسارى وهو الحزب السياسي

الوحيد عير الطائفي في لبنان اذ

فقد كانت عضوا في الحزب

رونالد ريجان

وذير الخارجية الهوائدية الى موسكو علما بان هاولندا وهي عضو ف حلف الناتو لم تتخذ

حتى الان قرارا رسميا بقبول الضواريخ الامريكية الجديدة في اراضيها .. ويساور حكومة ريجان قلق من الاثر الذي



●● اظهرت دراسات طبية امريكية ان علاج حالات كثيرة من الكابة وفتور المشاعر يكون بتناول الشيكولاته الني تحتوى على العديد من المواد الكيمائية التي يفقدها الجسم في تلك

🗨 بعث دېلوماسي اوروبي الى حكومته من تل ابيب رسالة قال فيها ان ارتفاع شعبية رئيس الوزراء شيمون بيريز قد تدفعه في أي وقت ألى نسف الائتلاف القائم حاليا في اسرائيل والدعوة الى انتخابات عامة جديدة .. مجلة ، الصياد ، نقلت عن الدبلوماسي نقسه ان معظم قادة حرب العمل على هذا الرأى ..

ضمن المساعي المتراصلة لايجاد علاج تلجع ضد الانفلونزا توصل العلماء الى لقاح جديد ف هيئة سائل ينقط في الانف ليعطى مناعة فورية ضد المرض الا انه على عكس اللقاحات التي تحقن في الجسم والتي تحتاج الى عشرة ايام لتأمين المقاومة اللازمة .. وهو الى جانب ذاك اول لقاح للانفلونزا يستخدم الفيروسات الحية الامر الذي تجعله يتقوق على غيره من حيث القعالية .. فقد نجح الاطباء اخيراً في التغلب على مشكلة الخطر الذي يتعرض له الجسم الملقح بفيروس الانظونزا الحي وتمكنوا من أبعاد خطر أصابته بالإنفلونزا . .

بأخذ بعض الفيروسات التي تسبب الانفاونزا وازالة المورث السؤول عن انتاج بروتين القيروس واستبداله بطريقه التبريد الوراثي بمورث من فيروس اخر يشبه الفيروس المرضي من جميع الوجوه لكنه لايستطيع البقاء تحت درجة حرارة اعلى من ٢٢ درجة مُثْرِيةِ وهي درجة حرارة الاثف أي أنه يهلك حالما يدخل جسم الانسان .. اذن فهذا القيروس الجديد يمكن استعماله كلفاح تتعرف عليه اجهزة المناعة في الاتف فترسل اليه الاجسام المضادة لمحاربته ويهذا يكون اللقاح قد شحد تشاط الاجهزة النقاعية لتقاوم أي فيروسات حية تسبب الانفلونزا ..

ومع ان الزكام في حد ذاته لايشكل خطورة كبيرة على الانسان الا انه قادر على أن يسبب الكثير من الازعاج وتعطيل الاعمال .. وحيث ان المصاب قلما يشعر بالحاجة الى التغيب عن العمل .. فان النتيجة تكون انتشار الجرثومة الى الاصحاء مما حدا بمجموعة من البلحثين الامريكيين بالتعاون مع احدى الشركات الى تصنيع مناسل جديدة تحد كثيرا من انتشار الزكام فقد خطر للشركة انه لو امكن تشريب الورق بمركب كيمائي

معروف بقدرته على قتل او شل نشاط الغيروسات التي تسبب الزكام لساعد ذلك في منع انتشارها من للصابين ألى الاصحاء .. وهذا ما حدث بالفعل في التجارب الاولية التي اجريت على المتاديل

في يادىء الامر استعمل البلحثون مادة كاليور لتشريب ألويق لكنها لم تنجح لعدد من الاسباب واخيرا توصلوا الى صنع منديل من ثلاث طيات وجعلوا الطية الوسطى مشربة بمواد كيمائية فعالة ن ايادة الفيروسات وعديمة الاذي في نفس الوقت .. وتتكون المادة المعنية من مركبات حامض السيتريك وحامض التفاح وسلفات الصوديوم وهي جميعا خالية من اي مواد ضارة .. لكنها فعالة ثر قتل او شل نشاط الفيروسات التي تسبب الزكام ..



هِ لَذَا مِن لِأَصِل

الاول والاخير ..

بالامس اخذتى زوجى لزيارة صديق امريكي يعالج عينيه في مستشفى الملك خالد للعيون هالني حقا أن أرى كل هذه التقنية في هذا المستشفى وشعرت بمدى التطور الذي تمارسونه على ارضكم في المجال الصحى من حيث تزويد ألستشفيات باحدث المعدات والاجهزة الطبية تفكيرى بموضوع الاجهزة والمعدات الطبية لم يدم مدة طويلة فقد تركته جانبا وانا انظر مبهورة الى اطبائكم وطبيياتكم وهم يجوبون المستشنفي يعالجون المرضى كابرع مایکون بل ویحدثونهم فی حنان وود وهذا كما هو معلوم يساعد على الشفاء باسرع وقت .: ولقد عرفت فيما بغد ان المرأة تشارك ف بلدكم حتى في اعقد العلوم فهي مثلا ليست طبيبة فحسب وأيما هناك ايضا من يقمن باجراء ابحاث طبية وعلمية معقدة وهذا امر افرحتی وسرتی بل واتلے صدرى واعطاني القرصة لأن اقول لمن يحاول ان يسمأل عن المراة المسلمة عموما ان تعالوا وانظروا باعينكم لتروا كيف تحيا المرأة السلمة في هذه الملكة وكيف هي تتعامل مع مرضاها اذا كانت طبيبة مثلا من خلال عملها وثقافتها وفهمها وادراكها ومع ذلك فهي لاتنسى ابنها او ابنتها واهلها وجيرانها تتعامل معهم جميعا بحب وود فتعطى كل ذى حق حقه والانسان الذي يتعامل مع اسرته ومجتمعه على هذا الاساس يستطيع ان يينى مجتمعه على أفضل صورة ممكنة .. ولقد امضيت بعضا من الوقت في مستشفى العيون الذكور خرجت بعدها بانطباع اخر كبير

تذكرت وانا سارح لحظتها

اغوص بيمسرى في الإعماق

البعيدة تك القصبة الشهيرة

التي حدثتني بها جدتي عن الام

التي فقدت إبتها .. وهو لا يزال

رضيعا .. عندما كانت تسير بين

. الحقسول حيث هجمت عليها مجمعة من الدناب .. لم

تمهلها . لحظتها لم تفكر في غير

رضيعها الذي جاء بعد عقم

طويل .. نست نفسها .. ويكل

قواها قنذفت بابتها الى اعلى

الشجرة التي كانت تسير

تحتها .. ويما تمالكت من قوة

اخذت تعدو . تستنجد باهالي

القرية من الذئاب المتوحشة التي

كانت تنهش اطرافها .. ومزقت

ثيابها والدم الاحمر القائي اخذ

يترف من جسدها .. تفكيرها

مشغول في الرضيع .. والذباب

لم تشركها .. لهنت ورامضا ...

غرست انبابها في اجزاء عديدة

من جسمها .. لم تقف .. او

تضاف .. او تتوانی .. وانسا

قلبها وفكرها على و الرضيع ،

تمنيت كل شيء حولها .. العالم

وما فيه .. تفجيرت عزيمتها

الكامنة في دواخلها ... وفي الافق

لاحت مشارف القرية .. وعندها

تقطعت انقياسها . تهنالكت

الرياض فبالاضافة الى كل ما ولا يقل اهمية عما حدثتك عنه اعلاه فلقد رأيت وسمعت أن هناك مرضى عيون يأتون الى هذا المستشفى للعسلاج ومن بلدان اخرى بل وحتى من اسبانيا وبقية الروبا التقنية يا صديقتي وتطبيقها شيء نفسح له مجالا كبيرا ف بلادنا نحن الامريكيين لانه يعكس التقدم والتطور وها انتم قد اصبحتم تشاركوننا في هذا الامر وتوظفون التقنية على افضل ما يخدم مصالحكم واهدافكم بل وفي كافة المجالات المكنة الشيء الذي يعكس مقدار ما تتمتعون به من فهم وحذق ويعد نظر ..

تقولین یا صدیقتی ان عینی

امك متعبة اذن احزمى متاعك

ومتاعها واحضرى وأياها الى

● مما صلاح الحين

السريساض وسسوف اكسون في استقيالكما في المطار ويعدمنا سوف نذهب سويا لترين الطبيبة هدی وهی ف حجارتها ف مستشفى الملك خالد للعيون أنا متأكدة أن هذه الطبيبة سوف تستطيع مساعدة والدتك وانهاء المتاعب التي تشكو منها خصوصا وانك تقولين بان امك قد زارت اكثر من طبيب عيون ومستشفى عندما كانت في اوروبا وداهمتها الحالة التي تشكو منها . وصدقيني انا لا امزح انما اقول الحقيقة فقط وعندما يقول الأنسان الحقيقة عن ايمان وخبرة فان الامور المعنية كلها تكون

واضحة مثمرة ومفيدة .. كل يوم يعر يزداد اعجابي

مدايا طبية الطبية لزوارها

ثلاثة اشياء كانت ولا تنزال

رغم تسلط المداثة عليها

تحمل اسمها الحقيقي .. ليس

لاتها اشياء فقط ولكن لتأثيرها

كرابطا نامثد ملد

قواها .. وه وهن ۽ جسمهــا ..

وسقطت عند اول خيط في اطراف

وعندما افاقت ـ وجدت رجال

القرية يلتفون حولها .. انظارهم

نتجه نحوها .. وعندما حاولت أن

لم يعرف أهبل القبرية

ممسابها .. عصرت ان تشرح

دواخلها الدفيتة ، طفلها الذي

فقدته !! الدِنْاتِ التي نهشت

حسدها .. الليل الطويل الذي

خيم عليها والقي على عيونها

بظلال كثيفة .. الكل ينظر ..

ويرى الحزن الجائم واللغز

الأعوام تعن .. وهده المراة

المحقى وراء هذه العيون !!

تتكلم عجزت عن الكلام !!

القرية . .

اشاهده من رقى وتقدم وتطبيق فعلى لكل التكنولوجيا والتقنية التي توصل اليها الانسان في هذا العصر فأن هناك أمرا اعلم جيدا انكم متفوقون فيه الا وهو الحفاظ على الامن والاستقرار فالانسان هنا يطمئن على ماله ويبته وهذه سعادة لا توصف ليتنا في بلدنا نشارككم في هذا الامر كما تشاركوننا في تطبيق التقنية التي أشرت اليها اعلاه .. قالت لي

بهذه المدينة التي يسمونها

احدى الطبيبات أن السبب في هذا الامن الذي ترين يعود الى اننا نمارس حدود الله وفق شريعتنا الاسلامية فلسو قدر لكم ان تستعيروا تطبيق هدذا الامر لصنعتم امنا كبيرا في كل مدنكم وقرى بلادكم .. فكرت كثيرا بهذا الامر ورأيت أنه امر معقول مقبول فعندما يكون هناك رادع مؤثر فلايمكن الا أن يستقر الامن ويترعرع الاستقرار ولكن هل یتسفی لنا فی امریکا ان نمارس هذه الحدود التي اسمع عنها ؟

لن اتفلسف بل سوف ادع الامر لعلماء المجتمع في بلدى فلريما امكن اخذ شيء من هذه الحدود كما اخذت السويد من قبلنا شيئا عن نظام الاسرة عنكم ومنكم .. ارجو الا اكون قد اطلت عليك علما بأته لايزال لدى الكثير ولكن سوف اتركه لرسالة قادمة .. تحياتي لك ولجميع افراد

صديقتك المخلصة :

في الثقوس وقع توقع الغيث

الشراب ، الروشانة ،

الحناء ، وهي من طينتها

النفيسة تنتسب ولم تجمعها

ترداد اصرارا وحزنا عميقا ..

والكل لا يدرى كتهها .. يعضهم

انصرف عنها .. واخرون

تسبوهما !! وهي صمامندة ..

صابرة .. جسمها انهد ..

وعقلها مشخول بطفلها

البرضيع .. عل هن حي ام

وذات فجر .. افاقت عند

المبياح .. اطلت من الشياك

تجاه الحقول التي تمتد وراء

القرية .. وفي لحظة شاردة تبيئت

ان هناك شبحا قادما .. عيناها

تحدثها عن هذا الغريب الآتي !!

ملامح الغريب تتضح رويدا

رويدا .. الاصل المنزوع في

داخلها .. ينمو بعقوية .. هـل

يمكن أن يكون أبنها ؟ وقد مرت

بستة عشر عاما ...لم تره ،، أو

سمع شيئا عنه !! و داخلها ،

ىء غريب .. وفجأة اخذت تعدو

تجاه الشبح القادم !! وفي لحظة

وجدت نفسها ترتمي عليه ..

اعساقها .. حدثتها .. وكتانت

الحقيقة هذا الشبل الياقع ..

ء قرشی ۽.. اپني .. اين انت

وياقرشي و.. قالتها وانضرج

لسائها الذي صعت اعواما

عديدة .. وأنحنى هو على أمه

قطعة من أمه !!

اذا نزل بالغبراء .

بى رغبسة شسديسدة . اليوم ، أن افتح تجسويف المسدر: امد يدى ، بكل النعومة والسرفق ، وبحدر من يقطف وردة كساهلية التفتسح ، لاخسرج هسذا القلب، أوسده قبراً اخر، واستريح .

فسانسا ثقلت عسىلى هدذه الثمرة ، اكتنزت كرمانة فات موسمها ، ولم يبق سوى ان

تسقط .. وأنسسا أخشى أن تتشظى داخلي ، كما لا أريد ان تتعفن على فرعى . ومثلمسسا نعسود دون موتانا . فاننى احتشد لهذه الرغبة المستبدة ، بكل مسا يسعنى من هدوء واطراق . واعد أن لا أبكى أو أختلج أو اضعف .. فقد ازمعت أن اخلسد الى لاقسرار ، وان تفارقنی تجلیات کل حی

هذا القلب ، لكنه لا يساوي أن أكون قبره : أن تسكن احزانه احداقي . وان تعلق مراثيه بلساني .. فاناً رغمه احساول أن أغسل هاتين الخسرزتين ، ليعود بعض بسريقهمسا .. وأجتهد أن استرجع ولو صدى الصوت السدى كسان .. وربمسا لا استطيع فلا اكون فرطت في القليل القليل .. وليكن تحمل عنى الكثير أنا ايضًا تحملته هذا

الدفاعية دائما اقوى من ارادتي . ولم يكن ليكف عن الخفقسان إلا أن اتبعه . كنت اتسمعه ، تحت الضلع تماما يتململ وينتقض ، فلا تكاد جراحسه تندمسل حتى يعود فينكاها، ويواصل الابحار .. كان يملكني ولا أملكه ، وما كان في مقدوري في كثير ، أن لا يرد موارده !

المدينة المنورة العدد ٦٥٨٣ - الجمعة ٢٢ رجب ١٤٠٥ هـ

المسجى خسارجي : كسان مدمد صالح

الغطر !!



بيغصا لمدغير

على ذراعه شاهدت قمرا وشعمنا وسفينة .. سالته في دهشة أن يقك لى رموز هذا الطلسم الذي يحفره فوق

اجابني متباهيا : ولعلك لم تقابل بعد بحارا امریکیا او مسادا في قلب ادغمال افريتيا ،. قلت : ولماذا تجعلني الهث

وراحك من غرب الارض الى جنوبها .. فانا لم اركب البحر ولاأعشق من سكان الادغال غير صبوت البعصفيور الكناري ..

قال ضاحكا ؛ لا لشيء غير ان اسرار البصر تغطيها الاصواج ، واسرار الانضال تغطيها الاحسراش، للذلك فالبحار يحفر شبحا وقسرا وشمسا على جلده ، والصياد الافريقى يحرسم شبحا بالألوان على وجهه .. كل منهما يحاول ان يتحول الى

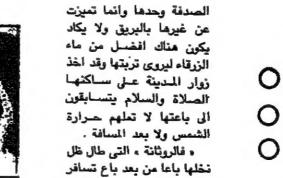
انسان ف حالة الخطر ، قلت: ولماذا الموشع .. ولساذا السرسم الضادع بالالوان .. وأخطر أرهابي ويدعى كارلوس طفولي الملامح

وخبع في ربطة العنق !! قال : النماذج كثيرة وعليك أن تختار .. وحين تعصف رياح

قلت : اختار عصفور الكتناري او تنبهم مسالك الاحراش ، ستجدنى أغنى وانا اهندم ريطة العنق .. قسال: انتا نسعیش عصر

المرايا .. قلت : نعيش عام التشابك بين الموشم والالوان المزائفة والمهارة في استخدام احدث صبيحات الموضة .

يكونون هم الذين يأتون اليها



مع كل صباح الى خارج

المدينة ومنها الى ما وراء

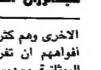
الضارطة العربية محفوظة

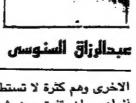
داخل صندوق صغير وتعانق

حياتها بعضا ترفض الا أن

يتذوقها المحبون لها اما

المستطعمون لانواع التمور







عبداله زاق السنوس :



الاخرى وهم كثرة لا تستطيع أفواههم أن تفرق بين شهد الروثانة ود دبسي ، الاخرى



الا اذا تذوقوها وقبل ذلك

بكل رفق وحنان !! .. وعندها تنكرت انه لا مستحيل في هذه الحياة !! ومهما

كانت الاقدار .. فالحدث يمكن ان يقع .. والحقيقة ان تظهر .. والدَثَابِ مِكل قوتها .. لم تستطع



ليالى الصيف .

وليست هي التي تزف اليهم

وعندها يجب ان لا نستغرب

ان سعرها زاد عن الخمسمائة

ريال واذا سئلنا عن السبب

نقول ان الطلب زاد على

العرض .. او أن ماء الزرقاء

تغير لويه على اثر هجرة ثمار

اما والمثناء وقبهي

الخضراء التى تعشقها

النساء وقد ربت في مقباء ،

وبين لابيتها تغنى على الكفوف

اذا ثلاقت قائلة بإعالم حناء ..

ياعالم حناء .. ريحة الحناء في

ولم يتوقف الامر الى هنا بل

المدينة من دار الهجرة !!

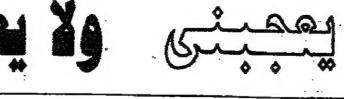
ان تنال مسن هنده الام .. وتسرسخت في نفسي جندور طبيعيا عن غيره تكنولوجيا . الايمان .. والصير .

ان شهرة حناء ء البشاوري ، كانت تسمع في افريقيا .. عندما يقدم الحجاج الى طيبة ويقولون وحنانا من دياركم زهرة في بستانناء اما اذا غادر حجاج ، الكبتاون ، والنذين يطلق عليهم اهل الكيف قانهم أذا أمتالات حقائبهم بالهدايا ولم يجدوا مكانا لوضع الجناء اخذوا يحننون رؤوسهم وايديهم

وارجلهم حتى لا يحرموا من

نفعها وحملوا اليسير منها

جدا لاعليهم . وتبقى ، الشراب ، التي قالوا عنها ستى في الطاقة تبكى بكاء العشاق وكأن الذى يسمع ذلك يظن ان للمشربيات ايضا عويل .. كعويل الام اذا ذبح ابنها امام عينها .. ولكنها كذلك تماماً مع فارق قسوة انحداثة عشدما استبدلت بالتكنولوجيا منها لا تقدر على ادائها • الشراب • وضاربة بعزض الحائط تزكية الاطباء في نقع الماء الميرد



کے یعجبنی اولئات الرجال ارشاء الصفح والكيم ... يعجبنى فنهم تعسكهم وأصرارهم على كلمة الحق ولو

اصحاب القلوب النقيسة المتمسكنية بميادىء ديتنا المثيف هؤلاء هم اصحاب القلف الكبيرة الددين مهما أوتوا من مال أو مناصب لم يتخلوا عن مسادتهم ، لم يتظهوا غن منساعدتهم لسلاخسرين . يعجبني أيهم أخستهم الامسور للعقندة بيسناطة .. يعجبني فيهم

تقدمه اليد اليمنى الكريمة . هؤلاء يذكرونني بعسا كثا تعرسه في للطالعة ايام رمان .. عن الكرم والكرماء .. وعن قصة عمر عندما كسان يتققد احوال عشيرته ، فأذا بامراة تغلى الحصا لكي ينام اولئسك الاطفال الجائمين،

على انفسهم .. ويعجبنى فيهم

اياديهم البيضاء النقية التي

تمتد ف ظلام الليل الحالك

لكي لا تعلم اليد اليسرى ما

فيعسد إن احضر السدقيق والسمن ردت عليه • والله اتك

حوائج الناس حبيهم في الخير وحيب الخصيع فيهم انهم الأمنسون من عنداب يسوم القيامة ..

لأكرم من عمر ، . مؤلاء هم

الذين قال فيهم خير البشر ان

لله عبادا اختصهم بقضاء

🖜 لا يعجبني اولئسسك الشردمة من الناس النين تمتد السنتهم الطويلة الى اقسرب الاقريمين اليهم رغم الامتيازات والحي الدي يسولونهم اياه .. إلا أنهم يماوان الارتقاء لاغراصهم

والقسال ، لا يعجبني فيهم تعقيسد الامسور اليسيطة ومحساولة الاسسامة الى الغير دون ذنب .. لا يعجبني اولئك النبن يضمكون في وجوه النساس بايتسامات زائفة وقلسويهم مملوءة بالحقيد

على اكتاف مؤلاه ، لا يعجبني

فيهم تأويل الاحاديث رمحاولة

الاساءة الى الغير واقوال القيل

والكراهية هؤلاء يستكرونني بمايام زمان .. يوم كان يجتمع عجائز أهل القرية وقت



حويد على الفقيه

فراغهن على دلة القهوة حيث ثمب كل عجوز ما ألى جعبتها من قيل وقال .. وترد عليها الاخرى بالمثل .. وفي النهاية

يخرجن ، بخفي حنين ، مثل ما يقول المثل : فشتان بين هؤلاء وهؤلاء .. ويساأمسان المفائقين . في اعقاب المحاضرة التي دعيت الى القائها على مدرسات كلية

فكانت المسألة الأولى من احداهن : أن المرأة أذا طلبت من زوجها

الطلاق دون مبرر فحرام عليها رائحة الجنة _كما ورد ذلك في حديث

نبوى _ قما هـو حكم الرجل الذي يطلق زوجته دون سبب

■ قلت للأخت السائلة: جاء في التحذير النبوي _فيما رواه اصحاب

السنن وحسنه الترمذي _ توله صلى الله عليه وسلم: (أيما امراة

سألت رُوجِها طلاقا من غير بأس .. فحرام عليها رائحة الجنة)

وجاء في المقابل تحديره أيضا بالنسبة للرجل ، وهو قوله عليه الصلاة

وقد جاء في التربية النبوية أيضا قوله صلى الله عليه وسلم : (ها

أحل الله شيئا ابغض اليه من الطلاق) رواه ابود اود _وف رواية

اخرى : (أبغض الحلال عند الله الطلاق). كما حدر الرسول

المربى المرأة أن تسعى لطلاق أمرأة اخرى لتحل محلها عند زوجها ق

قوله صلى الله عليه وسلم : (لا تسأل المراة طلاق احتها لتستفرغ

صحفتها ، ولتنكح ، فأنما لها ما قدر لها) أي لتحظي بمكان هذه

ليس هذا فحسب .. بل حذر الرسول عليه الصلاة والسلام من

أن يفسد رجل أمرأة على زوجها ليفرق بينهما _ فقد قال صلى الله

عليه وسلم _فيما يرويه ابو داود والنسائي _ (ليس منا من خبي

امراة على زوجها) أي أفسدها على زوجها بما يذكر لها من مساوئه

وهكذا يتجنى تشديد المنهج التربوى الاسلامي في المحافظة على

الأسرة المسلمة ، وعلى البيت المسلم ، وتشديده على الزوج أن

يرعى حقوق زوجته ، وألا يتخذ منها مجرد متعة ينتقل منها الى

اخرى ، وتشديده على الزوجة الا تطلب الطلاق من زوجها في غير

ضرورة ، واخراجه من جماعة المسلمين الرجل الذي يفسد بين

■ قلت : أن المطلقة المتوفى عنها زوجها هي التي يجب عليها الحداد

على زوجها بالامتناع عن الزينة ، وعن الخروج الا

لضرورة (كمراجعة لطبيب ، او قضاء حاجة لا تجد من يقضيها لها

أو نحو ذلك)، أما المعتدة فليست ممنوعة من مثل ذلك .. بل أن من

حق زوجها أذا كان الطلاق رجعيا أن يأكل ويشرب وينام معها ، وقد

اختلف الفقهاء هل يعتبر ذلك رجعة لها ؟ أم أنه لابعد أن يقول

بمراجعتها لفظا منطوقا ؟ ولها ايضا أن تتزين له وتتطيب ، ولكن لا

وقالت أخت ثالثة : انك ذكرت من سلوك المراة المثقفة مع زوجها

انها كثيرة الجدال والحوار .. اليس ذلك من حق الزوجَّة ؟ كما

أن زوجات الرسول عليه الصلاة والسلام كن يراجعنه ويطالبنه

■ قلت للأخت المحاورة : بلي ، كانت زوجات الرسول عليه الصلاة

والسلام يراجعنه ويسالنه المزيد من النفقة . وهذا حق للزوجة على

روجها أن يتقبل حوارها وجدالها .. لكني قصدت بكلامي أن

الزوجة المثقفة تشعر بتساويها مع الزوج ، وهي انما تجادله

وتحاوره لاثبات مكانتها ، لا لأن الأمر الذي بينهما يحتاج الى

جدال أو حوار .. وهي تصر على رأيها لأنها مثقفة مثله ، وتملك

وظيفة ومرتبا كما يملك .. مجرد اثبات لشخصيتها ! وهذا ما يؤدى

الى استمرار الخصام والخلاف بينهما ، وقد ينتهى الأمر الى

■ قلت للأخت السائلة : نحن كمسلمين منهيسون عن التشساؤم

وطرحت احدى الحاضرات مسألة اخرى ، وهي ان هناك من

يجوز لها الخروج وارتداء ما تشاء من الملابس .

يدخل عليها الا باذن او حركة تشعرها بوجوده.

وسألت أخت أخرى : عما يجب على المطلقة في فترة العدة ؟ هل

والسلام: (لعن الله كل ذواق مطلاق) ..

الزوجة ، وعليها أن تطلب الزواج من رجل أخر .

او يفتري عليه امرا هو بريء منه!

الزوجين بقول أو عمل ..

بالمزيد من النفقة .؟

التربية للبنات وطالباتها وضيوفها من خارج الكلية _ حول (ظاهرة

الطلاق بين المثقفات).. طرح بعضهن بعض المسائل للأجابة

الجمعة ٢٢ رجت ١٤١٥ صال المدينة المتورة العدد ٢٥٨٣

فى علوم القراءات ﴿ وَحِدْ اللهِ وَ وَهِدُ

اساس ان القران نزل بلسان عبربي

مبسين ، ولم تفنالف رسم المسجف

العثماني فهي من الحروف السبعة ، ولو

نسبت لغير القراء السبعة أو العشرة .

وقد افرد الباحث في الخائمة عددا

من النتائج التي يمكن ان ينطلق منها

الى عمل أخر ، وضمن النتائج التي نرى

● من اعظم الاعمال في تاريخ القرأن السّريم (المصحف العثماني) او

المصحف الإمام ، الذي وضع ضوابط

دقيقة ومصددة اجمع عليها قراء

الصحابة لتكون مرجعا للقراء من

بُعدهم ، ولتدفع احتمالات الفوضي التي

قد تنشأ من تعبد القراءات دون وعي .

ولهذا يعد هذا العمل من وسائل الحقظ الذي تكافل به رب العللين لكتاب

● وعمل ابن مجاهد . - مهما قال

العلماء في تقويمه . _ عمل مشكور له

أثاره الطبية في جمع الامة على عدد من

● اعبلام القبراء حتى عصر ابن

الجزرى كانوا علماء شده الامة.

واعرف الناس بعلوم ألعربية وفنون

الرواية ، والحديث ، والتفسير ، وسائر

علوم القراءات ، الدراية بها

ضرورة لدارس اللسان العربى على

القراءات الصحيحة المتواترة

علوم القرأن .

فاندتها للقارىء ما يني :

صدر عن المكتبة الغيصلية بمكة المكرمة كتاب جديد (في علوم القراءات معخبل ودراسية وتحقيق) تباليف الكتور السيد رزق الطويل . الاستاذ المشارك بكلية اللغة العربية بجامعة ام القرى كة المكرمة .

والكتاب ضم ابلغ واعمق ما يمكن ان ينال د (علوم القراءات) ساعد ف ذلك اسلوب كالبه السهل المتنع ومنهجه الاكاديمي الذي يحدد نقاط البحث ، ثم يمضى يعدد ما يتفرع منها عنوانا عنوانا فبوسعه بحشا ويشبعه دراسة

> • وقد التمهيد بتناول المؤلف القران وفراءاته واختلاف العلماء حول معنى نعنذ أ فران) العلم على الكتاب الحكيم بالرعم من أنه من الوضوح حثى يعطى السنمه ، اما كان حظه من الكفافة . الطباعا قربيا من الصواب لكن الولضح من الألفاظ تصار العقبول في سينو الموارد . اكثر مما معاشي من فهم المحق

ومن اسماء القران الكويم الفوقان __ قال نعال (تبارك الذي نول الفرقان على عبده } سورة الفرقان أية (١). والكتاب . قال تعالى • (ذلك الكتاب لا ريب فيه) البترة (٢). والذكر قال حل شبانه (انا فحن فزلفا الذكر وافلا له لحافظون) سورة الحجر أية (١٠). والمقاضي قال تعالى (الله نزل احسن الحديث كتابا متشابها مناني) سورة الزمر (۲۳). والنور قال تعالى . (أند جانكم من الله نور وكتاب مبين) سورة الماندة أية (١٥) وغير ثلك كتر. - ويورد الباحث لفظ القرأن : معناه

• وفي البياب الثاني يعرض البلحث سفاهيم اساسية لتعريف القراءات. والقراءات ، جمع قراءة ، وهي مصير قراء وهي الجمع والضم ، يقال الما قرات الناقة جنينا اي لم تضم رجمها عبل ولد ، قبال اينو عييندة : سمي القران ألانه يجمع السوراء فيضمها وضوله تعالى: ﴿ إِنْ عَلَيْنَا جِمَعِيهُ وقرائه) اي جمعه وقرانت . واختلاف: القراءات ينحصر في وجود ثلاثة :

لك قسم الباحث المفسال كتابه الى بايين و يسبقهما شهيد ومقدمة يا وكان الباب الاول عن • القرامات والقراء .. وقد قدمه المؤلف في اربعة غصول ا • القصل الأول : مفاهيم اساسية تدور حنول تعتريف القبراءات وتشباتهما . ومكانتها . واساس الاغتلاف . • القصل الثاني: القراءات القيولة

 القصل الثلث : التراء من عصر الصحابة والتابعين وتابعيهم مع التعريف بالقراء الاربعة عشر.

للدكتور السيد رزق الطويل

مثالها كلمة (الصراط) تقدا (عليهم) مكسر الهاء وضمها .

الشهورة (وهو يطعم ولا يطعم) بالبناء للمجهول . ويغند البلدث لمسلس اختلاف القنزاءات ويبذكن اركسان القبراءة الصحيحة وهى .

٣- موافقتها وجها من وجوم العربية . .

- اولهما (اختسلاف اللفظ والمعنى

بالرسل ، ويتناصر بالانبياء واحدا بعد وأحد وشريعة اثر شريعة ، حتى ختمها الله بخير الملل (ملة أكرم الرسل نبينا محمد صلى الله عليه وسلم)

مؤلاء بالذكر لاتهم اولو العزم ، ولكل

وأما من عداهم . فأنما كأن يبعث

بتبليغ شرع من قبله ولم يزل الامريتاك

وأحد منهم شرع جديد .

الفصل الثاني: الاصول والفرش الغصل الثالث: رسم المحف تماذج له _ شبه وردود .

• وبيين البلحث في كتابه الغذ (كيف نشا علم القراءات) منذ تلقى الرسول منل الله عليه وسلم القرآن من لدن حكيم خير . كان يقرا ما انزل عليه لأصحابه والصحابة يلترمون تبلاوة الرسول معلى الله عليه وسلم وادامه . وكانت تلاوته بحروف شتى ، فمنهم من أخذ القرآن عنه بحرف ولعد ، ومنهم من اخذ عنه بحرفين ، ومنهم من زاد اعيل ذلك حتى تضرقوا بعد ذلك في الأمصار ، وهم على هذه الحال ويقراون القرأن بما سمعود من رسول الله صلى الله عليه وسلم بحروفه المختلفة . وادرك بعض الصحابة شيئا من هذا

كل مستويات الدراسة فيه . ● الامسول أن القراءات كثيرة ومتنوعة ، ويراد بها القواعد العامة الْاَشْتَلَافْ ، وسنالوا فيه رسول الله بصلى المطسردة التي عسززتهما الاسسانيسد الله عليه وسلم . فكان يجيز ما سمع من الصحيحة ، وليستِ سبعة فقط كما رأى قداءات . وكان تقبيق الصحابة في بعض العلماء . الاممنار سببا ل كلوة الاختلاف ق القراءات مصدر لتقنين النحو . وجنوه القرامات التي تغندنت وكثرت حتى لحس الكثير من الصحابة أن هذا الاختلاف في حاجة الى ضبط، فرفعوا ألامر الخليفة (عثمان بن عُفان) رضى الله عنه ، فكتب مصاحفه التي ورعث

على الامصار ، وأجمع الصحابة على عبم الاعتداد بما سراهاً . وانتعصرت وجود القراءات بعد هذا فيما تواتر موافقا للرسم العثماني ، الا أنه ظهرت قراءات لم يتواغر لها السند القوى ، واكتفى اصحابها بعوافقة الرسم (قصار اهل البدع والاهواء يقرنون بما لا يحسل تلاوته وفاقا لبدعهم) فكان لا بد من اجراء تصدى له اهل الخبرة والدراية والبصر بهذا الفن. وهـو اغتيار ائمة ثقات من مختلف الامسار . تكون قراماتهم قدوة الن سواهم، وكان رائد هذا الاتجاء

(أين مجاهد) في كتابه (السبعة). أثم جاء من أضاف ثلاثة قراء أخرين قصاروا عشرة ، ولصبحوا هم الذين تنتهى اليهم القراءات الصحيحة التي توافرت لها شروط القبول ، وارتضاها

ويمضى الاستاذ الدكتبور (السيد رزق العاويل } في بيان التدوين في علم القسراءات وسسرد كتب القسراءات والقراءات المقبولة والشاذة ، والقراء . وترتيل القرآن .

وفر بقية الكتباب وعبسر الباب الثاني ، وما ذكرنا من فصول يفيض البلحث الدكتور السيد ررق الطويل في بحث الحروف السبعة التى ننزل بها القرأن الكريم . وهي تتنوع في صور الاداء مع اتحاد المعنى في الجميع ، والعدد ليس عرادا ، ولا يعنى سوى الكثرة . وكل قراءة ثبثت بسند متواتر

عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ،

وواغقت قوانين اللسمان العربى عملي

• الفصل الرابع: عن ترتيل القرآن وفي الباب الثاني تناول الباحث بالدراسة والتمحيص البحوث اليامة في القراءات ، وقد عرضها في ثلاثة فصول والقمسل الاول: الاحسرف السيعية والقراءات السبع .

- الفصل الرابع: صور من الاحتجاج

حنقي السايس

بالصاد والسين . والاشمام . وكلمة - ثانيها . (اختلاف اللفظ والمعنى مع جواز اجتماعهما ل شيء واحدي. وشالتهما : (اختسلافهما في اللفيذ والمعنى). وامتناع اجتماعهما في شيء واحد جوارا ، بل يتفقل من وجه آخر يساير المنى العام وينتقي معه التضاد ، من ذلك قوله تعالى (وهو يطعم ولا يطعم) بالبناء للمطرم ثم للجهول . وقرىء بعكس هذه القرامة

التصحة بنتدها الى رمنول الله عبلي الله عليه وسلم ــ المرافقتها لرسم الصحف

حمدا لله على نعمة الاسلام!!

قال تبارك وتعسائي ، شيرع لكم من . السنين ما وصى به نوشا ، والذي اوحينا اليك ، وما وعبينا به ابراهيم تتفرقوا فيسه) سورة الشبورى الآية

● لقد بين (تبارك وتعالى) انــه سن المؤمنين من الشريعة المسمحة ، والدين الحنيف ، ما وصى به الرسل ، وأرباب الشرائع من مشاهير الانبيساء ، كتوح عليه السلام، ومحمد صلى الله عليه رسلم وما امر به ابراهیم وموسی وعیسی من اصول الشرائع والأحكام ، وخص

فتين لذا ان شرعنا معشر الامة المحدية قد جمع جميسع الشراشع المتقسعمة .. وللسه الفضيل والنسة .. فنحمده تبارك وتعالى على ان وفقنا لنعمة الإسلام ..

اعلم اخي المسلم : ان الارث انتقال الشيء من قوم الى قوم

 وللارث شروط ثلاثة ، ينعدم الارث ان عدمت ، ولو بانعدام واحد منها : اولها (مورث): وهنو الميت

او الملحق بالاموات . .

يا طالبا لعلوم الشرع

يسا طساليسا لعلسوم الشسرع مجتهدا ـــه اسئلــــة واجـــوبـــة

كم حكم شسرع ، بقسال اللسه ، مقتسرنا او قسسالسه المصطفى اودعتسه فيهسا!!

كله من الكذب ، لانه لا يليق

ان الاسلام يحذر التصفير

• ماذا حدث في بيعة العقبة الأولـي والثا قال ابن اسحاق و فلما اراد غندعوهم الى أمنوك ، وتعرض

الله عز وجل اظهار ديته واعزاز تبيمه صلى اللمه عليمه وسلم ، وانجاز موعده له خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وذلك في الموسم الذي لقيه فيه النفر من الاتصار فعرض نفسه على قبائل العرب ، كما كان يضنع ف کل موسیم ..

د فبينما هو عند العقبة لقي رمطا من الخزرج أراد الله بهم خيرا فقال لهم صلى الله عليه وسلم ، من أنتم ،؟ قالوا (نفر من الخررج)، قال (أمن موالي يهود؟) قالوا: تعم، قال: (افسلا تجلسون اکلمکم ؟)

قالوا: يلي .

_فجلسوا معه فدعاهم الى الله عز وجل ، وعرض عليهم الاسلام وثلا عليهم القرآن، غقال بعضهم لبعض (يا قوم ، تعلمون والله انه للنبي الذي توعدكم به يهود ، فلا تسبقنكم اليه) فأجابوه فيما دعاهم اليه وقبلوا منه ماعرض عليهم من الاسلام وقالوا انا قد تركشا قومنا ، ولا قوم بينهم مِن العادوة والشر ما بينهم، فعسى أن يجمعهم الله بك فسنقدم عليهم

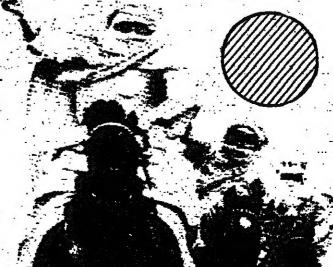
عليهم الذي أجبناك اليه من هذا الدين ، فان يجمعهم الله عليه فلا رجل أعر منك) ثم انمىرفوا الى بلادهم وقد آمنوا وصدقوا فلما قدموا الدينة ذكروا لقومهم رسول الله صلى الله عليه وسلم . ودعوهم الى الاسالام حتى فشا فيهم ، فلم تبق دار من

دور الاتصار الا وفيها ذكر من رسبول الله صبلي الله عليه

وتك المسابرة ، هيأ الله اللطيف الخبير من ينصر هذا الدين ، ويعلى كلمته وينشره في الارض ، بعد ان أوى رسول الله صلى الله عليه وسلم واصحابه الاوائل .

أجل بعد كل ذلك العناء،

اته لشرف دونه كل شرف : ان يسموا (الانصار) انصار الله ، انصار نبيه صلى الله عليه وسلم ، انصل دينه ، عيب رسم انصار عباده المؤمنين . . .



-وليسوا انصار الجاهلية وطواغيتها، وجباسرتها، الذين هم في أعين الناس كيار ، وهم في حقيقة الأمر صغار وأقرام !!

ألى مكة من الإنصار (اثنا عشر رجلا) فلقوا رسول الله صلى الله عليه وسلم بالعقية الاولى فبايعوه ، وكانت البيعة على الاسلام، وأرسل معهم رسول اللبه صبلي اللبه عليه وسلم (مصعب بن عمير) رضي الله عنه يقرئهم القرآن ، ويعلمهم الاسلام، ويفقههم في الدين، ويؤمهم في الصلاة وقدم مصنعب رضى الله عنه ومعه وقد كريم من الإنصار في موسم الجج ، فكانت (بيعة العقبة الكبرى) حيث تساطوا وهم خارجون من المدينة حتى متى نترك رسول الله صلى الله عليه وسلم يطوف في جيال مكة ويخاف ؟ لقد بلغ الإيمان أوجه في هذه القلوب الفتية ، وأن لها ان تتفس عن حماسها ، وان نفك هذا الحصار الخانق

المفسروب حبول البدعبوة

ولمأ كأن العام المقبل وصل ابته فقال : - يابني لا تمازح الشريف

- والكذب الصريح في المزاح كما يعتاد بعض الناس من ملاعبة الحمقى !! وقد صنار شانعا ق العمالم الاسملامي (شرويسج

وبالاخص في اوله . حيث اطلق على تلك الإشاعة أو الكنذبة.

لها؟ وكان علنا بالشريعة او متعلما منها ٥ لا يفوض الراي لامل الشريعة ان كان امينا ،

الدكور لريسيد بذخ العلويل العربية المنظول ***

> وضبط قواعده ، ولا يصح أن تحكم عليها بما قرره النحاة من قواعد على أساس بيت مجهول القائل ، او عبارة قالها عربي في البادية . ● والحق أن هذا الكتاب الرائم بما حواه من مدخل لطوم القرامات مع درس وتعقيق لبعض القضايا الثي تتطلب الدرس والنحقيق ، قد ظهر للقارىء بصورة صحيحة موجنزة عن هذه العلوم وما كتب غيها . بحيث يكتفي

اللسان العربي . وكتب الاحتجاج للقراءات تثرى الدراسة النموية ثراء عظيما . ومن العجيب ان اعلام الفحاة كانوا قراء . و أعلام القراءات لهم قدم راسخة في النحو ، وما عليك _ اخي القارىء _ الا أن تتصفح كتب الطبقات وتقرا في تراجم هؤلاه واولطك بيستبين لك بوضوح صدق هذه القضية . فشكرا للمؤلف البحاثة على كتبابه

غلاو

الكئاب

١) والشرط الاول يتحقق

بالاتى: ان يعرف موت

بالمعاينة ، او يثبت بشهادة

عدلين ، فانه حيننذ يكون بمنزلة

ـ ومن انقطع خبره (اذا امضت

الدة التي ينتظر فيها رجوعه ،

ولم يرجع ، ولم يعرف عنه شيء)

فالقاشي هو الذي يصدر حكما

شرعيا فيه بالحكم عليه بالموت ،

فيعمل حنيثة (بالصك

الشرعي) الذي يستخرج من

المحكمة الشرعية ، فيرث من

کان وارثا عند صدور حکم

القاضي الشرعي ، دون من مات

٢) الشرط الثاني (التحقق من

حياة الوارث بعد موت مورثه)

وذلك كحمل انفصل حيا . بان

تضعه امه حيا حياة مستقرة

لوقت يلحق فيه بمن نسب اليه .

(سواء كان من الموروث او من

غيره معن يرثه) . ولايد من

العلم يوجوده قبل موت مورثه

ولو نطفة ، وذلك بان تاتي به

من ورثته قبل الحكم بموته .

اليقين المحقق ا

منه المقتمد ، أذ هي مصدر للنحر والتصريف ولعات القبائل ، وصوتيات

دروس في الفقه الإسلامي:

ثانيها (وارث): وهو الحي بعد المورث ، « أو الملحق بالاحياء » . وثائثها: حق وجد بعد موت من كان له ، وقلت (حقا) ولم اقل (مالا) ليتناول المال وغيره • كالخيار ، والشفعة ،

والقصاص ء .. فمن مات ولا وارث ولا مال له

تبغى الفسوائسد دانيهسا وقساصيهسا الم بهسا تسروتي من عسنب صسافيها!

سخافۃ پسمونھا «کذبۃ اپریل»

بالسلم في جعيع الاحوال المعتادة ان يكون كذابا _ ما عدا الخداع في الحرب ، ومالاعبة الاعبل، والاصبلاح بين

- ومع جواز المزاح في الحدود التى لا تتجاوز الحق، ولا يشوبها اثم ، قان الكذب في المزاح معدود من اكبر الشرور . ويجب أن يتلافاه المسلم بكافة الوسائيل .. اما المراح نفسه فقدر اي البعض من العلماء انه لا ينبعني أن يكثس منيه الانسان ، وذلك لمنافاته للوقار، وقد يورث الضغينة

وفي الحديث ، لا تمار اخلا ولا تمارحه . ولا تعدد موعدا فتخلفه ، رواه عن ابن عباس واوصى (سعيد بن العاص)

فيحقد عليك، ولا الدني، فيجترى عليك !! .

الكذب) خاصة في شهر ابريل ،

(كذبة ابريل) ولابد ان نقلم عن هذه العادة السينة. سائلين المولى ثبارك وتعالى ان يهدينا الى سواء السبيل .

امه لاقل من سنة اشهر . ٣) الشرط الثالث (العلم بالجهة القتضية للارث من زوجية او ولاء او قرابة . . .) وتعين جهة القرابة من بنوة وابوة ، وامومة ، او اخوة او

عمومة ، والعلم بالدرجة التي اجتمع الميت والوارث فيها. فلا يقبل القاضي الشهادة مطلقة : بان يشهد الشاهد انه وارته (الخشلاف العلماء في تقديم بعض الورثة على بعض . كما في الجدات . وفي الجدد والاخوة) والله اعلم بالصواب .

● ما حكم المتنكر عمدا

لاهداف الشريعة ، والمجاف

لمبادئها واحكامها ؟ أن ذلك

هو عدو نفسه وعدو غيرد ،

وهو حجر عثرة في طريق

الاصلاح، او قريسن

السياطين، وحليف

المستشبرقين المساكبرين،

الندين صهدوا لاقامة

الاستعمار ، واشادوا بنيانه

بايديهم ، واطالوا عصره في

ماذا يريد واضع

القانون المتجرد غير تحقيق

مصالح امته ان اخلص

اما أن كان جاملا .. فلما

ديار المسلمين !!

والتطير ، ومأمورون بالتفاؤل _ ففي التوجيه النبوي : (لا طيرة ولا هامة ولا صفر). وفيه ايضًا: (أذا تطيرت فامض ..) وهذا الزوج

الأزواج من يطلق زوجته لمجرد التطير والتشاؤم .؟

الذي تشاعم من زوجته الجميلة المتقفة _كما ذكرت _فطلقها . لاشك انه مُخطىء في حَقَّها وطالم لها ولنفسه أيضًا ، وما فعله دليل على ضعف ايمانه بالله وبالقضاء والقدر ، وكان عليه أن يلجأ ألى الله بالدعاء والرجاء ليرفع عنه ما احسه من تطير وتشاؤم ، ويصلح بينه

الواجب هو الرجوع إلى لحكام الشريعة النبار

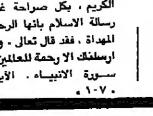
يمراعاة مبدا المصاللح الخاصة والعامة في الدنيا والأخسرة ، ومن المواضم حرصها على درء المفاسد والمضبار في الحقيقة والواقع ، لا بمجرد النظرة العجلى ، وكذلك تقديس المسلحة .. مع البعد عن التاثر بالنزوات الطائشة الفارغة المجتوى لدى أهسمساب المبادىء الوضعية !!

> خاصة وان الشريعة الاسلامية فانمة بمراعاة مبدأ المصالح الخاصة وان الشريعة الاسلامية قبائمة

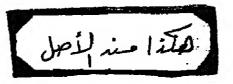




الكريم، بكل صراحة غالة رسالة الاسلام بانها الرحمة المهداة ، فقد قال تعالى ، وما ارسلنك الارحمة للعالين. سورة الانبياء . الأَبة



ولقد اعلس القران



النزوجة،

الة ان

تموضه

عن الصرر

الذى يصيبه

من النسارة

الحالة لا يتابى الزوج على الزوجة ان

تعمل ، ولا ترفض الزوجة ان تساعد

الزوج بما تحصل عليه من راتب

• الشيخ على الطنطاوى

الدينة المتورة العدد ٢٥٨٣ - الجمعة ٢٢ رحب ٥٠١٠ مــ

العلامة الشبيخ ، على الطنطاوي

عملها _ فكذلك هو لا يتسطيع ان

١) ألا تكون المادة هي الغابة من

الاذن بصالعمل، أو الحصرص عجلى استدامة العمل ، بمعنى ألا تجعل ألمرأة

الملدة هي غليتها من العمل ، ولا يجعل

الزوج المادة مي غابته من الاذن أل

٢) اذا كان الزوجان في غنى عن راتب

الزوجة ، وكنان العمل ليس ضمروريا

للمجتمع - فالاولى أن تكرس المرأة

جهودها لبيتها مع اطفالها وصع

٣) اذا كان الزوجان في حاجـة الى

(كعمل المدرسية والطبية .. اليخ)

فوصيتى للزوجين ان يكون العصل

وسيلة لخدمة المجتمع ، وف مـدّه

وانا أوصى الطرفين بما يأتى

والمادة وحدها _ هي الهدف

النهائي من عمل الزوجة . علما بأن اشرف عمل تقوم به الزوجة

على الاطلاق : هو عملها في مجال

● يقول فضيلة الشيخ

(عطية محمد سالم):

مادام الزوج قد سمح لها بالعمل،

فلماذا يطالبها بجزء من راتبها على سبيل

الاجبار؟ نعم انها مسؤولة عن واجبات

البيت ، وراحة الزوج في طعامه وشرابه

والعناية بالاولاد . ولكن قد جرى العرف بأن الحياة تعاون ، فالرجل عليه

العمل خارج البيت، والمرأة عليها

فاذا كانت الزوجة تترك البيت للعمل

نان ناتج عملها يكون لها ، بشرط ان

تحاول تامين عمل البيت - سواء من

راتبها ، أو بنفسها ، أو باي وسيلة

وذك كله على أساس ان الزوج قد

سمح لها بالعمل، ومعلوم أن وقت

الزوجة للزوج ، فاذا سمح لها بالعمل

فهذه تضية منفصلة عن قضية أخرى

وغذه القضية مطروقة عند الفقهاء في

باب الاجارة .. لا سيما عند مناقشة ان

يكون عمل الاجير في مقابل اطعامه ،

فيأتون بمشكلة الظئر (المرضعة) وانها

لا ترضع للغير الافيما زاد عن طاقتها

لارضاع ولدها وكذلك في شوح الآية

(وان تعاسرتم فسترضع له اخری)

- فاستنجار (الظنر) يعتبر من (حق

الزوجة) ان سمح الزوج بهذا ، والمبدأ

الاساسى هو التفاهم والاتفاق ، لا سيما

وانه ينبغى ان يتم بالاتفاق (لا قضاه ،

وهي الاستيلاء على راتبها .

واجبات العائلة داخل البيت .

البيت وخدمة الأولاد .

حسق الزوج ان يستولي على

تقول رسالة الزوجة : مشكلتي تتكرر مع مطلع كل شهر !! فبمجرد ان احصل على راتبي يأخذه الزوج مني .. زاعما انه من حقه !! وراعما كذلك انه لولا موافقته على خروجي للعمل لما امكنني أن أحصل على ذلك الراتب !! فماذا يقول الاسلام في امثال

هل صحيح أن رأتب الزوجة ملك للزوج ؟ وأذا لم يكن ملكا للزوج : فهل يجب على الزوجة ان تدفع شيئا منه للزوج ؟ واذا

اخرى كثيرة ، جملناها الى شلاثة من اعلام الفكر والفقه ١) العلامة الشبخ (على الطنطاوى) الكاتب والمحدث الغني عن التعريف

٢) العلامة الفقيه (السيد سابق) رئيس قسم الدراسات العليا الشرعية بجامعة أم القرى

٣) العلامة الققيه (عطية محمد سالم) القاضي بالحكمة للكبرى بالمدينة المنورة ، والمدرس بالمسجد النبوى الشريف .

فضلة القاضى « عطية سالم »

النصل في العلقة الزوجية ﴿ التعلون والتقاق ﴿ لَا الْمُنافِرُ وَالْذَافِ

القبرىء وصاهب الموسوعية

العظيمة في (فقه السنة)، فقد

اغساف الى الملاحظات القيمة

(للعلامة الطنطاوي: زوايا

المشاركة توع من التبرع اللازم! • يقول العلامة الشيخ

على الطنطاوي : الاصل الملاحظ: أن النفقة

على الزوج وحده .. وذلك لما هو مقرر شرعاً ، من أن ﴿ تَفَقَّلُهُ كُلُّ امرىء في ماله الإ الزوجة ..) لكن القضية: • حقوق تقابلها واجيات) فالمرأة لما اشتقات في الضارج _ اخذت جرءا من حق الروح ..

ومن هنا صار عليها ان تتكامل معه بأن تسهم بجزء من راتبها في نفقات المنزلي.

فكسا يجب عليه الانفاق الكامل عليها وعلى اولادها منه _ وذلك من سعته ، وضمن قدرته ، وبالنسبة لأمثاله .. (ما لم يكن في ذلك تبذير، أو انفاق في

قفي المقابل: عليها هي:

٠<u>٠٠</u>,

الجواب: انها تكون ه بالمعروف ء، أي بما يوافق القطرالسليمة ، ولا يخالف حكم العديس .. وهمذا بختلف

٢ ـ مرتب المراة .. (من حيث تناسبه مع ما تدفعه) ٣- عدد الاولاد المستوى المعيشة في الاسرة

فلا يمكن تحديد لاسبة ثابتة تدفعها الزوجة ، مع التذكير بأن الواجب الإصلى للنفقة: عليه هو ، قالفروض أن يدفع الزوج اكتر من الزوجة ، ولو فرضنا ان راتبها (الف ريال) وزاتيه (ثلاثة آلاف) وكانت نققات الدار تستلرم اربعة الألاف كلها، فلا تكلّف هي بربع النفقة مثلا ، بل بأقل منها ، لأن ما تدفعه مي انما مو نوع من

● أما ما يدفعه اللزوج فهو واجب عليه شرعا .

- ويمكن القول بأن الشرع أعطاه حق منعها من العمل -لاستكمال حقه عليها .. قاذا تنازل عن بعض عدا الحق، وأعضاها من يعض ما اوجبه الشرع عليها _ كان عليها ان تعوضه عن الضرر الذي يصبية من الخسارة باضاعة حقه .

ووقت الزوجة الزوح . وليس من حقه الاستيرا. على رائبها سليق)، رئيس قسم الدراسات العليا الشرعية بجامعة أم

> نفقات المنزل. النزوج عن اجبار زوجته على

البقاء ف البيت .

الاشتراف على شؤون البيت، وعلى تربية الاولاد ، فاذا كانت لها وظيفة او عمل خارج البيت ، وكان خروجها يمنعه من بعض حقه عليها … فعليها ف هذه الحالة أن تعوضه عما أضاعت من حقه ! فقديضطر الى احضار مربية او خادمة .. وكلتاهما و مهما بلغت من الخدرة او الثقافة ، لا يمكنها أن تقوم مقام الأم .. لأنها لا تملك مثل عاطفتها وحبها للولد ! قمن هنا وجبت عليها المشاركة.

 ما نسبة هذه المشاركة ؟ باختلاف :

١ ـ مرتب الرجل (أي زوج المرأة

التبرع اللازم اذا صبح هذا

ساعات عمل الروجة ... تعوضها الزوجة أختدارا ● اما فقنيلة الشبخ (سيد

وجِب ذلك .. فما النسبة التي تدفعها الزوجة من راتبها ؟ واسئلة

أخرى ، منها على سبيل المثال : _مـوقف الـزوج اذا رفضت زوجته العاملة ان تسهم في حق النوج في الرجوع عن تصريحه لزوجته بالعمل . _الصالات التي يمتنع فيها

- تقصيل ما ذكره الطنطاوى : حين يتعذر التراضي عني نسبة مالية من راتب الزوجة . فلننتظر تفاصيل رأي

الشيخ (سيد سابق). راتب النزوجة ملك خالص لها ، تأخذه نظير اجر على عمل ، والقرآن الكريم قد منع الازواج والآباء أن يأخذوا من مأل المرأة شيئا _ ومع ان النمن خامن بالصداق الا انه المكم فيه

يشمل كل مال للمرأة .. (وآتوا النساء صدقاتهن نحلة) وق حالة سماح للرأة أن تعطى شيئا من مالها لزوجها ، فهي حرة التصرف في مالها ، مثل الرجل تماما ،

أما أذا كانت المرأة تخرج للعمل باذن الزوج _ على أساس التراضى _ فهي تعطيه نوعا من التعويض .. باعتبار انها اشتبرت وقت العميل من فسادام يترتب على عملها ف

الخارج نوع من تعطيل الزوج ، فلها الحق أن تعوضه عما فأته من حقه بقدر من المال يتفقان

ولا تحديد لما يقابل هذا الحق من المال ـ • وهذا امر يرجع فيه الزوجان الى امتمالمهمما في المستموى

الاجتساعيي والاقتصاديء بالإضافة الى كمية السباعات التي تقضيها خارج البيت . هناك من الناس مستويات مختلفة ، والزوجة تدفع حينتذ منل ما تدفعه مثيلاتها من

<u>|</u>

لقد رأيت احدى النساء السلمات في نيويورك ، تشرف على عمل مرتقع المستوى ، وتقضى وقتا في العمل من الصباح الى المساء _ ومرتبها كبير جدا (حیث هی امینة علی تصدیر الجواهر في العالم كله). فهل هذه تقارن بغيرها من

النساء في أي عمل آخر ؟ لا شك ان الامسر يفتلف باختسلاف الاوساط والمرتبات والوقت .. والزوج نفسه ! ومن هنا ، وعلى أساس التحديدات السابقة يقال : أن عليها أن تدفع أجر

■ وهل للزوج أن يرجع في تصبريحه لها بحق العمل ، ه سنواءِ رفضت أن تسهم في الانفاق معه - أو انفقت

_ ان الذي يملك المنح ، يملك انماً هو حق للزوج ، فمن حقه ان يرجع فيه _ ما لم يترتب على (٠) فمثلا : اذا تعاقدت مع جهة العمل لدة سنة ، فليس له أن

يعرضها للضرر أو التعرض للتقاضي ، أو دفع التعريض ، ب م وفي حالة أخرى: أذا كانت حاملا في الشهور الاخيرة ، وتضار الزوجة بالعسل حين الخروج والعودة _ ونحو ذلك ، فله أن يكفها عن الخروج للعمل حفاظا على ولده ، لأن ذلك حق له ، وهو مسؤول عن ولده ، فمن حقه ان يامرها بالبقاء في

ح) وقد تتعرض المرأة في عملها الى مناخ غير صالح ، وقد يشعر الزوج أنه غير مطمئن على زوجته لوجود عوامل قاسدة ، أو اخطار مشابهة للذلك في اللذهاب وفي العودة _ فبحكم القوامة : « له متعها من مجابهة هنده

الاخطار ه، وليس من حق المزوج ان يستولى على مال زرجته (لا المرتب عن طريق العمل ، ولا المال الذي يأتيها من الميراث .. ولا غيره) ولكن المراة في مقابل

ذلك يتبغى الا تستيد بالمأل

عن أبي هريرة رضى الله عنه

قال قال رسول الله صلى الله

عليه وسلم ، أن ثلاثة من بنى

يبتليهم ، فبعث اليهم ملكا .

أحب البك ۽ ؟ قال ۽ لوڻ حسن ،

وجلد حسن ، ويذهب عنى الذي

قدّرني الناس ۽ ، قمسحه قدّمب

عنه قذره ، واعطى لونا حسنا ،

وجلدا حسنا ، فقال ، أي المال

اجب البك . ؟ قال - الابل - ،

فاعطاه ناقة ، عشدراء ، رهي

الصامل التي أتي على حملها

عشرة اشهره، نقال - بارك

م أتى الاقسرع فقال: أي

الله لك فيها - .

من القصص النبوى:



تحقيق من اعداد :

بقدر ما ..



الشيخ ء عطية محمد سالم ء

• الشيخ سيد سابق:

الزوجة اشترت وقت عملها من الزوج ، وينبغى أل تستبد بالمال كله .. وهناک فرق بین ان یجبرها الزوح ، وبین ان تقوم الزوجة بتدعيم أسباب السعادة

السعادة . ضمائا الستقرار



أبراهيم محمد سرسيق

مال خديجة)



الشيخ ، سيد سابق ،

كله ، ومن الرفق والمرحمة : أن تعاون المرأة زوجها-، وتسهم معه

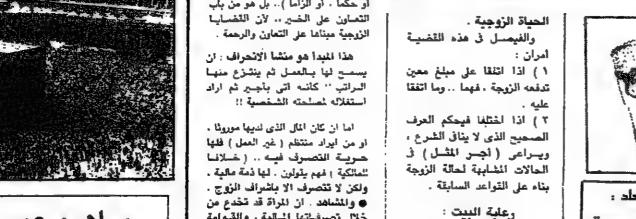
_ولكن هناك فرقا بين أن يجيرها الزوج ، ويعتبر ذلك حقا له ، (وذلك أمر يرفضه الاسلام يقينا) _ وبين ان نتقضل هي بتدعيم وسائل الرحمة وأسباب

كما فعلت السيدة خديجة





رضى الله عنها ، اذ سباعدت رسول الله صلى الله عليه وسلم يمالها ، حتى قال عنها : (ما تقعثي مال احد ،، ما تقعني

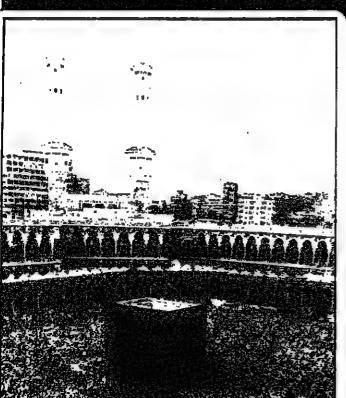


خلال تصرفاتها المالية ، والشَّوامة تقتضى ان يكبون للبرجيل (نبوع المراة الكثير من المشاكل

اشراف) یکون من نتیجته ان تتجنب ● اما لم أرادت ان تنفق على نفسها من راتبها فالأمر موكول الى الزوج ان شاء قبل انفاقها (بالتبعية لموافقته على عمثها - وان شاء رفض . وهذا أمر يحصل كثيرا في حالة المرأة العاملة مع الزوج الذي لا يعمل .

علما بأن الزوجة التي تسهم في نفقات البيت انما تقوم بذلك في مقابل (سد المُقص) ألذى تركته في البيث ، ومقابل الكسب الذي عاد عليها من العمل والعرف هو الفيصل فيما تدفعه الزوجة عنى سبيل التعاون والاسهام بين الزوجين ، دون اكراه لها على ذلك . وكما

انباً لا تستطيع اكراهه على الموافقة على



ماهو عمل الدعاة

في الإسلام ؟ والقدرة على التاتج، وهنداية

الناس الى الفير،

والدعاة الى الله تبارك وتعالى

هم خلفاؤه في ارضه ، وخلفاء

رسته وانبياشه ، والامناء عملي

شريعته في بيان هديها وسننها .

والتبربية المعيندة انسا تكون

بالعمل: لامها مبنية على القدوة

الصالحة والاسوة الحسنة . ذلك

أن التقلت والمحاكاة والاحتذاء

كلها من الخصال العربقة و

الانسان بفطرته ، والمثل انعليا

امامه تزید فی شوقه ، وتضاعف

همته ، وتبيت به الى المناعسة ،

ومن لم يتابر على الاقتداء بالمثل

العليا الكاملة ، كان خارجا عما

والدعوة الى الخير تربية،

وينتشر بذاته ، بل لابد له من دعوة تكفل له الذيوع ، وتسرسيسخ الاعتقباد ، والاستمساك به وهداية الناس

لا يمكن للحق أن يقوم بنفسه

_ والدعوة الى الله وتوحيده وطاعته وإرشبك العباد الي الطريق المستقيم وظيفة الانبياء والمسرسلمين ، ويخلفهم فيها العلماء وذوو البصيرة والفهم ،

حكاية الثلاثة من بنى اسرائيل

اشرف الاعمال :

(عطية محمد سالم).. المدرس

ايضًا في الحرم النبسوى فقد

كان لنا معه وقفات جديدة

1) اذا استنعت السزوجية عن

مساعدة روجها برائيها ، فهل

هناك حل أخر لهذه المعضلة ؟

ب) المرأة في جميع الاحسوال

محتاجة الى ارشاد الزوج في

ج) الحياة الزوجية تائمة على

التعاون الحربين الزوجين . لا

على الاكراه على هذا التعاون

د) لا ينبغي ان تكون المادة ــ

بها وافتقدها عند الولادة . .

فكان لهذا واد من الابس ،

مباشرة تصرفاتها المالية .

اسا قاضى المدينة المنورة

اسرائيل، أبرص وأقرع واعمى، اراد الله ان · فأتى الابرص فقال • أي شيء

والبقر م، رولت منذا ١٠٠ صاحب الشاة ، ومعناد اعتنى

شيء احب البك ؟ قال ، شعر حسن ، ويدهب عن هذا الذي

وقال ۽ بارك الله لك فيجا ء ،

قدرني الناسء نمسحه غذهب عنه ، وأعطى شعرا حسنا ، قال و فأى المثل احب البيك ؟ ١٠ عال البقر • فأعطى بقرة حاملاً ،

يثم أتم الاعمى فقال نداي شيء احب اليك ٢٠، قال ١٠ أن يرد الله على بصرى فأبصر به الناس - ، غمسمه فرد الله عليه يصره، قال ، نأى المأل أحب اليك ؟ وقال و الغنم و ، غاعطي شاة وإلنا ، والشاة الوالد التي عرف منها كثرة الولد والنتاج ٠٠٠ قانتج هذان ، أي صاحبا الابل

ولهذا واد من البدر، ولهذا واد من الغنم .. تم انه أتى الإسرص د صورته ودينته ، فقال (رجل

والمال بعيرا اتبلغ به في

مسكمين ، فقت انقطعت بسي المبال في سفرى ، فلا بلاغ لي اليوم الا بالله ثم بك ، ومعنى فانقطعت بى التبال اي الاسباب، ومعلى لا بلاغ أي ليس لي ما ابلغ به غرضي) ، اسائك ستدى اعطاك اللون الحسن، والجلب الحسن،

سفرى ، فقال لـ ، الحقوق كثيرة ، فقال له : كنى اعرفك ؟ الم تكن ابرص بقدرك

الناس ، فقيارا ، غاعطاك الله ١٠٠٠ فقال ١ انعا ورثت هذا المّال كابرا عن كابر ، فقال ان كنت كاذبا فصيرك الله الى ما وأشى الاقرع في صورته فقال

ئه مثل ذلك ، ورد عليه مثل ما رد الإول. فقال مان كفت كافيا فصدرك الله الى ما كنت . . . تم أتى الاعمى في صحورته وهيئته ، عقال نه ، رجل مسكين وابن سبيل ، وتقطعت بي الحيال في سفرى ، علا بلاغ البوم الا بالله شریك ، اسالك بالذي رد

سفري ' ۽ . فقال ، قد كنت اعمى . فرد اته على بصرى . وفقيرا عند

عَيْكَ بِصَرِكَ شَاةَ اتَّبِلَغَ بِهَا فَي



شنت . غوالله لا اجبدك اليوم لشيء اخذته ك .

الإسلام - مقصود بــه السعى الدائب في نشر الهداية الاسلامية بتصحيح العقائد ، واستقامة الاعمال، وتهذيب النفيوس. وتوثيق عرى الوحدة والاخاء بين المسلمين، ومقاوسة الالحاد، والضلالات ، ودفع الشبهات عن السديان، ومحمارية البياء والنصرافسات والانصرافسات.

اغتاني ، فخذ ما شنت ، ودع ما فقال - امسك مالك". فانما ابتلیتم، فقد رضی عند.



وسخط على صاحبيك ، أخرجه انسيخان والبادى، الهدامة .

اخباري

الاملية المقطعة التي تدور منذ

ونقلت وكالة الإنباء السودانية

عن مصدر مسوول في قيادة القوات

السلحة الليلة الماضية قوله أن تم

التحفظ على ممتلكات المساعدين

والسؤولين ل حكومة الرئيس

نميرى السابقة والمعتقلين حاليا في

انتظار ماتسفار عنه تحقيقات في

نداء لقرنق :

من جهة ثانية ذكرت وكالة الإنباء

اللببية أن الجبهة الشعبية.

الاشتراكية السودانية التي بتزعمها

عبدالله زكريا .. حركة سبودانية

معارضة تعمل من طرابلس ..

وجهت نداء الى الجيش الشعبي

لتحرير السودان الذى يتزعمه جون

قرنق كي يهادن النظام الجديد الذي

تمخضبت عنمه شورة الشبعيب

السوداني المجيدة .

كيفية حصولهم عليها .

عامين في الجنوب

البوطيي _ ق ن (_ اعلاء مزمسة الماراق للكسالان المتورك وينيت المعلوا بوالقيو The street sales جميع أقطاو حوا سطني النطوع AND A TUY ---مال المترة بدلين المسالة التأسية المسالة والترا المسالة السالية مسالة ليونا رسف الإنسادين

سدف من مسلح الممد

المنامة _ ق ن ا

دشدد الشيخ ناصر

محميد الأحميد

المباح وزيبر

الاعسلام الكويتي

عسل التسزام دول

المنطقية باحداف

الاسة العربية, في

التصدى للهجعة

الاعلامية الشرسة

التى تشنها الجهات

تصريعات نشرتها

محيفة أخبار

الخليج البحرينية

المعادية للعرب .

ودعسا

تعذيب وحشى للاسرى الفلطينيين بالضفة القدس الممثلة ـ 1 ف ب ـ جدم ثلاثة تراب

اسرائيليون من حرب راكاح الشيوعي المثل باربعة مقاعد في الكنيست الاسرائيلي أمس الاول شكاوي عن تعنيب الاسرى الفلسطينيين في معتقل الفرح بالقرب من نابلس بشمالي الضفة الغربية المحتلة .. واعلن النواب الثلاثة [مائع فلينر وتوفيق طوبي وتوفيق زياد] عقب هذه الزيارة انهم سيتقدمون بسؤال مكتوب الى الكنيست بشان التعذيب الوحشي الذي بلقاء الاسرى ومعظمهم من الفتيان .

ومسرح توفيق طويي لوكالة فرانس بريس بان عددا كبيرا من المعتقلين الكدوا لئا انهم طلوا واقفين طوال عشر ساعات رافعي الاذرع إلى أعبلي خلال عطية

عمان _ بيروت _ الوكالات _ اقاد تقرير ورد الى عمان امس من

الجدوب اللبدائي بان مثات من النساء والفتيات الفلسطينيات

واللبنانيات توجهن امس الاول الى المسلجد في مختلف انحاء

الجنوب اللبناني واعلن امام الشبوخ ورجال الدين رغبتهن في

التطوع للقيام بعمليات انتحارية ضد جيش العدو الاسرائيلي في

وجاء في التقرير أن قبادة الجيش

الاسرائيلي في جنوب لبنان قد

اصدرت تطيمات لقوأفلها المسبحية

بعدم سلوك الطرق التي تسلكها

ويشبر التقريس الى ان حادثة

السيارة الملغومة التي قايتها الفتاة

اللبنائية قد اثارت جوا جديدا من

السرعب والخبوف بسين سكنان

الستعمرات الاستبطانية

الاسرائيلية في مناطق الجليل

المتاخمة للمدود اللبنانية مع

فلسطين المعتلة حيث يتوقع سكان

هذه المستعمرات طبقا لما ورد ق

التقرير أن تصل السيارات الملغومة

انُ عاجلًا أم أجلًا وتنفجر بهم ..

من جهة ثانية قررت جمعية

مصارف لبنان اعلان الاضراب

العلم يوم الاثنين المقبل اعتجاجا

على تفاقم اعمال السطو السلح التي

تتعرض لها المسارف ومعالات

وقال بيان صدر عن جمعية

الجوهرات في العاصمة اللبنانية .

المسارات أمس أن الدعوة للأشيراب

ف مطلع الاسبوح المقبل تم توجيهها

بشكل مبدئي استنكارا كسليات

السلب السلح التي تشهدها

المسارف منذ نحو عشرة ايام

وخصوصا ف الثلاثة ايام الاخيرة

التى تم فيها سلب ثعانية مصارف

دفعة واحدة في مناطق مشتلفة من

غرب بيروت بالاضافة الى السطو

على ٢٠ كمم من النعب من معارَن

وندد البيان بتباطؤ الدولة

والإجهزة الامنية في وضع حد لهذه

الاعمال التي نتم علنا وتنفذ و

بعض المرات بعضور قوى الامن

هبذا ونفت اوسناط جمعينة

المسارف مارددته وسائل الاعلام

هنا حول نية بعض المسارف اقفال

مكاتبها الاساسية او فروعها

وزارة الاقتصاد ..

سيارات مدنية لبنانية ,

الحمقة ٢٢ وب ٥٠٤ أرف - المنتقة المثورة العدد ٦٥٨٣.

بعد العملية البطولية لسناء

مناطق الجنوب .

كما أعرين عن استعدادهن

للتوجه نسورا الى قواعد التدريب

للتدرب على قيادة السيارات اللغومة

والقيام بصليات فدائية انتحارية

واوضح التقرير ان رجال الدين

اضطروا تحت ضغوط والعباح

النساء الى اعداد قبوائم تتضمن

ريؤكد التقرير أن عملية الفتاة

اللبنانية الانتمارية سناء محيدلي

البائفة من العمر ١٨ عامة كان لها

تأثير كبير على معضويات النساء

والفتيات اللبنانيات والفلسطينيات

ق جنوب لبنان كما أن حدة المقاومة

الوطنية قد اخذت تتقامل بشكل لم

يسبق له مثيل في اوساط المقاومة

والشباب والفتيات بشكل عام في

مقارمة الاحتلال وتصفية عشاصر

الخونة من أتياع سمير جعجمع

وكانت الفتاة سناء محيدتي قد

فجرت يوم الثلاثاء السائن سيارة

ملغومة أن قافلة للجيش الاسرائيلي

وادت هِدْهِ العمليةِ البطوليةِ إلى قتل

ردعود كويتية لاقرار سياسة

ناصر الصياح

امس الى وضبع

خطرط عريضة لبناء

سياسة اعلامية

مسوحدة بسين دول .

تعان الشركة العالمية السابو

وجرح حوالي • ٩ جنديا اسرائيليا .

المنطقة .. وقال أن

مناك جهودا كبيرة

تبنل لكي يصبع

لسدول الخليسج

مصندرها الاخبارية

واوقيسح ان

اجهزة الاعلام في

خارج المنطقة مموف

تعسب الف عساب

رق الستقيسل إذا

ادركت أن لندول

النطقسة مسوقفياً

مصحدا تجاه

هجمأتها

الاعلامية ..

المُامية ، أ

ضد الجيش الاسرائيلي ..

اسماء العشرات مثين . .

استجوابهم ومن كأن منهم يخفض ذراعه كان يضرب واضاف طوبى أن القائد العسكرى للضفة الغربية

وقائد السجن وعدا بالكف عن هذه المارسات. وكأن الجيش الاسرائيلي قد اقام مركز اعتقال الفرء إلى ربيع عام ١٩٨٢ في اطار سياسة القيضة المديدية التي طبقها رافائيل ايتان رئيس الاركان السابق في الاراضى المعللة .. وهذا المركز يستخدم بصغة خاصة ق استجواب المعتقلين الذبن يتم القبض عليهم ف جنح همغيرة مثل القاء الحجارة أو الاشتراك في مظاهرات

وقد اعد المركز لاستقبال من مائتين الى مائتين وخمسين معتقلا الا انه يضم في واقع الامر اكثر من ضعف هذا العدد في بعض فترات التوثر ..

ات من النسوة يتطوعن للقيام بعمليات فدانية

وَ وَمِن مَانَ البِدِيةِ ا التول للتونا حواللبور - ق ن ١ - وافق النبك النوق على منح مامريا أقرقنا بالمنة سنة مناذين رينجت مليعادل كرا عليون يوار وذاك لساعدة القبركات المنسنة ق تحسن انتاج 332 VI

وتقتيت وكسالنة الايساء منظيرمة برضمة امس الى وزير والزراعة للقيرى السيد انور البتراهيم القول ان القرش الدى تم الحصول عليبه، سحمول ال معهد بالقصات والقتنية الراعجة:

الخرطوم ۔ الوكالات ۔ صعد الزعيم العسكرى الجديد للسودان الغبريق اول عبدالبرحمن سنوار الذهب حملته، للمصالحة الوطنية ببوادر حسن نية للمتمردين في الجنوب وجماعة الاضوان

> واكد ايضا ان الجيش يعتنزم تسليم السلطة الى المدنيين ولكنه قال ان هـذا لا يمكن ان يتم خالال اسبوع كما طالب بذلك جون قرنق زعيم المتماريان في جنوب السودان ..

> واعقب الفريق اول سوار الذهب اول مؤثمر صحفى له امس الاول بمقابلة السيد حسن الترابى زعيم الاخوان المسلمين بعبد اطلاق سراحه بموجب عقو عن جميع السجناء السياسيين

وأبلغ الصاكم التصكري الصحفيين الإجانب في المؤتمر المنحقى انه ارسل مبعوثا الى الجنوب لترتيب اجراء محادثات مع

كما انضم الفريق اول سوار الذهب الى وسائل الإعلام المطبة في الهجوم على الرئيس السابق جعفر



سوار الدهب

وكان الترابي قد سجن في العاشر من مارس مع اعضاء بارزین من الاخبوان اتهمهم الرئيس نميرى بمحاولة الاطلحة به .. وقد شغل الترابى منصب مستشار البرئيس نميري للسياسة الخارجية ..

انضمام الإخوان للتحالف واعلنت القوى الوطنية المتحالفة للقلاص الوطنى وهى جماعة جديدة تتفاوض مع الجيش على تشكيل حكومة مدنية انتقالية الليلة

انضموا الى التحالف .. ويضم التعالف ست نقابات مهنية وخمسة احتزاب سياسية وانحاد طلاب جامعة الخرطوم .

تقرير اخباري.. تقرير اخباري .. تقرير اخباري ..

سوار الذهب يصعد حملة المعالحة

السيد قرنق ..

وقد اعلنت القيادة العامة للقوات

ويرجع تأريخ جماعة الاخوان المسلمحين الى الاربعينات ومعظم مؤيديها من طلاب الجامعات والمدارس الثانوية وقند يبدأت الاشتراك في حكومة الرئيس نعيدى قبل سبعة أعواء ، ولم يعط الفسريق اول سسوار الذهب اي تفاصيل عن المحادثات التي يسعى الجيش الى اجرائها مع جون قرنق ولكن يعنقد أن الجيش يسعى الى اتفاق لانهاء الصرب

المسلحة عن عقد اجتماع بين سوار الذهب والترابي وهو اول تأكيد على ان زعيم الاخوان المسلمين قد أطلق

قبل الماضية ان الاخوان المسلمين

اتصالات لازالة الخلافات المصرية والاسرائيلية

واشنطن _ كونا _ كشف النقاب في واشنطن الليلة قبل الماضية ان مصر والكيان الصهيوني تسعيان منذ فترة المتوصل الى اتفاق من شأنه ازالة الخلافات بينهما والتي تحبول دون تطوير تطبيع علاقاتهما الثنائية

قوله ان اتصالات ببلوماسية تجرى الآن ومن عدة قنوات لتحقيق اتَّفْقَ مَشْتَرِكُ مِنْ شَانِهُ أَرَالَةُ الْخَلَافَاتِ الْمُوجُودَةُ بِينَ الْجَانَبِينَ بِهِدْفُ تطبيع العلاقات الثنائية غير ان المسؤول لم يكشف النقاب عن

وققت الصحيفة ان زجارة الوزير بلا وزارة عزرا وايزمان ستكون من هذه القنوات .

ونسبت صحيفة [نبويورك تايمز] الى مسؤول اسرائيلي كبير

طبيعة هذه القنوات ..

منصور خالد وزير الخارجية السوداني الاسبق:

منصور خالد

الرفاعي : لا رجعة في

عمان ـ ون ا ـ اكد السيد زيد الرفاعي رئيس وزراء الاربن ان تحسين العلاقات بين بلاده واية دولة عربية سيكون لمصلحة القضيسة العربيسة وتعازيسز العلاقات مع منظمة التحرير

ورصف رئيس وزراء الاردن

واشنطن ۔ اف ب ـ نکر

اللييي احاط الولايات المتحدة

السائد ق العلاقات بين طرابلس

مطار جديد بمصر

امريكا غسر مهتمة بتحسين علاقاتها مع ليبيا

المتحدث باسم وزارة الخارجية الامريكية ان الولايات المتحدة غير مهتمة بتحسين علاقاتها مع لبييا .. ويجيء هذا التصريح عقب ماتردد من ان الـرئيس علما عن طريق طبرف شالث بسرغبته في العبد من التوتير

وواشتطن .

القاهرة _ ق ن أ _ تغرر تحويل جزء من مطار أبو صوير الصربى والقريب من صدينة الاسماعيلية المسرية الى مطار مدئى لاستقبال وسفر حجاج منطقة القناة وشدرق الدلشا لتخفيف الرحام عن مطار

الاتفاق مع المنظمة

الاتفاق الاربني الفلسطيني بانه تتوييج للعبلاقيات الاردنيية الفلسطينية الوطيدة وقال انه لا يمكن التغلى عن هذا الاتفاق .. مهما كانت الظررف لاهميته

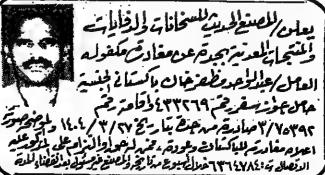
وضع اخر/تتمة الجسر مسؤكندا ان مشدروع جسر السعودية /البصرين تجسيد جديد لجسور قديمة وازلية من المحبة والاخوة والمسداقة البوطيدة التي تبريط بين البلدين الشقيقين وتمتد جذورها عميقة ف تاريخ المنطقة .

· واشار ستوه الى ان انجاز هذا الشروع الكبير يعكس الارادة السياسية القوية لفيادتي البلدين لتحقيق مزيد من التلاحم وتوثيق الروابط بفضل توجيهات ورعاية جملالة الملك المقدى فهد بن عبد العزيز وسمو الشيخ عيسي بن سلمان

وثوه يدعم الملكة لهذا المشسروع العملاق ويدورها الرائد في سبيل تحقيقه واخراجه الى حيز الوجود معربا عن ثقته بان المشروع يواكب التوجعه العام لاهداف مجلس التعاون لندول الخليج العربية من اجل السعى لتحقيق التكامل والتلاحم بين كافة دول المجلس وفي كل

بأن مكفولها التايلندي ألجنسية :

سومشت گونتیج . حَوازسفر ۳۰۳قد منح تأشیره حضروج وعوده من بوم ۱۱ مارس م۱۹۸ وقع بعد الی محل عمله الی الان من عوف ششاعنه علم المحمد مشکما الله من الف که او المحصنور مشكورًا إلى معترالق ركاة أق الإِنتَكُالُ بِهِ الْمُفُ: 372 عَمَرَكُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ



اعلان مغادرة وعودة يعان لمصنع لحديث للسخانات والعطايات ولمنتجاب لمعرنيم بحرة عن مغادق مكفول العامل بحرع فالتحسيف باكستان الجنسية عامل جونزسغر في ٨٣٨٥٢١ واقامة رقم ٧١٩٩٠ مهادرة معن احدة رتمار يخ ١٤٠٣/٩/٩٤ والموضحة مسويراعمام مفادرت للباكسسان وعودهم وفحدت لرجورا والتزام على المتكورسيعليرا لاتصالي بحانقن ٢٣٦٤٧٨٤ حلك فترح اسبوع من تاريخه والمصنع غيم ستول تعدانق ضاد

المديخ المذكورت واللمالمؤتحوبر

عقب فترة ركود:

سببتها العديد من العوامل الاقليمية والعالمية .

ان اغلب هذه الصادرات اثجهت للمعلكة العربية وياكستان وافغانستان والعديد من الدول .

كما أن أعداد شهادات المنشأ الخاصة بالبضائم والسلع والمعاد تصنايرها من دبي الى جميع انحاء العالم

وقال مصدر مسؤول بغرفة تجارة وصناعة ديى امس

الخمسة الماضية مشيرة الى ظهور مرحلة انتعاش

زادت من ۲۷۰۳ شهادات في نوقمبر ۸۶ الي ۲۹۶۳

للمستثمرين بدول المنطقة بشأن ضمان ائتمان

شهادة في مارس ١٩٨٥م ،

السعودية ويقية دول مجلس التعاون واليابان وامريكا ومن جانب اخر اجتمع امس المسؤولون بغرفة تجارة

التماش انتصادى نى دبى

ديي سق ن ١ ــ اعلنت غرفة تجارة وصناعة دبي أن حركة المادرات واعادة التصدير من دبي الى دول المنطقة والعالم حققت نموا متزايدا خلال الاشهر اقتصادي جديدة في دبي عقب فترة من التباطؤ والركود

وصناعة دبى مع كل من بعثة صندوق النقد الدولي التي تزور الامارات حاليا لاعداد دراسة ميدانية لاوضاع السوق التجارية ف منطقة الخليج ووفد المؤسسة العربية لضمان الاستثمار الذي يزور الامارات حالبا أبحث الخدمة الجديدة التي تعتزم المؤسسة تقديمها

الصادرات العربية ..

وقد تم خلال الاجتماع الاول بحث اوجه النشاط النجارئ بدبى بشكل خاص والمنطقة بشكل عام وتأثير قيام عدد من الصناعات الُجديدة بدبى على اقتصاد

كما تم خلال الاجتماع الثاني بحث دور المؤسسة في تغطية صفقات التصدير للانتاج المصلي ببن الدول العربية كسبيل لتعزياز التبادل التجاري في أنوطن العربى اضافة الى انشطة المؤسسة الاصلية

السودانيون السلطة الكاملة للمدنيين .. وقال ان اي شخص يعتقد أن نقل السلطة سيكون سهلا لابد وأنه غير مدرك لانعاد المشاكل الموروثة عن نميري ..

> المدنى في وقت لاحق . واعلن منصور خالد الذي عمل في

> > بطرس غالى يبدأ زيارته لسنغافورة.

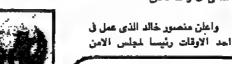
للشؤون الخارجية امس الى سنغافيرة في زيارة رسمية تستغرق ثلاثة

سنغافورة ـ ١ ف ب ـ وصل بطرس غالي وزير الدولة المسرى

ويجرى ألوزير المصرى الذي يرافقه وفد من أربعة اعضاه اليوم

وقد وصل بطرس غالى الى سنغلغورة قادما من ماليزيا حيث قام

الجمعة مباحثات مع وزير خارجية سنغافورة سوبياه دهانا بالان .



بن جدید



بن جديد يزور السنغال الجزائر - الوكالات - اعلن رسميا امس ان الرئيس الجزائرى الشاذل بن جديد سيقوم بزيارة رسمية للسنغال خلال شهر مايو القادم وذلك تلبية لدعوة من الرئيس عبده شيوف ..

ريتوقع أن تركز مباحثات بن جديد وضيوف على الوضع ل الشرق الارسط والقضايا الاقريقية والعلاقات الثنائية بين بلديهما .

بالامارات يدعو للتشدد مع الجموعة الاوربية

ابوظبی - ۱ ف ب - ذکر مسؤول اقتصادی رسمی من دولة الخليسج المذين اجسروا مؤخسرا الإمارات العربية المتحدة ان دول الخليج ينبغي كمرحلة او في ان مباحثات مع المجموعة الاقتصادية تفرض رسوما جمركية اكبر على المنتجات الواردة من دول الاوربية في البحرين وبسروكسل .. المجموعة الاقتصادية الاوربية طالما ان الاخيرة لم تغير سياستها بشان تصديس المنتجات البتروكيماوية التي تنتجها دول الجمركية ازاء البتروكيماويات التي تنتجها دول الخليج

> ودعا سعيد احمد العثيبة رئيس الغرفة التجارية والصناعية بابوظبي ن المقال الافتتاحي للمجلة الشهرية التي تصدرها الغرفة التجارية الى الحد من قدرة السلع الاوربية على المنافسة في الخليج كمرحلة أولى ثم مقاطعة عدد السلِّع اذا لم تتراجع المجموعة الاقتصادية الاوربية عن قراراتها المتعلقة بمنتجات الخليج البتروكيماوية .

وانتقد العتبية كذلك مسؤولي اعلانات مبوبق

■ تقدم لادارة الاحوال المدينة في مصابل عبيج عقيل مانه أحمد مشقر حامل الجعيظة رقم ۲۲۹۳۰ ق ۲۹ ۱۲ ۱۲ ۱۹ اهم سخل محابل عسج طائنا حذف اسم جدد التاني متبقر واشباعة أسم الفخد ال محرز محله واصافة شهرته عسيرى بحيث يصبح الاسم بعد الحدف والأضافة عقيل فانع اجدد ال محرز عسيري يرجي ممل له معارضة ﴿ مِنْكَ مراجعة الأدارة خلال شهر من تاريخه والله

■ تَقْدَم لادارة الاحوال المدنية ﴿ مصاطل عبج المواطن عبدالله على غرامية حاميل العليظة رقم ٢٠٦٩٠ ق ٢٠ : ٨٦ سجل

الخليج .. وكتب يقول ان المسؤولين الترسعينين وصغوا مباحثاتهم بالايحابية بينما تشير المقانق الى ومن المعروف أن مجلس التعاون الخليجسى يطبالب المجمنوعية الاقتصادية الاوربية بصفة خاصة بالغاء الرسوم الجمركية البالغة

در١٢ في المائة المفروضة على غاز الميثانول السعودى وبتيسير تسويق المنتجات البتروكيماوية الخليجية في

أبها طالبا اصافة اسم المخذ والشهرة الى أسعنه ليعبيح أسعنه الكامل والصحينج عبدالله على غرامة الرعملي الإسماري . فمن له معارصة فردلك فليتقدم للادارة المدكورة حلال شهر من تاريحه والله المومق .

ه ۲ ۱ ۱۹۰۹ هـ صنادرة من مكتب عمل ابها يرهى معل يحافا تسليمها المسدراء ■ تعلن المحكمة المسرعية بسحايل عسيرات تقدم المواطن عنده ستعد التعسين على الرين حاصل المفيطة ٢١٨٩٨ و

١٤٠٢ ١ ٢٠٠١هـ سنطر مجابل وأنهى فائلا

الارهن السكنية المكونة من غرفة وحوش والداخلة عليه بالشبراد من مرعى محمد الجبني والواثعة فرحى المحدث وحدودها وابعادها كما يل من الشمال ١٦م ويحدها ■ يعلن محمد اظهار على هندي الجنسية عن مقدان رخصة عصل رقم 2013 وتاريسخ

ملك احمد حسن احمد ومن الجنوب ١٣م وبصدها طبريق شراس ومن الشمرق ١٨م ويحدها طريق ترابى عرص حمسة متر ومن الغرب ١٨م ويحدها أحمد محماد عبده والمساحة الاجمالية هي ٢٥٢ مترا مربعيا طالبا المذكور اعطانه حجة استحكام على ما اسى به والمحكمة اذ تعلن هذا لن له معارضة فطيه التقدم للمحكمة خلال شهرين ص تاريخ نشره بالحريدة الرسمية

تعاون امني

مصری - هولندی

فرانشيسكو جوهانز فان ليبر

قائد عام الشرطة العسكرية

الهولندية امس الاول الى روما ق

زبارة تستفرق عدة ايام يجرى

خلالها مصابشات تتشاول

مشكبلات الارهباب البدولي

كما وصل وفد من وزارة

الداخلية المصرية برئاسة وكيل

الوزارة زغلول عبىدالحميد الى

انه من الجارى في ملكن وتحت مصر في كامل

روما ۔ ۱ ف ب ۔ وصل

تنكو احمد يسزور مانيلا مانيلا ۔ واس ۔ وصل وزير خارجية ماليزيا تنكو احمد الى مانيلا ف زيارة تستغرق يومين وسيجرى المسؤول الماليسزي وکان کبیر مساعدی نمیسری حتی لندن _ رويتر _توقع وزير الخارجية السوداني الاسبق مبساحثمات مسع المسمؤولسين اختلف معه قبل سبع سنوات انه منصور خالد بانه ستمر ثلاثة اعوام قبل أن يسلم القادة الغلبينيين تتناول القضاسا يجب اعطاء الاولوية الان لانهاء الاقليمية والثنائية . الحرب الاهلية في جنوب البلاد . العمراني يستقبل مسؤولا عسكريا امريكيا وكشف منصور خالد في مقابلة لدة ١٦ عاما حتى اطبح به في الانقلاب العسكري يبوم السبت مع وكالة رويتر في مسكت بلندن الرباط - 1 ف ب - ذكرت وكالة الانباء المغربية ان النقاب عن انه كان على اتمسال كريم العمراني رئيس وزراء المغرب استقبل امس الاول وأسال خالب كان هنباك تبادل منتظم منذ عام ١٩٧٨م بلوي في الرباط جون مارش وزير القوات البرية الامريكية المعارضية التي كانت تعمل من اجل صريح لوجهات النظر ليس فقط الذى يقوم حاليا بزيارة للمفرب .. بشأن كيفية التخلص من نميري بل اسقاط الرجل ألذى حكم السودان وذكرت الوكالة ان المباحثات تناولت مختلف اوجه ایضا بشأن مایچپ ان پحدث بعد نعاون بين المغرب والولايات المتحدة . وأضافت الوكالة أن الجانبين استعرضا باسهاب واضاف يقول انه يعتزم العودة المسائل التي تهم البلدين غضلا عن المشكلات الرئيسية الى بلاده خلال الاسابيع القليلة التي تتعلق بالموقف الدولي .. القادمة ليس سعيا للحصول على ودارت هذه المباحثات بصفة خاصة ف حضور محمد منصب بل من اجل تقديم خبرته اشهبار السكرتير العام غصلحة الدفاع الوطني المغربية لاقامة جو ديعقراطي لاعادة الحكم محمد كريم العمراني وجوزيف فيرنر ريد سفير الولايات المتحدة في الرباط ..

الساعة مع توماس ثيب اونيل رئيس مجلس النواب و

الكونجرس الامريكي الذي سلمه رسالة من الرئيس رونالد

ريجان ، واضاف المصدر نفسه أن الجالب الامريكي خرج

من هذا اللقاء بانطباع يؤكد أن الزعيم السوفييتي يريد أن

يلتقى مع الرئيس الامريكي ، وذكر المصدر نفسه أن أونيل

قال اثر جلسة المحادثات انه لم يكتشف أى تغيير كبير و

السياسة السوفيئية بشأن الموضوعات التي تم بحثها وهي

الرقابة على النسلح ومشكلة التجارة ومسالة حقوق الانسان

ثم المشكلات الاقليمية واضاف اونيل ان المحادثات ابرزت

العديد من الخلافات الجوعرية حول هذه الموضوعات الا

انها كانت مجدية ويناءة ولم يشويها جو المواجهة كما اننا

ناقشنا عددا كبيرا من المسائل بصورة مناشرة وصريحة .

وقال اونيل في نهاية حديثه انه وجد في جورباتشيف رجلا

مؤثرا للغاية يتحل بصفات الكفاءة والصراحة والانفتاح .

وفي تلك الاثناء قال مسؤول امريكي امس الاول ان

واشنطن (أف ب) استقبل جورج شولتر وزير الخارجية الامريكية امس الاول اثنين من كيار زعماء المقاومة الكمبودية في وقت ترمع فيه الولايات المتحدة زيادة مسأندتها لمقاومة الخمر دون ان تستثنى لاول مرة احتمال امدادها بالاسلحة .



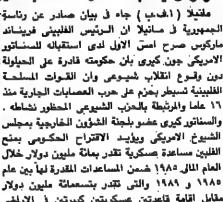
تضامن العولندية تدعو الى النظاهب في اول مايو

وارسو (١.٠٠٠) دعت القيادة السرية لنقابة تضمامن المحظورة المواطنين البولنديين الى الاشتراك في مظاهرات مضادة في اول مأبو القادم على ان تتركز مطالبهم على زيادة الأجور بهدف تعويضه ارتضاع الاسعار . وكانت قيادة تضامن المعظور قد وجهت في السرابع من الشهر الجارى نداء حصلت عليه الصمف الغبربية دعت فيله البولنديين الى تنظيم مظاهرات مستقلة في اول مايو القادم للمطالبة بزيادة الاجور تعويضا عن غلاء الاسعار والالتزام بالعمل ثماني

وأند طرحت مسألة زيادة المعونة الامريكية انتاء المباحثات التي أجراها شولتر مع سون والامير نوردوم راناريدن ابن لامير سيهانوك وهما جناحين غير شيوعيين من مقاومة الخمير التي تكافح القوات السوفيتية في كمبوديا ، وصرح سون سان عقب الباحثات مع شولتز بقوله لقد حضرت للحصول على اي معوزة ممكنة من جانب الولايات المتحدة . ودون الادلاء بالمزيد عما تناولته مباحثاته مع وزير الخارجية الامريكية اوضح سون سان انه سيواصل مع الولايات المتحدة بحث احتياجات المقاومة . وكان سون سان والامير نوردوام راناريدن قد اجتمعا يوم الثلاثاء الملخى مع بول فولفوفيتز مساعد وزير الخارجية المكلف بشؤون أسيا . وفر معرض تعقيبه على هذه الباحثات صرح متحدث باسم وزارة الخارجية يدعى ادوارد جيريدجيان بقوله اننا على اقتناع بان قوات ألمقاومة ليست بحاجة في الوقت الحالي لاصلحة امريكية بيد اننا لا نعتقد انه من الحكمة استبعاد اي مرونة من جانبنا في هذا الصدد اذا ما تغيرت الظروف .

ويرى المراقبون أن هذه هي المرة الاولى التي تشير فيها الولايات المتحدة احتمال تقديم معونة عسكرية للجناحين غير الشيوعيين من المقاومة .. جناحا الامع سيهانوك وسون سائت .. اذ ترفض واشنطن اجراء اى انصال مع الخمير الحمر ، وذكرت صحيفة نيويورك تايمز أمس الاول نقلا عن موظف كبير بوزارة الخارجية طلب عدم الاقصاح عن اسمه أن الولايات المتحدة لا تستبعد تقديم معونة عسكرية ادًا كان ذلك سيتيح استمرارية المقاومة . بيد ان هذا الموظف اضاف أنه ليس ثمة مؤشرات أن هذا الامر على وشك الحدوث . وكانت وزارة الخارجية الامريكية قد اكدت منذ بضعة اسابيع فقط انه ليس من الرغوب فيه تقديم معونة عسكرية للمقاومة . وكان متحدث قد فسر هذا الوقف بقوله ان مثل هذه المعونة قد تقلل من المساندة التي تحظى بها المقاومة من قبل العالم المثالث ادًا طرحت المسالة الكمبودية على انها نزاع امريكي فيتنامى . وقد رفض جيرجيان امس الادلاء بأي تعليق ردا على سؤال حول هذا التغير البين في الموقف الامريكي . وقد وجهت صحيفة الجيش الفيتنامي (كان دوا نهان دان) امس الاول تحذيرا للولايات المتحدة مؤكدة ان تقديم واشنطن معونة للمقاومة الكمبودية قد يزج بها ف تورط جديد ف جنوب شرق اسيا

ولم تكف الولايات المتحدة خلال الاشهر الماضية عن التنديد بشكل متزايد بالعمليات التى تشنها القوات الفينتامية ضد المقاومة ف كمبوديا مؤكدة ان هذه الهجمات تعد شاهدا على رفض هانوي التفكير في حل سلمي للأزمة الكمبودية . وكانت الولايات المتحدة تكتفى حتى الآن بتقديم معونة انسانية واقتصادية للجناحين غير الشيوعيين من المقاومة ويصورة غير مباشرة عن طريق البرنامج التايلاندي لساعدة اللاجئين.





أعتقال جنرال ارجنتيني (السوكالات) علم من مصدر قضائى في مدينة لاربوجا الواقعة على مسافة ١١٠٠ كم شمال غربي بوينس ايرس ان السلطات القت القبض على جنرال في الخدمة بناء على امر أصدره القضاء المدنى الارجنتيني وذلك بتهمة التورط ل اغتيال اثنين من القساوسة في عام ١٩٧٦ . ويتسردد في السدوائسر القضائية ان الجنرال خوسية مالاجاميا مساعد قائد الفيلق الضامس في القبوات المسلحية الارجنتينية يعد اول جنرال عامل يتصرض في الارجنتين إميز الاجبراء

موجزة

أخبـاز المالم

الرئيس البرارينلي المنتخب تانكتريدو نيفيس أمس لمنعال من سايس عملية عواصيه شجرى له خلال اتل من اربعة السابيع .. وقالت أجبث نشرة طبية أن حالته لصحية مستقرة ولكن مسؤولين خكوميين وضفوا حالة الرئيس الذي يبلغ من العمر الأعاما يأتها

٣٠٠مدريد ٠ قنال غسنؤولون كنار أن المعوعة الاوروبية آمْسِ الأولَ ان اللجنـة الأوروبية ستناقش توصيات بالزشن عقربات اقتصادت على جنوب الفرنيقياء وقسال متحدث باسم المضوعة الاستراكية في السراسان الاوتوبى لرويتر ان اغلبية أَمْنَ ١٤ عَضِبُوا فِي اللَّمِيَّةِ يتوقع أن تؤيث فرض آلعقوبات .

 مكسيكو : تظامز حوالي ٢٥ القا من الفلامين امس ألاول امام قصر الرئاسة في وسبط سدينة المكسيك مطاقبين الحكومة بشوريع الاراضي وبالحصول على قروض من أجل زراعتها وعالى معوسات لتسويق منتجأتهم

€ سفت بَيلزسيرج /الولايات شرطة مقاطعة بينالا يان السلطات ألقت القيض على تنسبة من اعضناه سنظمة كو كلوكس كلان العتصرية يوم الشلائاء الماضي في سمان بيترسبرج بتهمة الندسير لتكسير منبازل العدمد من السود واليهود الامزيكيين. ●موسكو: عثمت وكنالة` فرانس برس ان ثلاثة مواكلتان سيوفييت امراة ورجلين يضربون عن الطعام نقيبة العصبول عبل حق

اللماق بنويهم في ألغرب قد

إيلقوا أمس الاول وقدا من

البرغانيين الامريكيين يقوم

حاليا بزيارة لموسكو

السوفييتي . كما سيرحب ايضا بعقد مؤتمر قمة في الوقت السيد ارتر هارتمان سفير الولايات المتحدة في واشبطن سيعود الى واشنطن لاجراء مشاورات عادية تتناول كل المناسب كنهاية لحوار مكثف بؤدى الى نتائج ملموسة . ومن ناهية ثانية ذكر مصدر امريكي رسمي ان الزعيم جوانب العلاقات بين القوتين العظميين . وقال المسؤول ان السوفييتي ميخائيل جورباتشيف عقد امس الاول بالكرماين عودة السفير نوقشت منذ بعض البقت وليست علامة على جلسة مباحثات استغرقت ثلاث ساعات وتلاشة ارباع تطور مهم في العلاقات بين البلدين . عبرفات والعباهل الملسك حسين في اول لقاء بينهما منذ الاتفاق حول خطة العمل المشترك في ١١ فبىراير المائي وقد عقد الإجتماع

موسكو (الوكالات) ذكر مصدر دبلوماسي في موسكو امس الاول

ان رفض مسؤول صيني كبير يوم الثلاثاء الماضي ذكر الشروط

التقليدية التي تضعيها الصين لتطبيع العبلاقات

الصينية/السوفيتية قد يساهم في تحسين العلاقات بين العملاقين

وكانت المدين تضع شرطنا

لتطبيع العلاقات مع موسكو رفع

العقبات الثلاثة التي تتجلي كما

تسری بکین فی وجسود قسوات

سرنيتية على حدردها الشمالية

وز تابيد الكرملين للسياسة

الفيتنامية في كمبوديا والتدخل في

افغانستان ، والجدير بالذكر ان

هو ياوبانج السكرتير العام

للحزب الشيوعي الصيني صرح

خلال مؤتمر صحفى عقد يوم

التبلاثاء المناضى انه لا يتنذكر

بالتحديد ما هي هذه العقبات .

واكد دبلوماسي غربي امس الاول

و تعلیقه علی تصدریحات هـو

ياوبانج ان الكرملين لابد وان

يسرى و عنده البادرة اسرا

مشجعا . وقد حدثت هذه البادرة

لحسن النوابا من جانب

المسؤولين الصينيين فينفس يوم

افتتاح الجولية السادسية من

سلسلة المفاوضات التشانية

لقطبيسم العلاقسات بسوز نسانبي

وزيرى الخارجية ليونيد ليتشيف

وكيان كيشن في موسكو وقد

اسمسرت هذه المصادنات حتى

الأن عن تحسين في المجالات غير

السياسية ولكنهما تتعتر منط

بدایتیا فی اکتوبر ۱۹۸۳ امام

العقبات التناثث التي تشجر اليها

كما اوضع هو ياباونج يوم

التلاثاء أن الصبي مستعدة لرفع

مستوى محادثاتها مع الاتحاد

الشيوعيين . ولم يصدر اي رد فعل سوفييتي في هذا الصدد .

رعيم الكرملين يستقبل اونيل وواشنطن تقترح

سانتا بربارا (الوكالات) اعلن البيت الابيض اسس

الاول أن الرئيس الامريكي رونالد ريجان يمكن أن يلتقي مع

الرئيس السوفييتي ميخائيل جورباتشيف وذلك قبل عقد اول

مؤتمر قمة رسمي بينهما . فقد عقد روبرت صاكفرلمين

مستشار الرئيس الامريكي لشؤون الامز القوسي مؤتمرا

صحفيا في سانتا بربارا بولاية كاليفورينيا حيث يقضى الرئيس

ريجان اجازته ليوضح الفرق بين احتمالات عقد لقاء بين

ريجان وجورباتشيف ولقاءات قمة بين السرجلين وقبال

ماكفرلين أن لقاء قمة يبيغي أن يكون معدا له أعدادا جيدا

ويتسكل تتويجا لحوار منتف بؤدى الى نتائج ملموسة ، اما

لقاء ريجان جورباتشيف عله اليوم ما يبرره في ظل المناخ

الحالى العلاقات الامريكية السوفيتية . ويمكن الاعداد لمثل

هذا اللقاء على المدى القصير لاسيما على هاستر اعمال

الجمعية العامة للامم المتحدة في نيويورك في شهر سبتمبر

المقبل. واستطرد ماكفرلين ان الرئيس ريجان اكد ات

سيرحب بلقاء مع السكرتين العام للصرب الشيوعي

التحرير

الإردنسي

الاردنى

الفلسطيني

مساء امس الاول

في قصر الندوة

(لاسلكية آپ)

نائمين . أن انزلاقا اخر قد وقع مساء

ماركوس يستبعد حدوث انقلاب شيوعي في الفلدين

مانيلًا (الفي) جاء في بيان صادر عن رئاسة الجمهورية في مانيلا أن البرئيس الفلبيني فريشاند ماركوس صرح امس الأول لدى استقباله للسناتور الامريكي جون كيرى بأن حكومته قادرة على الحيلولة. دون وقوع انقلاب شيوعي وان القوات المسلحة الفلبينية تسيطر بمزم على حرب العصابات الجارية منذ ١٦ علما والمرتبطة بالحزب الشبيرعي المحظور نشاطه . العام المائي ١٩٨٥ شيمن المساعدات المقدرة لها بين عام ١٩٨٩ و ١٩٨٩ والتي تقدر بتسعمائة مليون دولار مقابل إقامة قاعدتين عسكريتين كبيرتين في الارليقي

بعض ما يفعلونه هناك لا يروق

لنا فهم يبيعونهم الاسلحة .

واعرب رئيس وزراء الهند عن

قلقه بصورة خاصة من أن

الباكستانيين يتأهبون لحيازة

اسلحة نووية ، وفيما يتعلق

بالموقف في افغانستان اعلن

غاندى معارضته لاى تدخل

لندن (أ.ف.ب) ابدى راجيف غاندى رئيس وزراء الهند رغبته الشديدة في تحسين علاقات بلاده بالولايات المتحدة في الوقت الذي اعرب فيه عن رضائه عن علاقات الهند مع الاتحاد السوفييتي الذي وقف دائما الى جانب الهند في اللحظات الحرجة التي واجهتها.

وادلى نجل انديرا غاندى وخليفتها بهذه التصريحات في حديث اذاعته مساء امس الاول القناة الرابعة للتليفزيون البريطاني المستقلة ای تی ان . وقال غاندی ان تطبور العلاقيات الامريكية الهندية يعتمد بدرجة كبيكرة

خارجى ولاسيما تدخال على موقف الاسريكيين من باكستان واضاف قائلا ان الجيش الاحمر .

بريتوريا تهجر ٣ الأف من السكان الافارقة

جوهانسبورج (افب) صرح جاريت فيلجوين وزير التعاون والتثمية في جنوب افريقيا مؤخرا امام البرلمان بان نحو ٣ الاف من السكان الإفارقة بمنطقة ماثوبيستاد الريفية الواقعة غربى الترانسفال سيتم نقلهم بالقوة في اطار مشروع حكومي لاعادة

> وذكرت صحيفة رائد ديلي ميل اليومية الليبرالية أن الوزير الذى اشار مؤخرا الى وقف هذه العمليات عاد فوصفها بانها في

> > صالح كافة الاطراف المعنية . وتشكل منطقة ماثوبيستاد نقطة سوداء داخل النطقة الخصصة للبيض ق جنوب افريقيا والتي

تمثل ۸۷٪ من اراضيها . وكانت عمليات مماثلة لنقل السكان الافارقة من بعض المناطق الى جهات اخرى مخصصة قد جرث من قبل وذلك في اطار سياسة الفصل العنصرى . واكد الوزير في قبراير المالهي أن نقل السكان لن يتم الا بموافقة معشل الجماعات المحلية . بيد ان لجنة العمل الريفي بالترانسفال هيئة

خاصة تشرف على عمليات اعادة

التسكين اشارت الى أن حكومة

جنوب افريقيا تنتقى دائما محدثين من الشخصيات التي لا تحظى باى قدر من الثقة من جانب من تمثلهم .



اماناجوا

سنانتنا بناربسرا/ النولاينات المصاورة لنيكاراجموا قت تتبسح

استقرار الموثف

انفجار في مطار كولومبو قبيل وصول تاتشر

من آنه لم يتضح سمحطة كاتوناباكى كولومبو معد وحود علاقة بج على بعد ٣٠٠ متر (افیب) ذکر الاسجبار وزيارة من بفرح المطار بوليس سريلانكا ان تباننتر وبعثقب الدولى مما أسقر انفجارا عنيفا وقح بعص المرافيين و عن مصرع متسولة امس الاول في عاصمة سريلانكا واصابة ارمعة من محطلة قطبارات ان الحادث ربعاً عمال السكة بالقرب من عطار بكون قد ارتكب المسديسد وقسد كولوميو الذي شهد الإنفصاليون وصلت تاتشر مساء مساه امس وصول التاميل لجحت أمسى الى كولومبسو مارجىريت تاتشر الانتباه اي نصيتهم قادمة من جنكارتا بمساسسة زبارة في اطار حولة تقوم بريطانيا في زيارة تانثع ومسو بها في عند من تستفارق بومسين المعروف ان هؤلاء الدول الأسيوبية لسريلانكا . الانفصاليين وذكر البوليس انه واوضىح نفس بطالبون باقامة دوات تدتعريز الاجراءات المصدر أن الانفجار 13 الامنية عتر الحرنجم وقع فر عربة قطار

روبرت ماكفرلين

و اشتطین ترفض استئناف الحوار مع

المتحدة (الحاب) صرح روبرت مكفرلين مستشأر الرنيس ريجان لشؤون الامن القومى بان الولايات المتجدة رفضت امس الاول اقتراحا قدمته نبكاراجوا من شانه أن يتيح استثناف الحوار بين البلدين . وأكد مكفرلين ان متسكة نيكارجوا انعا عى مشكنتها مع ضعبها ومع جيسرانها وليس مسع الدولايات المتحدة واضاف قبائلا الا أن الولايات المتحدة على استعداد .. يذلك في حدود استطاعتها .. التشجيع اية التضافية مع الدول

السوفييتي وتأسل في توسيع

...... ترشيح تونس لرثاسة عنظمة العمل الدولية

ادیس ابابا (اف ب) وافق مؤتمر وزراء ألعمل في دول منطمة الوحدة الافريقية المنعقد و اليس ابابا بالاجماع على ترضيح تونس لرناسة الدورة القادمة لمنظمة العمل الدولية ومما يذكر أن رناسة هذه الدورة المقرر عقدها في حنيف في شجر يونيو القادم يتعين ان تستند الي بلت الديتي، كما استعرض وزراء العمل في اجتماعهم الدي استغرق يوماين سنة فارارات تتعلق بالمشكلات الاجتماعية في اغبريقينا ومستالتة التصارن الادريقي العربي والاصلاحات الواحب اجراوها و هياكل منصبة العمل الدولية .

انسرلاق ارضى يسودى بجناة ١٥٠ شخصنا اليما (الحاب) تتل

مائة وهسسون شخصنا وشرد اربعة الأف الحرون اثر مدوث عدة انزلاقات أن النشسرة الارضيسة وتجت بصورة متتالية يومى الاحد

والاثنين في كولكا ينعبا في وسط بيرو حسيما ورد ق التقديرات المؤقشة التي وردت امس في بيسان حكومي . وقد وقع الانزلاق

الأول في القشرة الأرضية في منتصف نهار يوم الاحد أللاضي وأسفر عن اتهيار * 4 منزلا توارث تحت التراب . كما دفن عشرة اطفال كاتوا يستحمون في مجري مائي

بالبلدة تحت البوصل والاحجار .. وغمر فيض من الوحل والإحجار قجر ينوم الاثنين الماضي ثلاثة أرباع مساحة كولكا بينسا كأن معظم سكان القرية البالغ عبدهم ٦ الاف شخص

وتكبرت مميناتر غبير رسمية يوم الثلاثاء الماض الانتمان ويرجمع حدوث الكارثة الى فيضان مياه بميرة باشبياتا التي مطلت عليها الامطار بغزارة . .

نطاقها عني الصحيد السياسي

الذي لم يتناوله احد منذ توتر

العلاقات الصينية /السوفيتية

منذ قرابة ربع قرن . وقد ابرز

المسؤول الصبيني مع ذلك مسالة

أزالة الوضيع غير الامنى عبلي

الحدود الشمالية والجنوبية

للمدين كشرط لتطبيع العلاقات

الصينية السوفيتية ومن ثم

يتسائل خبراء الشؤون الأسيوية

في موسنكو حول ما اذا كان هذا

الاسلوب يشمل المشكلة الثلاتية

المتعلقة بالصدود الشمالية

والحدود مع كل من فيتنام

وافغانستان . وبصدد الجانب

الضاص بمنفوليا وفيتنام

وافغانستان يتمسك المسؤولين

السوفييت بموقفهم حتى الأن

مؤكدين أن التعلبيع لا يمكن أن

يتم على حساب الدول الاخرى .

بينما اكد فيكتبور افاناسيف

رئيس تحرير صحيفة برافدا في

حسديث ادلى بله الى مجللة

(كومينيست) اليوغوسلافية

منذ بضعة ايام يصدد مسالة

القوات المرابطة على طول ٨ الاف

كيلو متر من الحدود الصينية

السوقيتية يمكننا التوهسل ابي اتفاق فهذه المسالة شرجع الى مستوى العلاقات التنائية . ولم يعرف اذا كان نانيا الوزيرين قد بحتا هنذه المشكلية حبلال المعادتات التى دارت في سرية تامة وانتهت باصدار بياز ختامی لا ينطوی علی اهمية

السوفيتية

فينبسها (الوكالات) اعلن بتينو كراكسي رئيس الوزراء الايطالي امس الاول ان مبادرة النزعيم السوفييتي ميخانيل جررساتشبف الخاصة بتجميد نتم صواريخ اس اس ۲۱ في اوروبا ليست مناورة تستبدف نتر بذور الفرقة بين حلفاء العاتو ولكنب دلالة عنو رغبة و

الحوار والتحرك وأعرب كراكسي . الذي وصل الى فينيسيا للاشتراك في مؤتمر المجموعة الاوروبية بنمان العمالة والتكسولوجيات الصديدة عن اعتقاده بان التراح جورسانتسيف يتطلب لمدرا من الاحتراز عند الملكم عليه الا انه يستحق شيئا احر غير

المؤسسة الصامة للموانحة إم سنة الكنيات المثل الربية الدارة القيط السنة المثان المثلث المثل المثلث المث منان الأصد الراحة أوجاز بالمسترة للطارة من 19 - 1928 - الوالات والمستردة المطارة الوالي الموالات المستحد (19 عبر بوسارة

تعلى مؤسسة عمانوبكر بالسدنا نعكفولها الموعو/معسماد أحسماذ بدي مصري الجنستر يحمل حوائد سعر رقم ٢٤٢٤ قدمنح مأشرم خرودح وعودته وكم لعدالى عمله ومديقه عشرشينا نرجو لاتصال على لحمالف 719775/71979 --

تعان/ دوست محاحم محدي عكم لمكون عن تغييه مكفولها / العامل عبدالرجم و تتحاري باكستان الجنسسية بالجوازيم ١٥٥٢٥١ A العامل/عطادحساين ميرمحسد باكستان لجنسيترج وأر رمَ ۱۹۰۱۲۶ م فعلى مُه ديعرف عنهما شيئًا بُلاتِصال ما لمؤسسسه

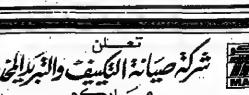
. . -



• رئيس مجلس النواب الامريكي توماس اونيل خلال اجتماعه مع الزعيم السوفييتي ميخائيل جورباتشيف في موسكو حيث بتواجد حاليا وفد برلماني امريكي لاجسراء مبلحثات تتناول عل وحه الخصوص ترتيب لقاء بين زعيمي البيت الابيض والكرملين . :

مؤرشت باوهاك للتجارة والعمرات تعلن عن فقد إقامة مكفولها/

محمد عطاالله دعييس السوي النيرة رفتم الافتامية ١١٨٦١ ٤ من جدة الرجاء بن يجدها تسليمها لحوازات جدة أمانات الذي تليفون ٥٠٠٠٠١٤٧ ٢٧١٦٨٤٢ جدة



طَويقِ المُدينة النازلِ - شايع الميوالشعود وقدم ١٦١ جسّدة تَلَيْعُون رِقْمَ ، ٤٨٥٥٥١/٢٥٢١٥٢ / ٨٨٨٨١٥٢

وصفادة مكفيط البدير عصام الدين محدد التجوي بصوبينية بوازسفرتم. ٧٣٠٩٨ مفادخ تحاسَّة ويزمونمن له يحق لديه مراجعتها أوماجعة وزعاع ينية الريامني - تبليغون في ٣٢١٨ - ٢ ٢٢٤٢ • غ خلاك اسبيخ من تاريخ التروانشركة غيرمسكولة فبل الغير بعد هذا التاسيخ . والعلم مرعت نسترم ،،،

تعلن مؤيسة المحلس للتموين والتجارة بجدة عليهاء عمل مكفولط جمال فأصرعياً ثن الجيسوني الجنسيّ والجامل جواز مغررمتم ٢٦٧٧ وترجوه والسادة العمال الكرام عدم التعامل مع المذكور ويردله موليطالب على المؤستر مرعتر المراجعة عيلاك أسبوع مهرتاريخه ويوف لايقبل المراجعة بعدالفضآ الكيسبيع تد ١٣٦١٤٥٤ جدة .

ادباء الشيوخ ليقولوا رأيهم في ادب

الجيئين .. هؤلاء الشيوخ هم الاساتذة

محمد على مغربي ومحمد حسين زيدان

واحمد عبدالغفور عطار .. وهذه

كلمة اولى

● عندما وضعنا امام رئيس التحرير الاستاذ غالب حمرة ابو الفرج تصورا جديدا للصّفحة الثقافية يعتمد مبدئيا على بذل جهد في جعلها صفحة تواكب الحركة الثقافية في الملكة بشكل اكبر .. لم نجد المهمة .. وماكنا نامل في غير ذلك .. خصوصنا وان معرفتنا به من خلال الاحتكاك معه في العمل الصحفى .. ولدت لدينا قناعة انه رئيس تحرير يتطلع دوما ألى الافضل .. مشجعا بأستمرار لاى محاولة ولاي جهد ..

ترقى لحجم هذا التشجيع وهذا الحدث ..

أن كل شيء لا يأتي دفعة واحدة .. وانما يسير خطوة خطوة حتى يصل الى المستوى الذي يشير الى ان هناك مادة خلفها جهد .

● وسوف يلحظ القارىء الكريم ان صفحة (الثقافة) بدأت بالتغير من هذا العدد .. وهذا التغير لن يكون فقط في الاخراج .. ولكن يتعداه نحو ارهاصة ان الجهد في اوله وان العطاء سوف وتسع ويتعمق حتى يكون هناك مستوى شابت يستحق التوقف عنده ويكمل هذا الجهد الرائع المبذول في اخراج العدد الاسبوعي من حسريدة

● ولا يخفى على القارىء ان تجاوب القدرات الابداعية واسهامها الفكرى له السبق في اظهار صفحة ثقافية متميزة .. الا اننا لا نريد ان نقف هذه الصفحة على الإسماء فقط .. بل انها ايضا مفتوحة للمحاولات الإبداعية من القراء ايضيا .. فالقارىء المثقف الحريص على اقتناء كتاب والمهتم بالاطلاع لا نشك ان لديسه محاولات ورغبسة في الاسهام في مجالات الادب المختلفة من قصة وشيعر وغير ذلك .. ومن هنا فان الصفحة سوف تكون حريصة على المساهمة في نشر انتاج القارىء المثقف

تعتبر محاولة تقديم فكرة مختصرة او موجزة عن كتاب ما ..

بالضرورة عملية انتقاء واختيار من النص المقدم اي عملية مسخ

معتمدة يحاول فيها المقدم لذلك العمل على حسن نبة في الغالب ...

اختزال ذلك النص .. في عبارة قصيرة ومختصرة الى قراءة

شخصية ، لكنها قراءة حاجبة أو مانعة للتعرف على الافاق

الرحبة والممكنة لذلك النص أن تعت قراعته قراءة نقدية علمية ..

الدكتور عبدالله الغذامي:

الخطيشة والتكفير .. عملي ان

تقديمي سينحصر في محاركة

تقديم السمسات والاقكار

الاساسية للكتاب مع عدم

التعرض للنص من الساحيمة

النقدية اذ اننى اقوم مع بعض

الزملاء بالاعداد لدراسة نقدية

للكتاب .. وهو كتاب يفرض علينا

للوضوعه ولاستخدامه اطير

ومناهج نقدية حديثة اضافة الى

مااستطاع ان يقدمه المؤلف فيه

من اراء جنديرة بالدراسات

والتقساش العلمي في الاوسساط

العلمية اذن ماستحاول التيام به

في هذه العجالة _ ان استطعت _

ان اقدم فكرة موجزة جدا تكون

بعثابة (المشهى) للقارى ...

امسلا ان يلقسى الكتساب

(الدراسة) كل ترجاب ودراسة

متعمقة من جمهور المتقفين في

المملكة العربية السعادية

الكتاب الذي نعرضه هنا

يقوم على أفتراض اساسى مفاده

ان أى مصاولة علمية القيام

بدراسة نقدية يجب ان تجمع

بين خلفية نظرية رصينة يعرض

فبها الباحث المفاهيم والافكار

والنماذج والنظريات المختلفة ق

الاطار النقدى الذي يعمل داخله

بمعتى ان المنولف بسرى من

البداية ضرورة تحديد الناقد

الهوية النقدية وانتماءد ناي من

المدارس .. وأن يقوم من خلال

دراسة مستفيضة لهذه المفاهيم

والنظمريات بتشكيم اطاره

والادباء في العالم العربي ..

الجيعة ٢٦ رجب 6 : 1 هـ الدينة المتورد العدد ٦٥٨٣

منه كالعادة الاكل تشجيع ودفع للقيام بهدد

● كان التجاوب السريع والحث على تنفيذ ماعرضناه من قبل رئيس التحرير عبارة عن تكليف بتحمل مسؤولية .. وهذه المسؤولية تضعنا امام القارىء الكريم في موقف الملزم بتقديم جهد ومادة

● الا اننا نريد ان نهمس في اذن القارىء الكريم

والقاهم لمعنى الابداع .

● لا نريد أن نسبق الإيام .. ولا نرغب في التحدث بعبارة (سوف) ولكننا نعد القارىء من هذا العدد بتصاعد مستوى الصفحة من حيث الكيف

يصدق ماذكرناه عنى كل

النصوص بصورة عامة لكن

تزداد حدة هذه القراءة السخبة

المشوهة جدا اذا كان النص

المدروس او المقدم عبسارة عن

دراسة علمية جادة تقدم نفسها

كقراءة لادب ما .. تغدو في هذه

الحالة فكرة التلخيص عملية

قسرية مبتسرة بل ومفتعلمة ..

لابد ان يقدم فيها من يقدم على

هذه الفعلة .. مبررات معقولية

تفسر (خطيئته) واز يقدم كافة

الاحتياطات العلمية الثي يمكن

ان يكفر بها اقترافه مااقترف ..

الباحث صاحب النص والقراء

للقيام بهذا المسخ أو التشويه ..

لكن عدرى في ذلك أن جمهور

القراء في الملكة يحتاج أن يطلم

على بحث علمي رائد يدور حول

شاعر واديب سعودى حديث

يتميز بتدفق فني وابداع اصيل

ملقت وكنذلك التعسرف على

الاتجاهات الجديدة في النقد

الادبى ومدى قدرتها على التفاعل

مم المدارس والتيارات النقدية

العالمية وكذلك محاولة الدارسين

الشباب ق الخروج بادب وتراث

المملكة العربية السعودية من

المحلية الى العالمية من خلال

الدراسات العلمية الرصيئة

والتعامل النقدى مع معطيات

التيبارات والمدارس النقضية

لهذه الاعتبارات تبلت الحاء

الزملاء ف جريدة المدينة بثقديم

عارض مختصر ومخل نكتاب

المعاصرة بابداع وتمكن .

واستميح لنفسى العذر من

الابداع لا برتبط بسن

■ قضية الفرق بين أدب الشيوخ

والشباب قضية لاكها الزمن طويلا ولم

يصدر بحقها حكم بعد .. في هذه

الاستراحة القصيرة نستضيف ثلاثة من

هنتك ادباء شيوخ وادباء شباب هذا التعبير في نظري اكثر دقة .. فهل هناك فروق بين انب هؤلاء واولئك ؟

بيدا الاستاذ محمد على مغربي مناقشة الموضوع بطرح هذآ السؤال ثم يستطرد : ۔ انا شخصیا لا اری عدہ الفروق للزعومة بشرط ان تكون المادة الادبية قد توفرت لها العناصر

التي تجعلها ادبا .. وقد ادركت

بتجريتي الشخصية ان الابداع لا

پرتبط بسن معينة .. وقد عرفت

كثيرا من الشعراء والكتاب ظهرت

بواكير ابداعهم في مطلع الشباب

ولقد ذكرت ذلك في تراجم بعض

الادباء الذين تحدثت عنهم في اعلام

المصار .. فالايب صوفية تظهر

مبكرة .. ثم تنمو مع الايام وتتجلى

هذه الموهبة اذا تعهدها الاديب

وطبيعى ان يتسم ادب الشباب

بفورة العاطفة وجيشانها وثورة

الافكار وتوقد الإحاسيس ولكن هذه

العواطف ماتلبث مع التجارب وعلو

السن ان تأخذ طريقها الى الهدوء

فيحل محلها المنطق الهادىء

والتفكير المتزن واست اريد للشباب

ان يتخذ سمة الشيوخ بينما ان

طبیعته تفرض علیه آن یتحدث عن

خوالجه واحاسيسه ولو طلبنا هذا

منه لخالفنا طبيعة الاشياء ولو

استجاب هو لهذا الطلب ال كان

انتاجه نابعا من احساس صادق ..

وانما كان محاكاة وتقليدا زائفين ..

احاسيس النفس وخلجات القلب

فالصدق فيه من مقرمات الإيداع ..

وليكن لادباء الشيوخ ادبهم ..

فنحن بحاجة الى هذا وذاك ولكن

يجب أن تتوفر الامسالة ف هدا

الادب ويتجل فيه الابداع وتكون له

المقومات التي تجعله اديا ..

ليكن لانباء الشباب ادبهم ..

والادب هو التعبير الجميل عن

بالصقل واعد لها عدتها .

هذه تربة سيثة

لما الاستبلا محمد حسين رْيدان فيقول : _ الادب منذ فجر التاريخ عربي لا اقليمية له ولا توزيع للسن ولا للجنس .. قالشعراء كانوا عرب من نجد ثم اتسع الشعير في الحجاز والعراق والاتدلس .. رغم هذا فهو شعر عربی ولا نقول مصری او اندلس وأيضا ليس هنبك ادب

شبابي .. ولا ادب شيوخ .

 هناك فوارق لا فارق واحد للجاحظ .. وعلى سبيل المثال

● تحقيق : احمد صادق دياب

واست في حاجة لان اقبول ان انباء الشيوخ اليوم كاتوا ادباء الشيباب بالامس .، وأن شيباب الادباء سيكرنون ادباء الشيوخ في للستقبل باتن الله .

نسائي او ادب رجالي انن فلا ادب

قيعض الشياب افضل من بعض الشيوخ وبعض الشيوخ لا يلحق بهم ای من الشباب رهده التقسيمات تربة سيئة كأتها من شعوبية الاقليمية او اقليمية الشعوبية (أن هذه أمتكم لمة واحدة) وابضا اللغة واحدة والادب

الفروق كثيرة

الإستاذ احمد عبدالغفور عطار يسلم بـوجود فـوارق بين ادب الجيلين يتحدث عنها بالتفصيل

فادب الشيوخ يمتاز بكثرة التجارب وسعة للاطلاع ومالظن بين ادباء الشياب من قرأوا كتاب الاغاني من ابل حرف فيه الى الحر حرف فيه .. وكذلك لم يقرأوا البيان والتبيين

الاستاد حسين عرب فهو لم يقف ق قرامته عسلى كتأب الاغاني وكتب الجاحظ وسائر الكتب الادبية والدواوين الشعرية بل اتسع تطاق اطلاعه وقراعته حتى شملت امهات كتب بعض العلوم فقد قرأ قراءة متقهم واع مستوعب لامهات كتب الفقه مثل المسوط للسرخشي وكتاب بدائع الصنائع للكساني وكلاهما

والقبارنة نبذكر الشباعس الكيبي

يقع في عدد من المجلدات وهما في الفقه الحنفى وقبرأ في المبتهب الشافعي امهات مااؤلف فيه ابتداء من كتاب (الام) للامام الشاقع. كما قرأ في المذهب الملتكي صوطأ الامام مالك ، لاتنوير الحوالك في شرح موطأ الامام مآلك و تسأليف الامام السيوطي كما قرأ في هــذا المذهب نفسه كتبا اخرى كثيرة .. كما قرأ في مذهب الامام احمد بن حتبل رضى الله عنه مسندة وماوضم في مذهبه من الكتب الكبيرة مثل كشاف اثقناع والمقنى والشرح الكبير .. ولم يقتصر الملاعب على المذاهب الاربعة وحسب بل اطلع على مدّاهب أهل السنة والجماعة كسنفب اللبث بن سعد وسنهب الاوزاعي ولا نبزال نضرب المثل

قبرأ شعبر القحبول منذ العمير الجاهل حتى هذا العصر .. وأحب أن أرجع ألى الماضي حوالي نصف قرن فاذكر اننى انا وزملاء لى وهم الاساتذة الكبار عبدالله بلغير وعبدالله عاريف وهاشم ينوسف النزواوى والسيد على فدمق وعبداللطيف جزار وحسين خزندار وحسين عبرب كبائبوا يحقظبون المطقات والقصائد العربية المشهورة حتى اننا كنا نتبارى في انشاء الشعر وانشدت قصيدة ابن الرومي

بالاستاذ حسين عرب ففي الشعر

ياخليل تبعتنى وحبد فؤادى بها معنى عميد

في (وحيد) المغنية التي مطلعها :

انشد حسين عرب قصيدة ابن الرومي التي مطلعها:

امامك فانظر اى نهجيك تنهج طريقان شتى مستقيم وأعوج

محمد على مغربي

الابداع

لا درتبط

بسن

معيتة

وكان كل الزملاء الذين ذكرتهم ويخاصة الاستاذ الشاعر عبدالله بلخير يحفظ مثل حسين عرب الكثير من الشعر العربي قديمه وحديثه .. فهل ترى بين ادباء الشباب من قرأ وحفظ مثلُ حسين عرب او لحد من ذكرت اسماءهم ؟! مسع انتي حددت الزمن الذي كنا نتناشد فيه الاشعار ونتبارى في قراءة المطقات والقصائد الطويلة .. فقد كان كل متا في بكرة شيابه .

فالشاب حسين عرب او الشاب عبدالله بلخير باعتبار ماكان لم يكن احد منهما او من زملائهما قد تجاوز العشرين ومع هذا كانوا جميعا اية بارعة في الإطلاع والمفظ .. ومااعتقد لن بين ادباء الشباب من يحقظ معلقة واحدة كاملة ولا

قصيدة لشوتي او لحافظ ابراهيم ،

كان يعجب بعبدالوهاب البياتي فسألته أتحفظ له قصيدة كأملة ؟ فاجاب بالنفي وقلت له : اني اعجب بشعر عتى محملود طه المهتدس وبشمر العقاد الذي انشدته تصيدته الطويلة تعت (ترجمة شيطان) التي جامت في (ديوان العقاد } الذي يحوى اربعة اجزاء واذكر من أولها الى اخرها مع انه مضى على حفظى اياها نصف قرن

محمد حسنين زيدان

هذه نرسة

سيدكة

كأثها من

شعويتة

الإقليمية!

وسمعت ذات مرة بلديب شاب

مساغبه السرجمسن دو الفضيل

ومطلع هذه القصيدة :-

. غسق الظماء في قاع سقر ورمی ڈلارش به رمی الرجیم عبرة فاسمع أعاجيب العبر

خلق شباء لها الله الكنود وأبى منها وفاء الشاكر





الإداة او الوسيلة التقدية التي سيدرس النص او النصوص التي حددها للدراسة .. بمعثى أن ألسدكتمون الغسدامي حمد ويصورة واعية اهدية اشراك القارىء في التعرف عني أطاره النظرى وكيف تنوصل اليه معتمدا على الشخصيات العلمية البارزة في للدارس التي ينتمي اليها وكذلك تطبيقه لهذا الاطار النظرى على الشاعر والاديب حمزة شحاته الذي هنو محور اهتمام الباحث وذلك بصورة عضوية يربط فيها النظرى

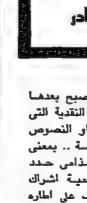
وتداخل النص وشاعرية النص

النظرى الذي سيصبح بعدها

د . بکر

بالتطبيق .. ويحدد الدكتور الغذامي منذ بداية الدراسة ان المدرسة النقدية التي ينتمي اليها مي البنيوية الالسنية وعلى وجه التخصيص ذلك الجرد من البثيوية الالسئية الذي يتزعمه رولان بارت وديريدا وياكسون مستعينين بما يتفق من اراء ششراوس ولا كان مع افكار ومنطلقات بارث ويدرك الدكتور الغذامي ان المدرسة البنيوية الالسنية التي يتبناها رينتمي اليها .. مدرسة جديدة على الوسط العلمي في المحيط الثقاف العربى لذلك شجده يشغل اكثر من ثلث الكتاب بتقديم الاطار النظرى مناقشا فيه مفاهيم اساسية مثل السياق والشفرة ووسيلة الاتصال والرسالة

بل ومفاتيح النص من وجهة



د . يكر باقادر

عسلى وجه الخمسوص .. ويجتهد الدكتور الغذامي في استعراضه العلمى ان يقدم القارىء كلفة المعلومات النظرية الضرورية لقهم المنهجية البنيوية دونما انتراض مسبق حول اطلاع القارىء على هذه المدرسة النظرية وتحمد للدكتور الغذامي انه في محاولت لعرض افكار البنيوية قد اجتهد ف تقريبها للقارىء العربى بقدر الستطاع فحارل ازالة عجمه افكارها ويعدها عن المضاميم النقدية الكلاسيكية في الادب العربي كذلك حاول أن يربط العديد من افكارها العامة بافكار نقاد عرب كلاسيكبين من امثال القرطلجني وابن جنى واستحان باراء القلاسفة والاساء العرب من أمثال ابن سيناء والجلحظ .. ان الدكترر الغذامي بمحاراته تعريف البنيوية يكرن قداسهم ف التأصيل النظرى واجاد غاية ث الاجادة لكنه لم يحاول الوقوف عند التنظير فتلك مهمة وأن كانت صعبة تعتبر مجرد قراءة ونقل وتفاعل مع مدرسة نقدية غربية معاصرة .. قام بجهده ذلك للرصول بها الى غاية هي في نظره وتظر القراء إسمى الاوهي

دراسة ادب وشاعرية انيب

د ـ عبدالله الغذامي النظر البنيوية والسيمول وجية

مبدع في دراستنا هذه الشاعر والاديب حمزة شحاته .. وييدأ الدكشور القذامي ق تطيل وتشمريح ادب حمزة شحاته على ضوء الإطار او المنهج البنيوى الذى استعرضه في بداية الدراسة موضحا ان هدقه الاساسى هو الوصول الى النعوذج الاديى الذى يرسمه ابداع حمزة شحاته من خلال دراسة وتشريح نصوص مختارة من ابب حمزة شحاته تشمل شعره واقواله المتثورة .. وبعد استعراض الوحدات الاساسية في الجمل الشاعرية والاشارية الحرة والصوتية المقيدة وتركيزه على الجملة الشاعرية يوضع ان القارىء الناقت لمجمل اعسال الشاعر حمزة شحاته يضل ـ ان استخدم المنهم البنيوي التشريحي - الى ان شاعرية حمزة شحاته تدور حول نموذج يمكن ان يفسر لنا ويوصل بين كافة شعره ونثره .. وهـذا النموذج باختصار يقوم على عقد مقارنة بقصة ، الخلق .. حيث يسول (الشيطان) لصواء ان تأكل (التفاحة) وتطلب من (أدم) أن يأكل معها وبذلك يعصبون الله ومن ثم يخرجون من الجنة .. وتكون تلك (خطيئة) يصاول (ادم)

دراسة بنيوية الالسنية في ادب حمرة شحاته الشاعر والاديب

التكفير عنها بشتى الوسائس أخر على قدرة النقاد العرب في للعودة مرة اخرى الى الجنة .. يوضح لنا الدكتور الغذامي ان القراءة البنيوية التشريحية لنصوص شحاته ستقودنا الى الوصول الى هذا النموذج والذي بالتالي يفسر لنا ليس فقظ تصوص شحاته لكن أيضا يمكن ان يفسر لنا حياته غير العادية .. ويرى الفذامي ان حياة شحاته ـ وهذا نادرا مایقم مع الادباء - في الواقع تجسيد لادبه وابداعه حتى أن الغدامي ق فقرات من دراسته يؤكد ان شحاته ريما كان واعيا بالنموذج مجسدا له .

يصبح الثموذج عند الدكتور الغندامي النتيجة المساشرة لتطبيعق المنتهمج البنيدوي التشريحي على تصوص شحاته وفى علاقة جدلية فريدة ايضا وسيلة لتفسير وتحليل حياة شحاته الفريدة .. ومن خملال هذه العلاقة الجدلية يحاول الغذامي ان يقدم قراءة تستوعب شاعرية وابداع شحاته ياستخدام ادوات نقدية ، في غامة الحداثة .. مدللا بذلك ان المدارس النقدية الحديثة ليس فقط صالحة للاستخدام خارج اطارها النقاق ولكن ايضا يمكن أن تلقى أضواء وظلالا جديدة على أدينًا العربي الحديث بـل

والكلاسيكي .. والمتأكيد على ذلك ، شرى الغدامي في الفصول الاخيرة من دراسته يستخدم المنهبج السيمولوجي التشريحي على نماذج تطبيقية من شعر شحاته ، ففي القصل الرابع والضامس يقدم (تشريحا) السنيا رائعا لنماذج من شعر شحاته .. يستغل غيه الانجازات الالسنية السيمولوجية الحديثة حول موسيقي الشعر، كمثال

تطويع النقد الحديث لعدراسة الادب والشعر العربي ويعالج في القمسل السادس موضوع التداخل الشعيرى (مايعيرف بالسرقبات) في الادب العربي ليحل قضية دار فيها الجدل كثيرا وهي هل كان المتنبي ق بعض اشعاره مثلا سارقا لاقكار غيره وهنا نبرى الغندامي باستفدام فكرة تبداخيل النصوص لا يعل ذلك الاشكال فقط وانعا يعتبره منطلقا جديدا للتعرف على مكامن الابداع بين الشعراء ففى موازنية قصيدة للشريف البرضي وشحباتيه .. يغوص الغذامي السنيا ليعيد القراءة ويعود البنا سافكار

ولمحأت تسير الاغوان ولا تعود

بالنفيس من الدرر ..

وهكذا يستمر الكتاب دراسة تظرية تطبيقية تقدم نفسها على مستويج دائما فهي واسعة في افاقها بقدر ماتسمىح الاطر النظرية ولكنها في نفس الوقت محددة وخاصة لدراسة شاعر وشاعرية في زمن ومكان محددين يجد فيها من يهثم بالبنيوية مادة علمية غنية تدخله عالمها وتشغله في مصاولتها العديدة للربط المدارس النقدية الحديثة بتراثنا ألفقد التلبد ويجد فيها دارس شحاته (غرامة جديدة) تفرض عليه التفكير واعادة النظر وبهذه الضاصية المنزدوجة تكسب الدراسة اهمية كبرى تجعلها من الدراسات التي لا يغني عنها سواها .. لذا فانتى اقعل راجيا من القارىء العزيـز أن يقرأ النص الاصلى ولا يعول البتة على ماکتبته او کتبه غیری حول هذا الكتاب .. واننى واتق انه واجد أعلما كثيرا وجهدا عظيما والله

والروايات .. وان كتثيرا من زواري من النباء الشباب يدهشون عليما رون بين يدي اخر ماتصدر الطا ف العالم العربي فرالشعر والقصة والبرواية حتى ان قسم البرواية بمكتبتي يحرى اكثر من الفي كتاب وكذلك في الشعر وطبيعي أن هذا العدد من الكتب تيسر لي جمعه خلال نصف قرن وهذا بعد أن كنت. ابيع مجمرعات كبيرة من مكتبش حتى اننى اعلنت ذات مرة ف جريدة البلاد السعودية رغبتى في بيع الف كتباب .. من مكتبتي التي تحوى الشات من كتب التفسع والدراسات القرانية وجعمت فرذك الوقت ثمنا لهبذه المجموعة قدره خمسة عشر الف ريال .. فاشتراعاً الشيخ ابراهيم شاكر رهمه الله وأهداها لدرسة القلاح بجدة كمأ بعث في فشرات كثيرة مجموعات كثيرة من مكتبتى ، ومع هذا بيطخ عدد مالدي من كتب في هذه الايلم حوالي عشرين الف كتلب ..

الثقافة

الى ان يقول :

الى اخر القصيدة ..

واذا احدثت في امر السماء "

فاترك التاريخ سطر ابيضا

وقلت لهذا الشاب اننى لا اعجب

بالعقاد وحده ولا على محمود طه

وحده بل هناك شعراء اخرون اعجب

يهم وأحفظ لهم قصبائد ومقطوعات

كثيرة .. ومن هنا يظهر لك الفارق

بين ثقافة ادباء الشيوخ واطلاعهم

التواسع وثقافة أديناء الشيباب

واطلاعهم المعدود .. وتعل معترضا

يزعم أن الأديب الشاب يرجع في

الاطبلاع عبلي الانب الجنبيد

والقصيص وق رد هذا الاعتراش

أقول اننى قرأت من الشعر الجديد

مالم يقرأ هذا الاديب الشاب :.. وكذلك الشمأن فرمجال القصصيري

A 4.5

, and .

وانا اناذكر هذا ارجو واتعنى أن يكون ادباء الشيباب واسمى الاخللاخ كثيري القاراءة . حتى يكونوا ادباه حقا يطلعون برسالة

انقدت الموائر النقافية الكامه تعربسي المدرية موكلير في ألاحبوع مُنافعين عن ٨١ عاماً وقد أثر الكائمة ى السابلة العلية والتضافية خبلال التشرة مراسي المعرسي العاليشين لاوني وانتالية وقد الف الدرب بوكلير عدة

وفاة اندرية بوكلير

وادت اشتهرفت السيدة المحهوكة ا ق عاد ١٩٥٠ لم اعقبها معسرين رواب حاري وروابية اليفعرص الحب ، وساكرات الذي مسرها في عد ١٩١٦ وقد اطبق عليها الح حگريت:

اخراج جديد لـ الملك لير

الده الحرج السيشاني السويدي التعار برهمان باشتراح مسرمي مايد شيرهية سكسير و الطافق إ التي تعرض حامية أو العاصمية سيسب بالاساف أقي للله تفزيرني يستعرن فرصه ١٩ أعليته عاريتنا فصبه السرسيا وصن التفروميا أن أيتيمار بالتمان فالما لحبائه العمية محرجه مسرحا شياد ١٩٤١م لو يبرب المسجري سبندا وعدما أعنرل الأحراق السيميني عالا سرة العبرى أذا استرح عيد استطاع إلى ست لعوفه حسر اطلق عليه استداراتك

انسى في غمرة الفرحة التي الاقي ، لحظات اليأس التي مرت بي وأنا في ستوات الطفولة ، عندما كنت انظر الى الحياة بمنظار رمادى ، جعلني إحس مالوان الضباب القائمة بدلا من الوان الطيف الجميلة ..

ریما لم اکن ادری بعد _ وعودی لم بعجم .. ان الحياة لا يمكن أن تسير على وتيارة واحدة ، وان الانسان ـ هذا . الكائن الحي ـ قادر اذا سا تيسرت امامه السبل على أن يقتلع الاشواك من

فى مدينتي الصغيرة والتي يعيش اهلها على صبيد السمك .. وشيء يسير من الزراعة .. عشت سنوات عمري ، الطفولة ، في بيت من طين ، ذهبت به اضبواء الشمس واحالت شيابيكه وابوابه الى شيء أخبر استطيع ان اصفه ، واستحال كل شيء فيه الي القدم ،-لدرجة كنت اتحدث عنه الى ابى وانا صغيرة . (ضبا) هذه المدينة التي يهرع سكانها مع الفجير للبحث عن موارد ررقهم هناك على قوارب البحر الصبغيسرة، وبسين دروب الاشجسار الصغيرة ، التي كان يزرعها بعضهم في شيء من اللامبالاة ..

حياة البحر .. منبعت فينا نحن ايناء وينات (ضبا) .. القوة ، والوداعة .. فالانسان الذي يصارع الامواج ليلتقط من اعماق البحار رزقه اليومي ، انسان يعرف طريقه في هذه الحياة .

كنا سبع اخوة .. ماتت امنا عنا ، وانا صغيرة ، فقد كنت اخر العنقود ، ورفض ابى ان يتزوج ليتعهد رعايتنا .. تعاونه في كل هذه اختى الكبيرة ..

روضة ، اختى ، تمتاز بالإضافة الى جمالها ، وبساطتها بروح اموية كبيرة جعلتها تخلص لنا جميعا ، رغم انها عندما ماتت امى كانت في العاشرة من العمر .. عندما بلغت اختى العشرين انتقلنا نحن الاسسرة الى مسدينة الرياض .. لأن أخى الذي يكبرنا جميعا .. قد تخرج من كلية الشرطة ،

ف الرياض تفتحت عيناي على حياة جديدة تفضيل كثيراء عن حياتنا في المدينة ، لم يعد ابي يعمل ، وانما ظل عمله فقط في ايصالنا للمدرسة والعودة

US.

عندما خطبت اختى روضية الى صديق من اصدقاء اخى التففنا حولها ، وقلنا لها في تلك الايام والليالي كلاما كثيرا لا ازال اذكر اكثره . اختى روضة ، كانت تبكى عندما تسمع كلامنا بينما نضحك نحن جميعا عليها .

تزوجت روضة . وسكنت على مقربة منا ، وأصبحنا نراها دائما هي وزوجها فى زيارتنا لدرجة اصبحنا بعدها نشعر بان زوجها هو من اهل البيت .

لا أزال أذكر تفاصيل ليلة الدخلة . كانت روضة اقرب الشبه بالمثلة المصرية فباتن حمامة عندمنا كانت صغيرة ، وأن كانت اطول واحلى وأجمل .. وكان زوجها قريب الشبه باخي ثامر الذي احبه.

ف البرياض ، كنت اذاكر بشكل خراف لدرجة جعلتني اتطلع لان اكون من الاوائل في الشهادة الثانوية .. ويوم وصلت الى هذه النتيجة .. صليت طوال الليل شاكرة .. فقد كنت اتطلع لان ابتعث لدراسة الطب في الباكستان ، في كلية طب البنات يوم لم تكن لدينا كليات

أَفَى كُلِيةَ الطب للبنات في (الأهور) استعدت ثقتي بالحياة ، واصبحت اشعر بان قدمى أصبحتا اكثر رسوخا ف الارض ، كانت معى حفنة من البنات

من جدة ومكة والرياض والمدينة والمنطقة الشرقية .. وبدأت احس بطعم الحياة .. بعد أن عرفت بانني قادرة على ان امنح ابی وبیتی وحتی اخی شیئا من ذلك الذي لهم ف عنقى ..

واصلت تعلمي ، وذكريات الامس تطوف بذهنى عن ذلك اليوم الذي غادرت فيه مدينتي الى الرياض

نجاة هذه ، لها اخ واحد يدرس في

فالباكستان .

واصبحت مع (نجاة) اكثر من أختين ، فنجاة الصديقة الذي احبيت ، كانت مثلى من مدينة صغيرة اسمها رابغ .. تشترك ، ومدينتي في صيد السمك ، ويعمل اكثر اهلها في هذه

لا تضحكوا فقد اصبحت اعرف شيئًا كثيرا عن صناعة السمك . فلقد قرأت الكثير مما تكتبه الصحف عن الشركات الكبيرة التي تتعامل مع البحر ق اليابان ، وغيرها من بلدان العالم .

امريكا في هندسة الالكترون .. من يصدق أن مثل هذه الفرص قد تحقق لنا ، نحن ابناء وبنات هذا الجيل ؟ لكن قدرة أرضى على منحنا كل هذه الامكانات ، لنصل الى ما نريد ، كان هو الذي يشغل بالى . عندما سألتني (زينة) الطالبة الباكستانية عن مركز

اضعت معالم طريقي فلم اكن ادرى بأن هذه الفتاة قد تزوجت وانها فقدت زوجها في حادث تصادم حتى تلك ؛ اللحظة وعندما عرفت رأيها وهي تلتفت

اوتظنين انك واحاك لاتزالان راغبين في اتمام ما بدأت ؟

ولم يداخلني الشك ، قلت لها بان ما سمعت لن يثنيني عن المضى في مشروع الزواج .. وبدأت اتحدث عن اخي بثقة وكانت صديقتي تعرف الشيء الكثير مني عنه .. لكنها امسكت بفمى بيدها وقالت لا تقولى اكثر من كل هذا الذي قلتيه فانا واثقة بان اخاك لن يقبل الزواج من

امرأة جربت حظها في الزواج . وبدأت افلسف لها نظرتى في امر الزواج . وقلت لها ربما لو انك طلقت من زوجك لكان الامر اصعب . لكنها ابت ان تصدق كل ما قلت ، وتركتني مع حيرتى . نسيت أن أقول لكم بأن هذا الكلام قد جرى بعد عشرة طويلة فانا

أبى لم أقل شيئًا أكثر من أنه أنسان

بسيط يعيش على دخله فاستغربت !!

ففي الباكستان كغيرها من بلدان

العالم ، لا يمكن لاى فتاة ان تصل الى

اية درجة من العلم اذا لم يكن ابوها

وتفتحت عيناي على اشياء كثيرة لم

اكن اعرفها ، فمجتمعنا الطيب ، عندما

اتحدث عنه ، أجد لذة وأقبالا من

الاخبرين للاستماع اليحين تعرفت

کل شیء یوحی بانها مشلی هادئة

الطباع ، انيقة وجميلة .. ومن

جنزيرتي .. وبدأت اكتب لاخي عن

صديقتي وكأنى احاول ان اجمع بينها

وبينه في بيت الزوجية .. ويومها ، كانت

فأتنة معى في غرفتي عندما فتحت معها

حديثًا طويلا ، احسست بعده بانني قد

لاتقـــولنّ إذا مــالم تــردُ

حسنٌ قــولُ « نعَمْ » من بَعْـي « لا »

إنّ ۽ لا ۽ بعيد ۽ نعمٌ فياحشية ّ

وإذا قلت ، نعم ، فـاصبر لها

أكسرم الجسار وراع حقيه

لاتــــــرانى راتعــــا في مجلس

إنّ شرّ النــــاس من يمـــدحني

لنتفزيون ويجد أن تكون هذه

المناعسة دافعا قويا للتلعزيون

السعى الملاقصيل ليمنافظ عبلي

جماميده التي بندا الفيندينو

يستميلها والعيديو بالذات وسيلة

اعلامية خطيرة فيما لوالم يحسن

اختيار مواضيعه .. وهذه نقح

مسؤوليتها بالنرجة الاولى على

• ماهي امائي خالد بن عبدالله

۔ کای صواطن عبربی مسلم

المنى المعزة للاستلام والمسلمين ..

وجمع الشمل العربي . وحفظ

بلادي ٤ هي فيه من امن ورخاء

واستقرار . وواجبنا نحن كمواطنين

ر هده الفترة بالذات التي يمر ميها

الاسرة ...

أَنْ تُتِمُّ الأمــــر في شيءٍ * نعَمْ *!

وقبيــــ قــولُ ، لا ، بعــدَ ، نعمْ ، ا

فَيِــــلا فـــابــُــداْ إذا خَفْتَ النَّــدمُ!

ينجاز الوعد .. إن الخلُّفَ ذُمُّ !

إِنَّ عــرفـانَ الفتىٰ الحقِّ كــرمْ!

في لحسوم الناس كالسبع الضرم

حين يلقاني .. وإنْ غِبْتُ شَتَمْ !!

المثقب العبدس

قادرا على دفع مصاريف الدراسة .

بقلم :

غالب حمزة

ابو الفرح

وفاتنة على ابواب التخرج . وبعثت برسالتي الجديدة لاخي، حاولت في الرسالة ان افهم اخي الموقف ، وبعد أن انتهيت من أعداد الرسالة ، اعدت قراءتها مرة ثانية وثالثة ، وشعرت بانني _ ولاول مرة في تاریخ حیاتی _ کنت احاول ان ابرر الكثير من اجل ان يرضى اخى بالزواج من صدیقتی ، بعد ان عرفت ما

واحسست بالضيق، وكأننى قد تأثرت بكلام الصديقة ورأى الرجال في زواج المرأة التي سبق وتزوجت .. حتى وان لم تطلق فقد فصل الموت بينها وبين نوجها ، واحسست بطعنة ف صميم كبريائى ، لموقف المجتمع منا _ نحن الحرائر _ لكنى مع هذا حاولت ان اتناسى كل شيء وبعثت بالرسالة الى الحى وانتظرت ، ولاول مرة كنت اشعر بشيء من الاضطراب ، كانت تعالجه صديقتي فاتنة بشيء من المرح ، حتى اذا ما تسلمت الرسالة من اخى وكانت فاتنة معى في الغرفة احترت كيف اقراها ورأت فاتنة موقفي فقالت لا عليك ساذهب .. لاترك لك الفرصة مع احزانك هذه المرة .

واجبتها احزاني لماذا ؟ قالت لانه فعلا سيرفض عرضك بعد

ونظرت اليها نظرة بلهاء وانا ممسكة بالرسالة .. واستمسكت بشيء من هدوئي وقلت :

ولكنى واثقة بان اخى سيجيبني الى ما طلبت ، والقيت بالـرسالـة اليهـا واصررت عليها ان تقرأها ، ويقبت في رفضی ، احاول ان اری تأثیر ما تقرأ علی وجهها ، حتى اذا ما انتهت رابت الفرحة صافية في عينها ، فقلت وانا فرحة ارأيت ؟ لكنها لم تجب وانما القت بجسدها على صدرى واخذت تقبلني قائلة : لم اكن اظن ان اخاك على هذه الدرجة من الفهم والادراك .. فكل كلمة ف الرسالة تنبىء باننى ساعيش مع زوج يفوق ذلك الذي فقدته ، وصديقة ستظل معى الى الأبد .

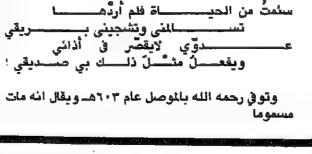
هو أبو الحزم مكى بن ريان بن شبة بن صالح الماكسيني .. نسبة الى بلده الواقعة على الفرات حيث كانت ولادته .. نشا ضريرًا فقيرا حيث توفي والده ولم يترك شيئا من المال ، وأصيب بالعمى وهو ابن ثمان سنين .. لكن ذلك لم يقعد به .. بل جد في طلب العلم والأنب وخاصة علوم القرأن الكريم ورحل الى الموصل ثم رحل الى بغداد واجتمع بائمة الادب كابن الخشاب وابن العصار وابن الانباري ثم عاد الى الموصل وتصدر بها للإفادة فانتشر ذكره وانتفع به خلق كثير.

بالرئاسة العامة للرعلية الشباب

والاتحادات الرياضية لازالت دون

المستوى المطلوب فالاندية هي الحر

تحدث عنه ابن المستوفي في . تاريخ اربل ، فقال ، هو جامع فنون الأنب وحجة كلام العرب المجمع على دينه ورجاحة عقله والمتفق على علمه وفضله رحل الى بغداد



وجميع ضروب الأدب ، .

ولقى بها مشائخ النحو واللغة والحديث وكان واسع

الرواية قد نصب نفسه للانتفاع عليه بالقران العزيز

ولأبى الحرم شعر جيد .. من ذلك قوله :



رحلة في افكار معو الامير خلاد بن عبدالله بن عبدالعزيز ، تتمة ، ● تربية اطفائك وتنشبنتهم هـل مايحكم ارضاع الاندية وعالاقتها التى لها علاقة بالحركة الرياضية

أما قولك عل كثت سعيدا يوم كنت لاعبا ثم اداريا فلعلمك طالما اننى رياضي وامارسها كلاعب او اداری فهده بحد ذلتها من مصادر سعادتی .. اما لو قلنا عن حجم السعادة فهي بوشعى كلدارى لاننى مسؤول عن جميع فرق النادي ولجميع الالعاب اي ان المسؤولية اكبر من وضعى كلاعب محصورة في

مستوانا الرياضي ارفع 🦳

● بين يوم كنت لاعبا واليوم ... كيف ترى مستوابا الرياضي ؟ لاشك أن مستوانا الرياضي قد أرتقع بدليل حصولنا على العديد من البطولات الاقليمية والقاربة في حين أن مشاركاتنا سابقا لم نخرج منها بالنتائج المرجوة .. ولكن هذا لا يعنى توقفنا عند هذا الحد بل تحن مطالبين بالمزيد خاصة في الألعاب الاخرى لاننا حتى الان لم شمقق فيها من النتائج ماحققناه في كرة القدم .. وأنا باذَّن الله متفائل شيرا بعد انتهاء هذه المنشأت الرياضية وتسليمها للاندية ولكن هناك ثعة مشاكل لازالت الاندية تعانى منها كالمشاكل المائية وهذه يمكن التغلب. عليها بعض الشيء متى ماتسرك لادارأت الاشدية استثمار هده القرات : واخرى ادارية لان

من يعلم عن برامج الاتحادات مع سبيل المثال وزارة المعارف ووزارة التعليم العالى (الجامعات) حيث العلم أن هذه الاندية.هي القاعدة الاساسية لمنتخباتنا الوطنية... أن كثيرا من اللاعبين أما طلبة في ضالعلاقة بين الاطراف الثلاثة المدارس او الجامعات . الرئاسة العامة لرعاية الشبياب والاتصادات والاستية يجب ان تتدسن ،، وصدقتی انه متی ● العمل الحر .. ماذا يرى فيه ماتحسنت واصبح كل طرف يقدر

ظروف الطرف الاشر كلما ارتقعنا لم تكن موظفا ؟ بمستوانا الرياشي .. خامة وان هناك الكثير من العناصر السعودية الجيدة التي يمكنها تمثيل عذه الاطراف خير تعثيل بدلا من حصرها الآن في اشخاص معدودين وانا اطالب باعادة تشكيل

> الاتحادات الرياضية بادخال عناصر جديدة عليها (تجديدها) كما اننى لا اؤيد مشاركة موظفى الرئاسة العامة لرعناية الشباب ق. الاتعادات .. بل يجب ان تكون مشاركة الاتدبة ف عضوية الاتحادات اكبر لان اداريي الاندية اعرف باوضاعها مع العلم ان هذا هو الاسلوب المتعارف عليه ن الكثير من دول العالم عند تشكيل هذه الاتحادات كما انه من الضروري

> > مشاركة بعض الجهات المكرمية

and the control of th

اكبر تجربة فاشلة في حياتي

بمنظبن عن هذه الجهات ليكونوا

همزة وصل بين برامج الاتحادات

وهذه القطاعات والتي منها على

سموكم .. وهل كنت ستمارسه لو

مابين ٩٦ ـ ١٤٠٠هـ وهي الفترة التي تركت العمل الحكومي فيها الى ان عدت اليه مرة اخرى .. والاربع سنوأت هذه التي زاولت فيها العمل الحر اعتبرها اكبر تجربة فاشلة مرت بي .. فانا غير مهيأ أن اكون رجل اعمال حرة وماارتكبت كأن خطأ فادحا خسرت فيه بعض المال ولم استقد سوى القناعة باننى لا أصلم الاكموظف حكومى مع العلم ان هذا الاتجاه كان معى منذ فترة دراستي الجامعية حيث فضلت دراسة الادراة العامة (الحكومية) عن دراسة ادارة الإعمال ولكن هذه

الحياة .. تجارب .. وكما قلت سابقا

هي الجامعة الكبري ..

غير وارد لانك تتعامل مع اطفال .. ولكن من اهم مبادى، تربيتنا لدنا وفيصل غرس روح الإسلام فيهما بتقليدهما لنا عند الصلاة وتعليمهما بعض قصار السور القرأنية والشهادتين .. كما اننا نحاول جادين تعليمهما اتباع بعض التصرفات الاجتماعية التي ستعود عليهما بالنفع عند كبرهما ان شاء

لها برنامج معين .. وساهي

هناك مبادىء واسس احاول انا

وزوجتى تنشئة اطفالنا عليها اما

قولك برنامج معين فهذا الاصطلاح

تطلعاتك لمستقبلهم ؟

اللبه كالشوأضع ونهبذ الانبانية مارست العمل الحسر في الفترة والصدق .. الغ .. اما مستقبلهما فهذا مثروك لله وحده ولفطرسهما وماعلينا الان الا توجيههما بما يتناسب مع مبولهما وتكوينهما التلفزيون ماله وماعليه التلفزيون السعودى بقناتيه مارايك فيه ؟

لاشك ان التلفازيون وسيلة اعلامية مؤثرة باعتباره يجمع بين الصوت والصورة المتحركة .. من هنا يجب ان يستغل بصودة

الجابية .. والملاحظ الأن تحسن في

نوعية ومستوى البرامج وان كانت

وماهى ايجلبياته ٢

اعطاء حکم او رأی حولها ...

امكانياتنا البشرية والمادية تمكننا من تحقيق الافضل .. واتعنى ان تكون هناك مسلسلات سعودية اكثر لان ملاحظتي تنصب على أن بعض المسلسلات اليومية اصبحت مصرية وان كان هذا لا يعنى اننا ضد المسلمة المسرية او غیرها . فضروری ان یکون شیء من التنويع ... بل يجب تنويح مواضيع هذه المسلسلات للتعرف عني اوضام ومشباكل المجتمعيات الاخرى .. أما القناة الثانية فنادرا مالشاهدها لنظك من الصحوبة

• والفيديو صائى سلبياته .

الفيديو اصبح منافسا قويا

اقتصادنا والتي يخف فبها اعتماده على الدولة وهذا وضع طبيعي لما وصلنا اليه من ناحية والى مايحيط بنا من طروف اقتصادية عالية فالترشيد والتقنين في استهالاكا واستعمالاتنا واجب

• وأمانيك الخاصة ١ الصحة والعافية . والسعادة ي حياتي الخاصة . والتوميق (تربية ابعاثى .. ورضا الوالدين

السعادة لا تتحدد بزمان ومكان

● متى يكون ضيفنا سعيدا " ـ في رأيي أن السعادة لا تتحدد بـزمان ومكـان . ولكنها مشروكة للظروف وحدها الثى تحياها . وكأى انسان يسعد بنقاء أبويه واقاربه واصدقائه .. وعدما انجر عملا بعد جهدر ومساعدة الغير وكرياضي حين اشاهد الاهلى وفي اي لعبة يحقق نصرا غاليا أو بطرلة ثمينة .. ولكن نظل قمة سعادشي في

عند سماعی لخبر مزعبہ عن

لاننى افضل البساطة والصدق في

الجلوس ومداعية احبابى دنا

● ومتی یکون غیر سعید قریب او صدیق . او عندما اعامل من قبل البعص باسلوب يغلب عليه مظهر المجاملة الزائدة او النفاق

البطاقة الشخصية

المؤهل بكالوريوس ادارة عامة من كلية الاقتصاد والادارة بجامعة الملك عبدالعريز بجدة ..

تعامل مع الغير والموضوح قمولا ● اخبرا . ماهی حکمتك في هذه

في النواقع ليست لندي حكمة معينة .. ولكنَّ الحكمة هذه الذكرها حسب الظروف .. ومايقابلني كأي انسان اخر من مواقف مختلفة باختبلاف الاسخياص والطروف فالمكمة مرشطة بمبدى تأثير

الاسم خالد بن عبدالليه بن عبدالعزيز

الحالة الاجتماعية متزوج .

الاطفيال دنا عميرها خمسي

العمر . ٢٥ سنة .

سنوات وفيصل ثلاث سنوات .

العمل وكيل الحبرس الوطنى للمنطقة الغربية

خريح عام ١٣٩٤هـ .

● البرياض: عبدالله الحرازي / بسم الله .. وعلى بركة الله .. يبدأ المنتخب الوطني الاول اليوم .. الخطوة الاولى .. نى اطول طريق يسلكه وهو طريق كأس العالم لعام ٨٦ الذي سيقام في الكسيك وستكون هذه الخطوة للبطيل الاسيوى امام شقيقه منتخب الامارات الذي يعد حاليا من افضل منتخبات الخليج ..

اهمية المياراة

أن السارآة تكتسب الممية كبرى للمنتخبين اللذين يسعى كل منهما للفور حيث أن القور سيريحه في مباراة الآياب التي سيلعب فيها بفرصتين الفوز او التعادل للصعود الى المرحلة الثانية من التصفيات التي يتأهل اليها ابطال المجموعات الاسيوية

كيف استعد الفريقان ..؟! . لقد استعد الفريقان لهاتين المباراتين استعدادا جيدا بعمل معسكرات تدريب تراوحت مددها بين ٣٠ و20 يوما لعيا خلالها عدة مباريات تجريبية حيث لعب منتخبنا الرطني خمس مباريات بداها مع منتخب سوريا واختتمها بلقاء فريق بوتا فوجو البرازيلي .. اما منتخب الامارات فقد لعب ثلاث مباريات في البحرين امام. سوريا والبصرين واليمن

الحالة النفسية

بدل کل جهار فنی کل مالدیه لاعداد فريقه لهذه التصفيات سعيا للكسب وعملوا على تهيئة الجو النفسى للاعبين من اجل مساعدتهم على العطاء الجيد ...

ماذا في الذهن ..؟!

ان منتخبنا الوظئي يدخل هذه المباراة في بداية التصفيات وفي ذهنه عدة اشياء اولها تجاوز المرحلة الاولى ثم المرحلة الثانية حتى يصل الى نهائيات المكسيك بعد أن وصل منتخب الناشئين للصين والشباب لموسكو حتى يسؤكم حقيقة تطور الكسرة السُعودية .. وبالتالي يؤكد احقيته ببطولة اسيا للأمم التي فاز بها فالانظار الان مركزة عليه .. اما منتخب الامارات فانه بود تحقيق انجاز يكرن ثمرة للجهد الكبير المبذول في اعداده وهـو يدخـل المباراة ول ذهنه عدة اشياء اولها أن يقابل بطل اسيا على ارضه وبين جماهيره ..!! وهذا شيء قاله المسؤولسون عن الفسريق عسدة مسرات .. وأضمافهوا عليه ان المنتخب السعسودي افضل من الناحية الفنية 11

كيف لعب الفريقان ؟!

ينتمى الفريقان الى مدرسة الاداء السهل الخالي من التعقيد سالاعتماد على الكراة البيئية الارضيعة وفتح اللعب على الاطراف ومن ثم اغراق المنطقة المحرمة بالكرات العرضية التي تسبب ارباكا للدفاع .. وهي تهدف اساسا الى فك ترابط خط الدفياع وتكتلبه اميام المسرمي والتشكيل العام الذي يلعبان به هو ٤-٣-٢ وهو اسلوب يحدم في كلا الحالتين الدفاعية والهجومية بتكثيف عدد اللاعبين في الدفاع والهجوم وهذا يعتمد على تجركات ثلاثى خط الوسط الذي يفترض فيه أن يكون في قمة لياقته .. لكن الاختىلاف سيكون في التكتيك الذي ينتهجه كل فريق من خلال الخطة التي يصنعها المدرب بما يتناسب مع امكانيات فريف لاستغلال التغرات الموجودة في الفريق المقابل مما يؤدي الى تحوير في الاسلوب أو التشكيل المذكور انقا ..

خطوط الفريقين سيكون الحديث عنها بصورة

تقريبية حيث ان التشكيلة الاساسية لكل فريق يحتفظ بها المدربان لكن في الغالب سيلعب منتخينا بـ/ عيدالله الدعيع في حراسة المرمى وعبدالله من احسين الحيراس، ومحميد عبدالجواد وناصر المتصور وصالح









مئتضب الإمارات

النعيمة وحسين البيشي او سمير عبدالشكور وهذا اقضل رياعي يلعب به الفريق نظرا للتجانس الواضع بين لاعبيه واستمرارهم فترة جيدة مع بعض مما جعله متماسكا .. وأن النوسط سيلعب الفريق -. يحيى عامـر وفهـد المسييح وعبدالله الرشود الذي يط يديلا للاعب الفذ صالح خليفة وهذا الثلاثي يمتاز بالتحرك والعطاء السخى ..

اما الهجوم فمكون من مساعد

السويلم وماجد عبدالله ومحيسن الجمعان وهو ثلاثى نارى يجيد المراوغة والسرعية والتهديف وعليهم الاكتار من ذلك في مباراة اليبوم خاصبة التحرك وتبادل المراكز للتخلص من الرقابة وارباك الفريق القابل اما منتخب الامسارات فمالمتوقع ان يلعب بعبد القادر حسن في الحراسة وهو من الحراس الجيدين الذين شقوا

طريقهم بثبات وفي الدفاع يلعب مبارك غآنم وخليل غانم ..

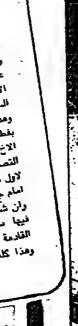
وفي خط الموسط يلعب حمد سلطان وفاروق عبدالرحمن وعبدالرزاق ابراهيم الذى اختاره المدرب لان يكون ثالثا معد تألقه في تصفيات كأس اسيا للشباب وهذا الخط جيد الى حد ما ..

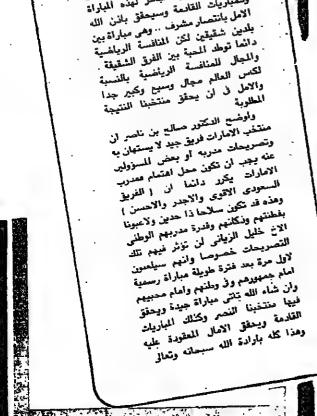
اما الهجوم فيتكون من عدنان طليائى وفهد خميس وعبدالعزيز محمد او خالبد اسماعيل وهو ثلاثى جيد يحسن افراده التعامل مع المرمى بالكرات الساقطة نظرا لمهارات لاعبيه ..

وبنظرة عامسة الى خطوط الفريقين نجد ان كفة المنتخب هي الارجح اذ يتمتع افراده بالخبرة وتبدو خطوطه اكثر ترابطا ونقاط التفوق تكمن بصورة اساسية في الدفاع والوسط والهجوم اذا كان لاعبوه في ، فورمتهم ، وعلى لاعبى المنتخب في هذه المباراة امتصاص حماس لاعبى فسريسق الامسارات مستعينسين

بخيرتهم لان الفريق الذي سيلعب

باعصاب اهدا سترجح كفته ..





الرياض - حدود العصيمي

اعرب الدكتور حمالع بن ناصر وكيل

سعو الرئيس العام لرعاية الشباب عن

لمله في أن يظهر منشنينا الوطني

بالصورة المشرفة له كبطل لاسيا خلال

التصطيات التمهيدية لكاس العالم جاه

ذلك في تصريع خاص (اللدينة) قال

فيه أن كل الاستعدادات كانت على ما يرام وتعت باندواف مباشر من صلعب

السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن

عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشياب

ورنيس التحاد السعيدي لكرة القدم

واملنا كبير في الله ثم في لاعبينا أن

ينرجموا نلك الاهتمام وكما عودونا

بالانتصارات التي ثانى كترجمة فعلية لما

يقدم لهم ف فترة الاعداد والان

والحمدلله منتخبنا جاهز لهذه الباراة والمباريات القادمة وسيحقق باذن الله

وكيل سمو الرئيس

في الملكة

فاندرليه مدرب برازيلي تعاقد معه الاتحاد لتدريب فريق الشباب بالنادى وخلق صف ثان لتدعيم الفريق الأول:، كان لنا معه هذا اللقاء ليتعرف القراء عليه وماذا لديه لفريق الاتحاد وكما كان للمدينة السبق في أول لقاء له بعد حضوره للمملكة كان لنا أيضا معه هذا (القاء بعد أن قضى بيتنا قرابة الغام

اخنت فكرة بسيطة عن اللاعب

السعودي من زملائي المدريين والبعض

اعطانى فكرة بأن الكرة السعودية

• رايك في دوري الشعاف ؟

هماهي بدايتك مع اللعية ولملاا والتحمد الى التدريب رغم صغر سنك ؟ التبدايتي مع كرة القدم كاي لاعب احب الكمية ورغب في ممارستها وكانت بعد ان التحقت بنادى فلامنجو وعمرى اربعة عصرعاما .. ويعدها بعام احترفت اللعبة أفتن خلال مشوارى القصير معها حققنا أكُثر من بطولة على مستوى المقاطعات البزازيلية واهلني ذلك مشاركتي منتخب البرازيل الشياب ثم بعد ذلك لمنتشب البرازيل الاول في كأس العالم التي اقيمت في المانيا عام ١٩٧٢م ولكن الاصابة اللعينة تحالت دون هشاركتي مع الفريق ويعد أن ابتعدت فترة عن لللاعب عدة مرة اخرى ولكن الثر الاصابة ظل ملازمني فاثرت الاعتزال

مبكرا وكان عمرى ثمانية وعشرين عاما بعياها الجهات التدريب وتلقيت العايد من الدورات وتوليت مهمة تدريب فزيق فاسكوديجاما كمساعد لنرب منتض الكوبيت لوبيز ثم تنقلت بعد ذلك كمدرب العديد من فرق المقاطعات البرازيلية منها غادى الريوبرنكوا ونادى فريبور جنس واندية اخرى حتى تم للتعاقد معى لتدريب فريق الشباب بنادي الاتحاد ... • بصفتك مدريا لشيك الإتحاد ماهي الصعوبات التي تواجهها. في عملك ؟ الحقيقة مهمة تدريب الشباب من المهام الصعبة كون اللاعب يصبح ف سن من الصعب ان تعيد تكوينه فاللاعب يمكن تهيأته وهو شبلا حيث يستطيع اكتساب العديد من الهارات اي بمعنى ان اللاعب لم ينضج كرويا ولكن بشيء

من العمل تستطيع النيَّ تؤدي واجبك على

الشكل المطلوب ومايميز لاعب الشياب هو

حبه للعبة املال مشاركة غريقه الاول

وهو مايتمناة اللاغب الثاشيء اللاعب السعودي مارايك فيه وملاا . بالنسبة للاعب السعودي فيدون اي مجالة له مستقبل كيير داخل الملعب

ويؤدى اللاعب دوره أن المعب على أكمل وجه ولكن المشكلة الصعبة أن اللاعب ماو ومن الصحب عليك أن تحاسبه أذا. تغيب عن التمازين او تأخر وذلك لاته. طالب او موظف ومن هنا فإن الشيء الذي لاحظته أن اللاعب السعودي غم محاسب نظرا لهوايته للعبه وهو مايقرق اللاعب السعودى عن اللاعب البرازيلي مثلا .. لكن من حيث المهارات والتنفيذ فهو يعتبر صاحب مستوى جيد ومتميز بانه يحب ويهوى التعلم اى انه يطبق كل مايمليه عليه مدربه وهى ميزة جيدة

لدىالاتحاد تقرب الدرب من لاعبيه وبالنسبة لى فقد اعطانی فکرة بان الکرة السعودیه ضعیفة ولکننی وجدت العکس وکل کلی الف ماينقص اللاعب قليل من الالتزام والعمل

صاحب مستوى جيد ويرغب في التعلم

بصراحة متناهية فوجئنا بان بشكل مرتفع احب أن أوضح أننى عندما المسؤولين لايولون اى اهتمام بدورى حضرت إلى نادي الإتحاد وضعت في الشياب وهو منسى من الجميم فقد اثرت تصورى اننى امام لاعبين جدد كالطلاب المباريات على تنفيذ خطة العمل فبمجرد في المدارس يرغبون في التعلم ومن هنا ان يصل اللاعب الى فورمة جيدة وييدأ فاننى بديت مع اللاعبين في المرحلة الاولى تحسين مستواه مع التدريب نجده يتغيب وحاوات رفع مستوى المهارات لدى عن التمارين نظرا لتوقف مباريات اللاعبين ووجدت تقبلا سريعا من الدوري كما أن مباريات الدوري لاتمثل اللاعبين وتحسن مستواهم بشكل مستوى حقيقيا للاعب الأن مستوى سريع .. ويعدها بدأت في تعليم اللاعبين الفرق غير متقارب وروح المنافسة معدومة كيفية تنفيذ الخطط في الملعب وتعليم نظرا لان الدوري رسمى ولكنه غير الطرق الغنية في ادائهم للمباريات جاد .. والمطلوب حتى يرتقى مستوى ووجدت ان اللاعبين ينفذون الخطط على مؤلاء اللاعبين ان يكون هناك اهتمام اكمل وجه وكانه يحفظ الحركة او اللعبة اكبر من المسؤولين فلاعب الشباب هو وينقذها وتظل في ذاكرته وكانه درس .. الدعامة الاساسية لغريق الدرجة الاولى ولكن كما اوضحت ان مشكلة اللاعب رمن ثم لنتخب بلاده .. ومرحلة الشياب السعودى انه لاعب هاو ومتى ماغاب عن هي التجهيز قاما أن ينجح اللاعب أو التمارين فانه يرجع كما كان وكانه يقشل ولو اعطى دورى الشباب قليلا من بيتديء اللعب من جديد وانا كمدرب الاهتمام الذي يعطى للدورى المنتاز لانه محترف اجد صعوبة بالغة ف غياب القناة التي بخرج منها اللاعب والسبيل اللاعبين فاننى ابدأ مع اللاعب من جديد لتطور مسترى اللاعبين ...

وهى مهمة صعبة كونى احاول تطوير وعندنا في البرازيل نوالي الاهتمام مستوى اللاعب ومن هنا اقترح بان بالشباب بقدر كبير وتحاول خلق فريق يكون دورى الشباب بشكل اوسع واكبر متكامل من الشباب يكون جاهزا وبديل حتى يظل اللاعب مواصلا على التمارين للفريق السابق حتى لايناثر الفريق ووقتها سيكون للاعب السعودى شأن لغياب اي لاعب او نتيجة الإصابات وهي الشيء الذي الإحظته مطبق ف نادي ● ماهي النتائج الايجابية التي الهلال السعودي ومن هذا قان حصوله حققتها حتى الان ؟ . . على بظولة الدورى جاء نتيجة سياسة منذ استلامي لفرمق الشباب اصبح عنى لزاما ان احدد بعض النقاط لتقييم

سليمة يُسي على نهجها النادي .. الاسلوب البرازيلي هل يالائم اللاعب السعودي ؟ كمأ قلت سابقا اللاعب السعودي



ميونخ : لقطة من المباراة التي اقيمت الليلة قيل الماضية في ميونخ بين فريق بايين ميونخ

الالماني الغربي وفريق افرتون الانجليزي في اطار تضفيات كأس ابطال الدورى في اوروبا وانتهت

بالتعادل السلبي .. وبيدو في اللقطة لاعب بايرن سيونخ ، رومينجيه رقم ١٠ ، في صراع على الكرة

مع حارس فريق افرتون --



عملي مع الفريق ومهمتي الاولى تجهيز اللاعبين البارزين في الفريق لمشاركة مبكرة وبعدها شارك اللاعبون خالد الغريق الاول واقولها صراحة بانني لم غراب ثم محمد منصور والزبيري مؤخرا اصنع هؤلاء اللاعبين ولكن استطعت ان كما شارك الحازمي في بعض المباريات ارفع من مهاراتهم وأعطائهم ثقة في وقد استطعنا ان نستعيد من مهاراتهم وسخرناه في خدمة الفريق واعتقد ان نفوسهم وابعاد الخوف والرهبة عنهم ف ظهور هؤلاء اللاعبين يعتبر كافيا لن نقول مشاركتهم للاعيين اكبر منهم سنا وحسب اتفاتى مع جويج فقد عملنا على باننا حققنا نتائج جيدة وان كان الفريق لم يحالفه الحظ هذا العام فأن هؤلاء معالجة نقاط الضعف بالغريق باعطاء اللاعيين سيكونوا اساسيين في الموسم دفعة بلاعبين جدد بما يحملونه من حماس وحب مشاركة لفريقهم وكانت القادم بعد اكتسباهم للمزيد من الخبرة البداية بسراج فريج الدافع الايسر نظرا وسنظل على نفس اسلوبنا ف تقوية لعدم وجود لاعب جاهز في مركزه وقد الفريق بغيرهم من الشباب وسيكون ذلك نجحت الثجربة وكان من اغضل اللاعبين ف العام القادم .. مستوى بالرغم من ان مشاركته كانت

● بما انك ذكرت مدرب الاتحاد السابق جوبير فما هو ق رايك سبب اخفاقه مع الفريق وتردى النتائج بالنسية لجوبج ونتائجه مع الفريق فان نها مردود فجویج کانت له اخطاء فنية لكن بصفتنا مدربين محترفين فانا لااود الاقصاح عنها اما بالنسبة للاخطاء غير الفنية فأنه يؤخذ على جوبير أن علاقته مع اللاعبين كانت شبه مفقودة ولم يكن اللاعبون يحملون له اى مودة وهو مالاحظته من تعامله مع اللاعبين وللاسف لم يحاول أن يقضى على هذا الاسلوب بالنزول الى مستوى اللاعبين ومحارلة تقربيهم منه والعلاقة بين اللاعب والمدرب ليس حدودها الملعب فقط بل تعامل لابد أن يعتد لخارج الملعب ومن هنا فان النتائج جامت سلبية لهذه الاسباب والتي لوحاول جوبير أن يتغلب عليها لحقق الفريق نتائج جيدة ولااكون مبالغا اد مكث كان بامكانه تحقيق احدى البطولتين لانه كان لديه لاعبون قادرون على تحقيق بطولات لو وجدوا المناخ الجيد في التعامل وفريق الاتحاد فريق متكامل ومن افضل الفرق السعودية .. ●قمت بتدريب فريق الاتحاد في مباراته امام فريق ساوثامبتون

التجربة ؟ بالطبع الفترة التي توليت فيها اعداد الفريق لهذه المباراة لم تكن كافية فهي ثلاثة أيام فقط وكان من الصعب على أن احقق شيئا في ظل مده الظروف لكن الحقيقة اقول ان اللاعبين قدمها أن الشوط الاول مستوى جيدا وطبقوا الخطة الموضوعة على اكمل وجه ولكن حدثت بعض الاخطاء من بعض اللاعبين وخسرنا النثيجة عموما كانت تجربة غير

كافية للحكم عليها . • نكرت سابقا بان هناك لاعبين شباب سيكون لهم شأن في الموسم القادم فهل من الممكن ان تحددهم "

مناك لاعبون لو أستمروا عملي مستواهم الجيد وحبهم للعبة والمواظبة على التمارين سيكون دعامة للفريق وهم اكثر من لاعب وان كان ابرزهم محمد المالكي وهو رأس حريه واللاعب فؤاد الجهنى جناح ايسر واللاعبان عبده ابراهيم وعبدالمحسن الصبان وهم يلعبون في خط الوسط واللاعب محمد

يلاسلكسة اب∗



الفسرق فريج شقيق سراج الاصغر وهؤلاء بمستواها في الملكة ؟ مستواها خاصة في الدور الاول فريق

• تونس: مكتب ، المدينة ،

کان نادی ، فیسرو کسریسل أووستی ،

مفاجأة سنة ١٩٨٤ في الارجنتين فقد

تمكن من الظفر بلقب الدورى وهذا

النادي يقوده لاعب متميز . قالت عنه

الصحافة الارجنتينية بانه احسن لاعب

لتلك السنة .. ولو سمحتم فاننا سوف

تنقلكم الى اجواء الارجنتين الصاخبة

لتكتشفوا معنا الحكاية الخارقة للعادة

لهدا السلاعب الملقب وبالتشامسرة

الكروية ... حكاية البارتو مارشيكو ،

ليست حكاية من حكايات الف ليلة ونيلة

بل هي حكاية واقعية ومن صعيم

الفقر والخصاصة لا يعرفهما هذا

السلاعب الا من خسلال السروايسات

والاحاديث ، والده قائد سفينة ويتعامل

مع اكبر الشركات واشهرها لذلك فهو لا

كرة القدم بالنسبة لابنه اي

(غارشیکو) اتصال لا بسیل غصله

هو نفسه لا يستطيع أن يشك في يوم ما

انه يستطيع العيش هنيشا بعيدا عن

الملاعب والجمهور الذي يحلم كل لاعب

• مارشيكو • لا يجهله الصغير ولا

بان يكون معشوق هواة اللعبة .

يعيش الاحتياج ..

ــاجـرى الحوار :ــ

سعد مشيخ

المدينة المتورة العدد ١٤٠٥ ـ الجدعة ٢٢ رجب ١٤٠٥ هـ

الاتحاد وهذا الكلام ليس لارضاء المسؤولين في النادي فانا محترف ومهنتي سمعتى الرياضية ولكن هى المقيقة ولكن للاسباب التي ذكرتها سابقا كان الاخفاق في النتاثج كما ان هناك نقطة اخرى لاحظتها وهي تدخل البعض في عمل المدرب وأعطائه الاوامر من الخارج مما يؤثر على المدرب في عمله ولو اعطيت الحرية للمدرب ثم تمت محاسبته ﴿ نهاية الموسم لكان للفريق شأن اخر واعجبنى ايضا فريق النهضة فاننى لاحظت ان لاعبيه لديهم احساس كبير بالمسؤولية رغم قلة امكانيات الفريق وهم مجموعة جيدة بالاضافة الى فريق الهلال فالفريق لديه استعداد جيد ويكفى انه صاحب اكثر الاندية بديلا للاعبيين فالفريق لم يتأثر مستواه نتيجة انضمام لاعبيه البارزين للمنتخب وفى اوقات حرجة والبعض في مباريات هامة لكن وجود البديل الجاهز لم يؤثر عني خطة الفريق ومن هنا كان تحقيقه لبطولة الدورى ووصوله الى المباراة النهائية للكأس لم يكن امر مستغرب .. ● ومن هم افضل اللاعدين ؟

على رأس اللاعبين المعجب بهم يأتي اللاعب الغذ ماجد عبدالله مهاجم النصر والمنتخب وهو لاعب ممتاز ولايقل مستواه عن ای لاعب عالمی کما انثی معجب باداء عبدالجواد الرجولي ولكن الملاحظ tall à sie difficil à tait at

ويعتبر مدافع من الطراز النادر ويعجبنى ايضا قهد المصيبيح فمجهوده في الملعب رائع وحركته دائمة ويعجبني ايضا مدافع الاتحاد احمد جميل نبو مدافع صلب وله مستقبل كيج لوحافظ عن

 حل لك من كلمة اخيرة ؛ من واقع تجربتي مع الكرة السعودية استطيع أن أقول أنها تجربة ناجحة ورغم اننى كمدرب محترف ابحث عن المكسب المادي الا انني رجدت في نادي الاتحاد اشخاصا اكن لهم كل محبة وتقدير واولهم الامير طلال بن منصور الذي كان له الفضل في التعاقد معى عن طريق جوبج وقد المنى ابتعاده عن النادى واستقالته فاننى لااجد الكلام المناسب لوصفه فهو انسان متواضع وكريم واخلاصه للنادى لايوصف ورغم اننى لم اكن متقارب معه كثيرا الا اننى لاحظت ذلك عن قرب في معسكر البرتغال وهو ماجعلني احب التعامل معه واقولها صريحة لو كان الاتحاديون يحملون اي حب او تقدیر لرئیسهم لحاولوا تحقیق ای بطولة کجزاء منهم لندخصه کما لی كلمة اخرة وهي اتمنى من اللاعبين الشباب ان يخلصوا لناديهم وان يساعدوني في تحقيق شيء لناديهم من خلال مواظبتهم للثمارين حثى انني اشعر اجيانا بانني سخص غير مرغوب فيه عندما احس بغيابهم عن التمارين وعبر هذه السطور اتمنى منهم الحضور دوما لنشعر بروح المسؤولية .

وقد شكر المدرب فاندرليه المدينة على اتاحتها الرفصة له لابداء كل هذه

يلقب ، مارشيكو ، بال ، بيتو ، منذ

امد طويل وعن دعوة العديد من الفرق

لبذا اللاعب ليلعب ضمنها فقد صرح

هذا النجم بما يلي ، اتصل بي نادي .

سیفیل ونادی ه مینرسی - تم نادی

فالونس ، ، ولكن المسؤولين عن نادى

فيرو - كانوا دانما لا يستطيعون

الاستغناء عنى .. وقد طلبوا بما يعادل

عليار ونصف من الفرنكات الفرنسية

- ، مارشیکو ، ینحصل اثر کل مبارة

ينتصر فيها على مبلغ ١٧٠ دولارا ومنخ

مقابل السماح لي بالتحول لفاد اخر

« مارشيكو » ظاهرة كروية في الارجنتين

حبذ مواصلة التعليم في صنف المدرسين

للرياضة البدنية .. للحصول على المال وللترفيه عن النفس ند ييق (مارشيكو) معولا على والده بل انه اشتغل كمساعد محاسب وعمره كان عشرين سنة ، وفي يوم من الايام تدخل المنظ وشرح (مارشیکو) في معارسة كرتم القدم في حتى (باراكاس) وفي هذا المكان كان المسؤول عن اللاعبين الشبان

فر نادی (فیر) حاضرا فاستدعی

صدر - مارشيكو - بهذا الكلام وهو يفكر في أن هذا الاستدعاء لهذا النادي يعتبر فخرا لاى لاعب كان ثم انه بمثابة البدية التى سيسر بها والده عندما يعلمها رغم أنه شجعه على مواصلة اندراسة ولكنه كان فر نفس الوقت مولعا بكرة القدم ..

اربعين لاعبا لا يحلم الواحد منهم الا بالانضمام واللعب ضمن هدا الفريق ومن هذا العدد لم يبق الا سبتة لاعبين من ضمشهم نجم الارجنتين الأن مارشیکو ، وانده کان مسرورا جدا خلال تك السنة ١٩٨٠ لخذ هذا اللاعب

هذا اللاعب الارجنتيني لم يبحث عن أى عمل بخلاف لعبة كرة القدم . أو أنه

 مارشيكو - ودار مينهما الحوار التالى : - هل تريد أن تقوم بتجربة ضمن نادى فيروا ر والع لا ؟ - والع

انضم • مارشیکو • لنادی فیرو ووجد

اعداد : رفيق المجذوب

يتدرب وفركل مباراة يظهر بوجه احسن وخلال سنة ١٩٨١ وجد ضمن قائمة اللاعبين الاساسيين ويمتاز هذا اللاعب يفنياته العالية وبانطلاقاته السريعة .. الارجنتين اكتشفت هذا اللاعب الذي يندر وجوده في هذا البك وقد فاز بلقب احسن لاعب خلال سنة ١٩٨٤ ويعد ق المراتب الموالية له الصارس ، فو ، و - قساریسسا ، همداف الدوری فی الأرجنتين ..

المنتخب القومى الارجنتيني وقد كانت أول مباراة له في مبيونس ايرس ه ضد منتخب البرازيل .. - مارشيكو - سجل اهدافا جميلة ضمن المنتخب القومي وقدم لعبا نظيفا وممتازا ، لذلك فانه اصبح المعشوق رقم واحد للجعاهسير الرياضية في الارجنتين وواصل اللعب في سنة ١٩٨٤ ضعن المبتخب البلجيكي وقد توصل هذا المنتخب الى الدور الربع النهانى بفضل الهدف الذي سجله مارشیکو ، وقد کان عدد الاهداف

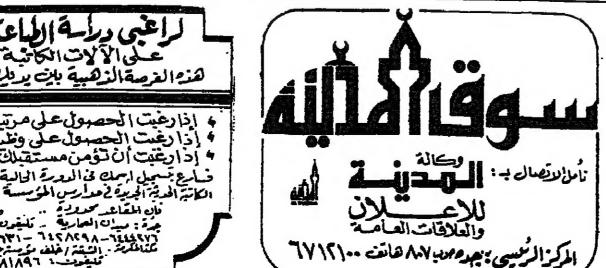
١٠٠ دولار اشر كل تعادل وله اجسر بساوي ٢٣٠ دولارا خلال كل شهر العقد المبرم بين هذا اللاعب وجمعيته ينتبى سنية ١٩٨٥م وقيد اقتبرح عليبه السوولون عن هذا البادي تجديد هذا العقد معهم وقد اقترحوا ايضا منحه دعى ، مارشيكو ، ل سنة ١٩٨٢ الى مبلغ ۲۰۰۰ دولار ق ا لسنة . ولكنه رعض في انتظار الوقت المعين لابتهاء العقد لياخذ القرار النهاني

اخيمرا من المتموقع ان يبتعمد - مارشیکو ، عن نادی - فیرو - الذی أعطى الكثير لبذا اللاعب الذي بدوره عمل طويلا على جعل نتانج ناديه طيبة ومركزه في الترتيب حسن .. فبل يستطيع نادى وفيرو -الاستفناء عن امكانيات وعطاء نجمه ١٠ أم ان - مارشيكو - هو الذي يستطيع الاستغناء عن ناديه الحالى ١٠ التي سجلها مع المنتخب ٧ واكثر من ١٨ السؤال مطروح والجواب سمتاك منه هدفاً ضمن نادی ه میثر وبولیتان . اثر ابتهاء العقد .

الكبير في الشارع فر المنزل وفي الملعب لا تستمع للهتاف باسمه وبحياته ، كفاية الانجليزي فعا هو تقييمك لهذه ان يصل الانسان لمثل هذا المجد الذي بصعب المصاول عليه الا بالنب











الجمعة ٢٢ رجب ١٤٠٥ هـ - المدينة المنورة العدد ١٥٨٣

تشاطهم للخزون ورقع مستواهم الحركي

والمهارى ، ومن شم يمكن اكتشاف

الموهوبين منهم والعناية بتدريبهم

ونادى الصفا بصفوى الذي يسيرعلى

خطى ثابتة ، ويواصل الجهد والعطاء في

مختلف النشاطات الرياضية ، ويتيح

الفرصة لظهور الابطال في سن مبكرة

هذا النادي وصل الأنّ الي مركز

مرموق . واتسعت قاعدته الجماهيرية

واصبح اسمه حديث كل لسبان لاته

يواصل مسيرته في هذا المجال لمحو أمية

السباحة ، وتطوير البراعم المتفتحة التي

هي عماد المجتمع واصل صلابته . ومن

يتتبع مدرسة نادى الصفا التي تعمل على

تعليم السباحة للاطفال وتلقنهم المبادىء

الاساسية وتؤهلهم ليكونوا ابطالا في

المستقبل يدرك مدى الدور الكبير الذي

والتركيز عليهم لرفع مستواهم

وخاصة في مجال السياحة .

يحتاج الحسفار الى العناية بتندية مصواهبهم واستعدادهم عن طحريق النشاطات المنتظمة ، والتدريب المبنى على أسحس سليمة ، وبواسطة صدربين متخصصين وذلك لاستغلال طاقات



تفتيج الدمام ملعسها الدولى

€ الدمام ـ ابوخلدون مواصلة للسياسة الحكيمة التي تنتهجها حكومة مملكتنا الرشيدة في سبيل استثمار طاقات الشباب وتوجييهم للنافع والمفيد وحرصها على تقديم الخدمات الشبابية وما يلزمها من منشأت وتجهيزات فقد وضعت خطة لتطوير امكانات ملعب رعاية الشباب بالسدمام حيث بدات خطة طموحة لتطويره وتعديله

وقد حصرح الاستاث عبدالله غرج الصقر مدير المكتب الرئيسي للرئاسة العامة لرعاية الشياب بالمنطقة الشرقية بان العمل مازال جاريا داخل الملعب وقد ملغت تكلفة المرحلة الاولى ثمانية وسنتبز مليون ريال وتشمل الاعمال ترميم الملعب وتوسعة المدرجات وعصل مظلات لها وزرع الملعب بالحشيش الطبيعي وانشاء مسجد يتسع استعانة مصل وتبلغ تكلفته الاجمالية شانية ملايين ريال بالاضافة الى عمل حمام للسباحة وعدد من مواقف السمارات وصبالة الالعاب الرياضية

من نتائج دوری الشركات بالشرقية

الدمام - ابوخلدون : ل نطاق مباریات دوری الشرکات والهيئات والمؤسسات لكبرة القدم بالمنطقة التسرقية فاز فريق شركة الكهرباء على فريق السكة الحديد يهدفين مقابل هدف واحد ويلعب فريق الكهرباء مع ضريق تميمي وفؤاد في الساعة السابعة والنصف من مساء يوم الاحد ٢٥ رجب ١٤٠٥ على ملعب المركز الرياضي



ترسيع قاعدة رياضة السبلحة فحسب . وانما ايضا في مجال التأهيل الصحى للاطفال عن طريق ممارستهم لرياضة السباحة التي تعطى نتائج موزعة على كافة محاور الجسم .

ويكفى هذا النادي فخرا ان اول من غرس راية الملكة خفاقة على شواطىء المانش كان من ابنائه ، وهمو السياح لبقية اندية الملكة . علوی مکی الذی عبر المانش عام ۱۳۹۰

تقوم به هنذه المدرسنة ليس في مناح

و٧٠ وقد ازداد بذلك امل ضربق

اينترميلانو في الصعود الى النهائي

وبرغم غياب ثلاثة من نجوم خط

دفاع نادی اینتر میلانو الا انه لم

يجد أدنى صعوبة في السيطرة على

المباراة والتقوق بشكل واضح على

الفريق الاسباني الذي لم يشكل

ادنى خطورة على مرمى الفريق

صفوفه النجم الالماني الغربي الشهير

فاز نادی اینتر میلانو . ایطالیا . علی

وكانت نتيجة الشوط الاول

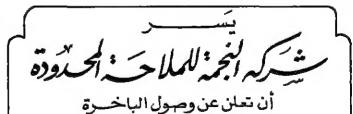
من النادي الإيطالي في الدقيقة ٨٨ كما انذر اللاعبين سانشيز وايزيدرو من الفريق الاسباني في الدقيقتين ٣٤





كينجز وهوس التنقل

يتسم فريق كينجز لكرة السلة المحترف بهوس التنقل . فعنذ عام ١٩٤٨ ابان اشتراكه في الاتحاد القومي لكرة السلة لم يكف هذا الفريق عن التنقل ، وبعد مثره الاخم. في كنساس سيتي بولاية سيسوري قرر الفريق تغيير مقره لخامس مرة ليتوجه في الموسم القادم الى سكرامنتو



JADRO جساورو من ميناء : جاليدولي بإيطاليا إلى ميناء : حدة الاستلامي 1910/2/17: 3

بيرجى من السّادة أصبحاب البِضَائع الحضور السستلام أدوناست السسليم مصطحبين معهم البوالص الأصليكة أوصنصال بسكى.

بعنوات: عماق أبار وزريني - الكاكنة بتقاطع بشارع الكرمبرونيدمع شارع المدنا د - مليفون: ١٤٧٤٠٠٠ تلكسن: ٤٠٢٠٤٣

بأن مكفولها رسليمان صبري السيد الجمال مصري الجنسية سوف يغادرايملكة نهائيا لانتهاءعمله لهجا، وعلى كل من لدحو طمف التقيم إلى الدار خلاك كلاثة أيامهن تاريخه وأى مطالبة بعدهذالنايخ تكون غير الزامية . والله الموفق >



ان مدرسة صفوى بتركيانها على اعداد الناششين ، وتأهيلهم في مجال السباحة انما عى بمتابة مصنع للابطال ، فالطفل الصغير يتخرج منها في مستقبله القريب بطلا من ابطال الملكة يشار اليه بالبنان . قالى الامام ايها النادى المخلص وليكن منك قدوة طيبة

ولم يتغير الحال كثيرا في الشوط

الثانى برغم نزول اللاعب الاسباني

القديم خونيتو واللاعب سان جوزيه

واستمرت السيطرة للفريق الايطالي

وفيما يلى تشكيل الفريقين:

وماندورليني وباسيناتو وماريني

وكوكى وباريزى وساباتو والتوبيلي

ريال عدريد: ميجويل انجيل

وشيندو وكاماشسو وسنالجويبرو

وسانشيز وايزيدرو ومارتان فاسكيز

ولموزانو وبموتسراجينس وجاليجو

اينتر ميلانو: زينجا وبيرجومي

حتى سجل هدفه الثاني .

وبرادي ورومينيجيه .

بطولة كأس الاتحاد الاوروبي لكرة القدم:

نادی ریال مدرید ، اسبانیا ، ٢/صفر في مباراة الندماب التي اقيمت بينهما في استاد سان سيرو بميلانو فر اطار الدور قبل النهائي لبطولة كأس الاتحاد الاوروبي لكرة

ميلانو ـ ايطاليا ، اف ب ،

الايطالي . وقسد ادار المساراة الحكسم النمسارى فوهرر وشهدها ٨١ الف ولا غرابة ان يسيطر فريق اينتر ميلانو على مجريات اللعب في الشوط متفسرج دفعسوا اآرا مليسار ليسرة الاول من المباراة حيث يمتلك خط دفاع صلد ويضم فضلا عن ذلك بين

١/صفر لصالح الفريق الايطالي وسجل هدؤ نادى اينتر ميلانو اللاعبان برادى في الدقيقة ٢٥ من ضربة جزاء والتوبيلي في الدقيقة

وقد انذر الحكم اللاعب ماريني



بسم الله .. وعلى بركة الله .. يدخل منتخبنا لكرة القدم هدا اليوم (قاعة امتحانات) كأس العالم الثالثة عشرة . واليوم يؤدى المنتخب اولى مواد هذا الامتحان امام المنتخب الاماراتي الشقيق بعد (مذاكرة) ناجحة خاضها وهو في طريقه الى قاعة الامتحان (السهل الصعب).. والكل يتطلع بشوق يحدوه الامل بحصوله على (الدرجة المطلوبة) للنجاح والوصول الى

وتسالون عن الامتحان السهل الصعب .. كيف هو وكيف يكون من وجهة نظرى الشخصية ليس اصعب من الوصول إلى اولمبياد لوس انجلوس .. او اعتلاء هرم الكرة الاسبوية فنحل الأن اشد عودا .. واكثر تجربة وهيبة .. وارفع روحا واقوى حماسا

اما صعوبة الامتحان فتعود لكونه من النوع الذي لايعترف بشيء أسمه (التعويض) وذلك لقصر مواده وقصوله الدراسية .. فضياع مباراة واحدة قد يؤدى الى ضياع الاجابة هذا من جهة .. ولعظم مسؤولية الكرة السعودية ف هذه المرحلة التي تعيش فيها احلى واغلى ايامها من جهة ثانية ..

اننا على ثقة بقدرات نجومنا .. وعلى ثقة ايضا بانهم قادرون بمشيئة الله على تحقيق الامل وتسجيل انجاز جديد للكرة السعودية .. فالمكسيك قريبة جدا ولا يفصل بيننا وبينها سوى ست مباريات وباذن الله واصلون اليها و(تكفون) ياشباب لا تضيعوها

Se Kar

لوسرڻ ـ سويسرا ١٠ ف پ ،

صرح ليم كوك ان سكرتر. عام الاتحاد

الدولى للشطرنج في لوسرن بانه تم تقسيم

الـ ٥٤ لاعبا المستركين في تصفيات بطولة

العالم للشطرنج الى ثلاث مجموعات

وبعث ليم كوك أن لوكالة فرانس برس

بقائمة تتضمن اسماء لاعبى المجموعات

الثلاث المشتركين في تصغيات عام ١٩٨٥

ف بيين _ سويسرا ٠ من ٣٠ يونيو الي

٢٨ يوليو رضاييل ضاجمانيان وليف

بولوجايفسكي واندريه سوكولوف _

الاتحاد السرفييتي وليوبومج ليوبوفيتش

يوغسلانيا واولف اندرسون السويد ـ

وجيولا ساكس المجر وياسر سيراوان

الولايات المتحدة واوجينو تورى الفليبين

ونيجل شورت واندرو مارتن بريطانيا

وميجيل انجل كوينثروس الارجنتين

وامادور رودريجيز كوبا وجون فأن دير

ويل هولندا وفلاستيميل جانزا

تشيكوسلوفاكيا وزونيان لى الصين

وتشارلز بارتوس سويسرا وسعيد علام

سعيد الامارات العربية المتحدة وسوف

اقليمية تضم الواحدة ١٨ لاعيا .



صغة النجاج بتقدير معتاز

جامت بعد ذلك كلمة الطلبة والتي

رحبوا فيها بتشريف سموه لمهرجانهم . ثم اقيمت مباراة في كرة القدم بين

المدرسين وطلبة السنة الثالثة علمي رابع وانتهت بفوز الطلبة بهدفين مقابل لا

شيء . جاء بعدها دور بعثة الكراسي

الموسيقية ثم بعثة الاكياس والبزازات وقبلها أقيم الشوط الاول من مباراة

البطولة بين ثالثة ادبى ثانى وأولى ثامن

وانتهت بضربات الترجيح لصالح اولى

ثامن _ بعد أن أخطأ حكم المباراة بعدم

احتسابه للضربة الاولى لفريق ثالثة

ادبى رغم أن الكرة دخلت الشباك بعد

ان لسها جارس المرمى وتحتسب في هذه

الحالة هدفا صحيحا _ وقد اثر ذلك على

معنويات لاعبى ثالثة ادبى ليخسروا بعد

ان انتهى وقت المباراة الاصلى بتعامل

الفريقين (١/١) وكان فريق ثالثة مو

الامع طلال تقضل في نهاية المباراة

بتتويج الفريق الفاشز بكأس البطولة

وميد الياتها كما قدم كأسا للفريق صاحب

المركز الثاني ، وكأن لصاحب المركز

الثالث ثالثة علمي خامس ، وبعد ذلك تم

توزيع الجوائز على الفرق والطلبة

ف نهاية المهرجان تلقى سموه هدية

المدرسة من مديرها وكانت عبارة عن

درع تذکاری ـ کما قدم درع مصائل

للأستاذ على حباص . ثم طلب مدير

الحفل من سمو الامير طلال القاء كلعة

قال سموه في كلمته : انثى مسرور ال

شاهدته خلال المهرجان واتمنى لكم جميعا النجاح في عامكم الدراسي مثلما

حققتم النجاح في مهرجانكم الرياضي

واتمنى لكم من الله الترفيق كما اشكر

من ساهم في هذا الحقل ،

مستقبلي الامع طلال

لما قدمه سموه للرياضة

لقطات جانبية

● الاستاذ فهد البنيان كان في مقدمة

● مطابع الصاقيعى شاركت في الحفل

وقدمت للأمير طلال درعا تذكاريا تقديرا

الاستاذ حسين ابو الجدايل كان

الجندى المجهول مع زميله الاستاذ خالد

● الاستاذ محمد سالم سحائيل الذي

حضر الحفل مع الامير طلال ـ قوبل

بترحيب كبير من مدرسي المدرسة حيث

كان السحائيل زميل مهنة لهم في المدرسة

عبدالرحمن فلاتة _ كان يراقب لاعبى

اقيمت في استاد كومونالي سيطرة

الباديء في التسجيل .

المتفوقين رياضيا

نادي الاتحاد

معرجان رياضي رائع تختم به ثانوية



برعاية الامير طلال بن منصور

سموه يوزع جوائز الحفل ويتلقى درع المدرسة هدية من مديرها



الامار طلال يتلقى درع الدرسة من مديرها ويظهر

سموه يقلد احد الطلبة المتفوقين ميداليته

وهنية اخرى لاحد الطلبة

لعبة شد الحبل .. سقط فيها الفريقان على الارفزيج

مسليقة طريفة في اكل التفاح .. تقص العند والمُنطِّحُ

اعلان معادرة

ثركته الصناعة التحاق الأهلية

نحلى مستولسوا لعداعت الأعلان

ان المدرسين اكلوا التفاح

في الصورة الاستلا حسين ابوالجدايل











وهداف البطولة فؤاد المرجلحى

المدرسة بهدف البحث عن اللاعبين



● باقات ورد قدمها طفلان صغيران

اما ليفريول فقعد اكتسمح

باناثيناكوس ٤/صفر واصبح

الطريق امامه معبدا في مساراة العودة في اثنيا وسجل جون وارك

هدفين وجيم بيجلين هدفين

وفى كأس الكؤوس كانت مباراة

القمة بين بايرن ميونخ وافرتون

التى اقيمت على ملعب بايرن

ميونخ وانتهت بالتعادل بدون

اهداف اما رابيد فييد نقد منى

بهزيمة امام دينامو موسكو ٢/١

وكانت نتيجة الشوط الاول

عناطف الروزي . مشير خلف ، عبادل عمر باكلكا ، عادل الضحية.

نصير احمد

● ساهم في انجاح الحفيل الاسائنة معتوق جستنية ، حمدي شعلان ، حنش الشهارى ، عصام السجيني ، سعيت باعيسى ، جميل ناظرين . حسام الدين

تصوير:

عبدالحميد والطلبة ممدوح مسوصني و الشمراني ، عزيز الهرق ، ياسر خوجة .

بأنها وخبطات مكغولها السعدم مرعدالهم مصطنى المعربالحاث إقامة رقم ٢٩٥٧٤ من قايم ١٧٥٧٤ وسفاد ليملك خلال عترة آيام وي ليري حقويملري المذكور تيعيل تلفظ رهم -٥٢ - ١٨٠ غيال المارة . وللتركير

تعلى المؤسسةلعامة لليتروك والمعادب "مصغاة بتربعين يتبع عن إنواء عنعات إسيد/شيغانندي ويبا الهندي الحلية الذي يحلطك مسترسقم رقم 220029 قاريخه ١٩٨٤/١/٧ م حيث منج أشيخ في وعودة أثناء أجازتدلبنوتة ختى ماري لم بعد لليشعام عليه مالمصغاة

تعلن شركة ريوسيزائى توركش فيزى أكاط يعافشا والتلحيطة عن تغيب مكفولها:

١- عيدول شوعاب تركى اقامترض ١٥٩٥٨ شد ذ ١٤٠٤٨٨٠ - بيم دوروش ال ال ال 2245 / سنة ال 1710 / 4-4 عدالعمل مدمكة المكرمة فعلى مدديدف عنهما شيئة الاقصال على ت رقم ٧٥٧٠ ورة والخاص يمكت لزكة عُعِيَّة. هذا للعلم والليثالمة

تعلن مؤسسة على ايراهيم سحمي عرمنح مكنوليل الكرتية أسماؤهم كأشيرة مزوع وعودة مط بعودا حقالان ١- ماهرمصرفي أرغلو تركى جدازرتم ١٩٤٦٢٥ ۲- آدم صونحرك شار « -12299 P 11 ۲- الحسان بولایت ٤- رفيوركروروا أوغلو ١١ ATAVSW 13 15 ٥- محمدبوفودت 470VS£ 11 35 MELLAN 11 11 المصاءممديعوف عنهم شيئاً الاقصال تد ٢٠٠٢٠٠٠ المجالك

في بطولة اوروبا:

ليفربول يفوز على باناشيخاكوس

ياريس ۽ اف ب ۽ : خطا کل ان فازا في مباراتي المذهاب في الدور قبل النهائي يوفينتوس على من يوفينتوس وليفربول خطوة بوردو وليفربول على بانائيناكوس. كبيرة على طريق الوصول الى الدور النهائي في كأس اوربا لكرة فرنسا ، بوردو ، في المباراة التي القدم للاندية ابطال الدورى بعد

تامة وسجل ثلاثة اهداف نظيفة في مرمى بوردو احرزها زبيجنوا فقد سيطر يوفينتوس على بطل بونيك وماسيمو برياشي وميشيل عالم للشطرنج في سطولــة الم

وأنتونى مايلسز بريطانيا وضلاستيميل هورت تشیکوسلوفاکیا ونیك دی فیرمیان وماكسيم دلوجي الولايات المتحدة وجينا سنوسونكو غولندا والونسو زاباتنا كولومبيا وايفجينى ايرمينكوف بلغاريا وميهاى سوبا رومانيا وايفان موروفيتش

شيلي وعام عفيقي مصر وسليم بوعزيز وسعيد حمادي تونس .

٧ _ كولونيا ٢٧ نقطة ٨ ـ وولدوف منهایم ۲۷ نقطة ٩ _ سشلك ٢٦ نقطة ١٠ - شتوتجارت ٢٦ نقطة ١١ ـ انتراخت فرانكفورت ٢٠ نقطة ١٣ ـ باير ليفركونن ٢٣ نقطة ١٢ ـ بروسيا دورثموند ٢٢نقطة ١٤ ـ كايزرسلوترن ٢١ نقطة

١٥ - فورتونا دوسلدورف ١٩ نقطة ١٦ _ ارمينيا بيفياد ١٩ نقطة ١٧ ـ انتراخت برونسویك ١٦ نقطة ١٨ ـ كارلسروهي ١٥ نقطة

يتحدد اللاعب الثامن عشر بعد مباراة الياهو شفيدار اسرائيل ومارجير بيترسون ايسلندا . في تونس من ٢٦ أبريل الى ٢٠ مايو الكسندر بيليافسكي وارثر يوسسوبوف

بأيرن ميونيخ على القمة الالمانية ٦ ـ بوشوم ٢٧ نقطة بون ، أف ب ، اسفرت المباريات

هامیورج مع بوشوم ۱/۲ الترتيب : ١ - بايرن ميونيخ ٢٧ نقطة ۱ ـ ويردر بريم ۲۵ نقطة ٢ - بروسيا موينشنجلادبا- ٢٣ نقطة

وفيكتور جافريكوف والكسندر تشيرنين الاتحاد السوفييتي ولايوس بورتيش المجر وبريدراج نيكولويتش بوغسلافيا

المؤجلة لبطولة دورى المانيا الاتحادية التي اقيمت التلاثاء عن النتائج التالية بروسیا دورتموند مع بایر اویردینجن

٤ ـ هامبورج ۲۰ نقطة د ـ باير اويردينجن ۲۸ نقطة

١/صفر لصالح رابيد فيينا الاان دينامو موسكو استطاء ان يحرز ثلاثة أهداف في خمس دقائق . وعلى كأس الاتجاد الاوربي فاز اينتر ميلانو على ريال مدريد بهدفين للاشيء الاول من ضربة جزاء واحرزه ليام برادى والثاني سجله اليسائدرو التربيلي اما المباراة الاخيرة على كأس الأتحاد الاوربى فكانت بين فيديوتون

المجرى بثلاثة اهداف متابل هدف وثقام مباريات العودة في الدور قبل النهاني يوم الاربعاء الموافق ٢٤ من ابريل الجاري .

المجرى وزيليوزنيكار اليوغوسلاق

والتى انتهت بفوز فيديوتون

• كم عدد المرات التي سافرت فيها الى خارج الوطن ، وماهى احب اعداد 🕆 خالد الزفاعي البلدان الى قلبك يعد المملكة وماذا يعنى لك السغر بالنسبة لك ؟ - كثيرة جدا وليس هناك وجه مقارنة بين حيى للمملكة واي بلد المر .. ولكن بشكيل عبام أحب الهيدوء وماهو احرج موقف وكيف كان والامان .. ويعني السفر لي الشيء تصرفك تجاهه ؟ ألكتاج وقد سبق ان قيل د سافر فقي الاسفار خمس فوائد ، وانا وجدت

ق الاسفار اكثر مما قبل في بيت • ما رأيك في الفيديو ومدى تأثيره على الجركة الفنية ؟ ـ الفيديو سلاح ثو حدين ومع هذا قد خدم الكثير؟

€ ماهو أطرف موقف تعرضت له

● محل الاقامة / الرياض

مرتبط باعمال أخرى ؟

ـ الموسيقي والسفر

_ السياحة .. وأمارسها

العودة ؟

تمارسها ؟

الطبخ ؟

● هل انت متفرغ للعمل الفني ام

_ لو كنت متفرغا لانعكس ذلك على

انتاجي وتعكنت من تقديم الافضل

. الهموايمات المفضلة العمودة

● الرياضة المحيية اليك وهل

• الأكلة المفضلة ومل تجيد

ـ هي التي تعد في المنزل بيدي

زيجتى واجيد الطبخ عندما احتاج

مع الاحت بلقا لا مستول الفنا

الروافن والبلال لنبائل أنزالفتكول

وست (النشار) الواجع علي والي الماعلة (من الشارع عليه الأطاع) الماعلة (من الشارع عليه الأطاع)

ن المرجدة الذيرة في: الراجعي: المحمدات الفنواعيش

كرت هران غيام ويكنه جو الله به جوش ورسم التكار الأرسو

ينه جوهن ورسيدي البسائل المواكنة أن المواضية المواضية المواضية المواضية المواضية المواضية المواضية المواضية ال والقراء المدين مسيون والمواضية المواضية المو

ونت دوه من بيطامر دافرض ف الوقت الذي يقيم

وببة فمرجبة للأعراز معرا

العض الروايا المفعار الرديد

إب عَنقر الثانية بقا عَمْ العُمْ

حيث كنت مسافرا بالقطار والة العود بيدى حاول شخص مسن التحدث معى رغم انه لم يكن يجلس الى جانبى ومع حدارى الشديد لم اجد بدا من تبادل الحديث معه واذا به موسیقی متقاعد وقد رأی الة العود فهزه الشوق وجاشت به ذكرياته ودعانى لمنزله حتى انني

- ف احدى سفراتي لشمال اوروبا

وحبه للموسيقي ايا كان نوعها . عنايتهم الى وضع الفنان السعودي ● اما عن احرج موقف ؟

وارجو تحسينه بالطريقة التى تكون اكثر مناسبة - البرقية الثانية لللاستاذ محمد

امانة بكل ما تحمل هذه الكلمة من

_ كتاب الله وزوجتي وألة للتصوير . • ولماذا ؟

● من⊷هاو مطريك المفضال من السعوديين ومن الوطن العربي ا ـ الفنان طلال مداح على العود ومحمد عبده بمصاحبة الفرقة الموسيقية أما على مستوى العالم العربى السيدة ام كلثوم والموسيقار

 أنتظارك الأن سفينة فضاء سوف تنقلك الى رحلة في العالم الخارجي واك ان تصطحب معك شلاشة اشخاص فعن هم هؤلاء

- استأنس بكتاب الله ويصحبة زوجتى العزيزة واسجل ما اراه من أبداع الخالق جلت عظمته .. ماهر تقييمك للصحافة الفنية ° ـ جيدة ولكن مطلوب عدم التركيز على اسماء معينة ..

الاحساس بالذنب ● ماهي الامنية التي تمنيتها

وتحققت وماهي التي لم تتحقق ؟ ـ ارتبـاطي بـزوجتي وقــد تحقق والحمد لله اما التي لم تتحقق فهي اكمال دراستي !! 9 متى امتلكت اول سيارة ؟ ـ أمثلكت اول سيارة عام ١٢٩٠هـ

وقد كانت دانسون لون عشبي ● امامك ثلاث برقيات يجب ان توجهها لثلاثة اشخاص فمن هم وماذا تكتب لهم ؟ - البسرتية الاولى للمسؤوليين ق التلفزيون والاذاعة وامل توجيه

ولكثرة الحاحه لم اجد مناصا من النول معه في المدينة التي هو قاصدها وفي اليوم التالي واصلت سفرى الى حيث كنت انوى السفر وقد كان ذلك الرجل مشالا في التعاطف مع الأخرين وطبية القلب

ـ فقد عرضت لي اغنية بالتلفزيون بحضور من لا ارغب ان يراني وانا اغنى حيث لازلت اعانى من عقدة

TOTAL SERVE STATE STATE STATE AND ADDRESS.

ARARAAA

● مأهو أطرف موقف تعرضت له وما هو احرج موقف وكيف كان ● هـل شرد عـلى المعجبـين تصرفك ازامه؟

الأندية كان المشهد يتطلب اكل خبزا

قال الفتأن الملحن سامى احسان

، حسب رأيه الشخصى لا يوجيد

لدينا اصوات نسائية جديدة ... ردا

على استقسار النزميل عبلي سليم

اليامي من و فنون الجزيرة و حول

سر تعاون سامی احسان ضع

مطربات من خارج المملكة فقط دون

اى تعامل يذكر مع المطربات

المحلمات .. ويهذا اعتقد أن سامي

احسان هضم حقوق كثير من

الكفاءات الوطنية في مجال الغناء .

المطلوب والمتوقع من سامي احسان

تماما فالمفروض ان يكون التشجيع

وبطبيعة الحال هذا هو عكس

أميواتنا النسائية تبخرت!!

والمعجبات ؟ ـ نعم اذا كان ذلك مفيدا كتقد بناء او توجیه فانی استمع الیه بکل رحابة صدر ● ماهي الامنية التي تمنيتها

ديدته لكل الاصوات النسائية

المحلية .. حتى لو كن اقل مقدرة من

الامسوات التي يمنعها سامي

احسان اعماله من خارج البلاد ..

لديك الجديد بامحمد . قلماذا لا

تقدمه ، عنوان الكلمة التي نشرت

ق - كيل الفضول - يبوم السبت

الماضي .. بتوقيسع الزميس على

الشاذلي ولما كانت هذه الكلمية

للقارىء صديق كل الفنون ، ملجد

احمد - فلذا ننود عن هذا الخطأ

غر المقصود .

- اطرف موقف عندما كنت مشتركا الرياضة المحببة اليك .. وهل مع احد الزملاء في مسرحية في احد

ـ المشى وامارمته حسب الطروف جافا ومع الاستعرار في اكله انسد الاكلة المفضلة وهل تجيد الطبخ حلقى وشرقت وزميلي يعتقد باني مندمج في الدور وانا أعاني ما أعاني ـ جميع الأكلات الشعبية اما اجادة والعمد لله كانت السرحية في الطبخ فهذا يتوقف على من يغامر ويتذوق ما اطبخ !! • كم عدد المرات التي سافرت فيها -0000000000000000000000000000000000 الى خبارج الوطن وسا هى احب

البلدان الى قلبك بعد الملكة وماذا يعنى السفر بالنسبة لك ؟ - سافرت اكثر من معرة واحب

على الحركة الفنية ؟ - لاشك ان الفيديو بحد ذاته جهازعظيم اما تأثيره على الحركة الفنية فهو لاشك مؤثر قوى حيث يوسع مدارك الاطلاع الفنى ويحفظ الاعصال الجيدة حتى يسهسل استعادتها في الوقت المناسب ..

السعودي ؟ - اجمل شيء في الشياب السعودي

واجمل البلدان التي زرتها هي اليونان والسفر يعنى بالنسبة لى تغيير جو وتعلم واطلاع واضافة شيء من المعرفة . • ما رايك في الفيديو ومدى تأثيره

● ما هو اجمل شيء في الشباب

المثابرة والحرص على المحافظة على القيسم الاجتساعية والاخسلاق الاسلامية وعدم التأثر أو الاتحراف مع التيارات والتقاليد الاخرى اما الظاهرة التي اتمنى أن لا أراها في هذا الشباب فهي ظواهر سطحية أرجو أن تزول مع الايام وهي ظاهرة التقحيط بالسيارات ..

اشتهرت المظ ، اقبل الناس عليها يستمعون وعن

ساكنة ، ينصرفون ،

ـ لا أست متفرغا للعمل الفنى بل الأسم : على محمد قهد القن الحالة الاحتماعية: متزوج ولي مرتبط باعمال اخرى غمسة اطفال الهراية المقسلة : _ التمثيل _ الرسم

تمارسها

المنِن : ٣٢ سنة محل الاقامة: الرياض والمنزل ملك هل انت متقرخ للعصل الفني ام مرتبط باعمال اخرى

والخوف !!

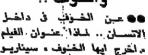
الاتسمان .. لماذا منموان الغيلم م اخرج ايها الفنوف ، سيناريو وحوار بشير الديك تمثيل سعية الألفى .. مصدوح عبك العليم .. فاروق الفيشاوي .

• وغم طروف الوالد المادية . تحاول فايدة كمال ان تدرس .. ويساعدها شقيقها خالد زكى فيلم و السرمن الضعب و هكذا تدود احداثه ... إمعركة بين التعليم والجهل ...

التمثيل خالد زكى .. فايزة كمال .. ليلي حمادة ... حسن عابدين .. زهرة

سعيد صالح احمد أيدكي سرآ أأ

• مسرحية بعنوان ، احمد يبكي سرا ، اتمثیل صعید صالح یوسف شلبی ... سعاد نمر .. اخسراج فهمى الخولى



خالت زكي والنزمن الصنعب !!

الاخراج حسن المبنى ..



النحدة من المعجيين ال

لهسراع احدد الشبساركتين في التهمهور والمجبين !! : :

يحسد عليه ق أحد أيام الدرس فيها ومن ضعن طلبته المرجان الوطني للتراث والثقافة عدد من المناين ومنهم محمد الغناء ، فانضمت ، المظ ، الى فرقتها ، حتى اذا

حيث تجمع حاوله عادد من المنصور وعبدالعزيز المبدل وعلى

وكان الفنان عبدالعريس المهرجان وذلك لاتقادم من

0 0 25 D = **B G**

الجمهور والعجبين يطلبون السعيب وعدتان الطريف وغيرهم عبدالعزيز الهزاع صرخ عبدالعزية الهذاع طلب فيهم وقال أكان أموت اختنافا النجدة من اللجنة المنظمة

تعرض الفنان الشعبى الكبير المهرجان للتراث والثقافة وذلك عبدالعزين الهزاع لموقف لا من خلال المدرسة القديمة وهو

بدأت ، المظ ، حياتها اجيرة تعمل مع العاملات في خمل الملاط ، المونة ، للبنائين في اشغال البناء وهي تغنى مع الفتيات العاملات معها ، بصوت رخيم جميل ، فشاع سمعها وعرفت بجمال صوتها فرأت أن تعمل بالفناء وكانت المغنية • ساكنة • يومئذ في اوج مجدها الفنى ، ليس لها منافس في

وما ، المظ ، إلا الماس ذلك الحجر النفيس النادر ، لقب اطلقه عليها العامة لما بجرهم جمال صوتها ويراعة فنها ، وهم ينطقون الماس ، الماظ ، حتى نطقوها والمظ كان يجمعها احيانا وعبده الحاصولي نواج

واحد ، ولاسيه' زواج كبار الاتراك ، هو يغنى في مكان يخص الرجال، وهي في مكان النساء، يتباريان في سحر الألباب . رمن اغانيها . ذلك عصدى يحساللحبسوب وتعسالي

وإن مـــا جيتش اجيلــك انــ وإن كـــان البحـــر غــدويط اغمليك عسيل القلب سيبال تزوجت المظ عبده الحامولي ، وفي لبك زفانها غنى عبده المحامسولي مع ضرقته فجاء بالعجب العجاب . ثم لم يلبث أن منعها من الغناء وتوغت عام ١٨٩٦ . وحين عليها عبده الحامولي مسدة



طلال مداح الرياح بما لا تشتهي السفن ؛

لك بالتوفيق وعسى ان يكون غيابك خيرا اعمدة المسرح

تنقلك الى رحلة في العالم الخارجي ولك ان تصحب معك ثلاث شخصيات اي الثلاث تختار ؟ ابراهیم الحمدان : ادمائة خلقه واستراعة المسافر معه وحبه

للاطلاع احمد السريع : لصداقته القديمة بكر الشدى الخفة دمه !!

ايجابي نشط ومنظم في ابراز احد الوجوه الحضارية لبلادنا في المحافل العربية اى انه ، صوت الغناء السعودى ، الذي يطرب

• منى امتلكت أول سيارة وما نوعها وما لونها ؟ _ اول سپارة امتلکتها عام ۱۳۸۵ تقريبا وهي من النوع الصغير لا اذكر نوعها ولكن اللهن ابيض ● امامك شلاث بىرقيات ويجب

توجيبها لثلاثة اشخاص من هم الثلاثة وماذا تكتب لهم ؟ _ لولا الاستاذ ابراهيم الحصدان اتت من رجالات المسرح السعودي فالى مزيد من العطاء والتضمية وشكرا لك على ما قدمت .. تعنياتي

احمد الهزيل: زمان يابوحميت على ابراهيم وقفتك على خشية المسرح تكفى لدلالة على أنك من أنتظارك سفينة فضاء سوف

أحدى عشرة سنة تقريبا أماً أنا فلا أتول ألا أن محمد عمر رسب

رسبت في المصاب يا محمد عمر !!

والزراعة والاقتصاد وغيرها .. ولهذا أرى أن المطلوب أما أن يتغير

اسم البرنامج او أن تتغير مادته الاذاعية بحيث تتلاءم فعلا والافاق

●● جاسم العثمان .. ابرز معدى ومقدمى برامج المنوعات

التلفريونية الرشيقة المفيدة لايزال غائباً عن الشاشة الصغيرة ..

رغم علمي ان الرجل يحمل في جعبته اكثر منه فكرة لاكثر من برنامج

●● دعوة الزملاء المشرفسين على الصحافة الفنية لعقد لقاء

جماعي .. اعتبرها دعوة مفيدة لو كان هناك هدف وجدول اعمال

لمثل هذا اللقاء .. وأن يكون باشراف جهة اعلامية مسؤولة بحيث

تحقق هذه الدعوة نتائجها المرجوة والمامولة .. الصحافة الفنية ..

تطلب لقاء مصلحة عامة للفن والفنائين وجمهور المتليعين والراي

العام .. وليس مجرد دعوة نتبادل خلالها التحايا والابتسامات

● هناك حقيقة مؤكدة معروفة للمتابعين والمهتمين .. وهي ان

التكثيف الإعلامي تجاه فنان صاعد لايزال في مراحل التكوين ..

والاعداد .. امر من شائه ان يضره اكثر مما يفيده .. بمعنى ان

سطبياته تكون اكثر من ايجابياته .. ولهذا اشفق على ، عبدالمجيد

عبدالله ، من جراء تلك الهالة الإعلامية المكثفة التي يحيطه البعض

 والفنسان وطاهر حسين وقسال رئيا عن معنى لقب ، موسيقار ، وعن نشأة الموشحات الاندلسية .. وهو لم يقل هذا الكلام من فراغ .. بل قاله من واقع خلفية ثقافية معينة قد يجوز ان تكون مراجعه فيها صحيحة او انها غير دقيقة .. المهم ان الرجل كان شجاعا وهو يجهر برايه في التلفزيون .. واعتقد أن أراء طاهر

حسين هذه يمكن مناقشتها ، بموضوعية ، واستنادا على ما قاله التاريخ ، في هذا الموضوع .. كي نحقق الفائدة من وراء هذه

●● زيادة مسؤوليات الفنان ، محمد عبده ، تجاه فنه وتجاه

مكانته العربية الشاملة ومحبة الجماهير له في كل مكان امر يجعله

يعتصر چهدا ومعاناة وارهاقسا .. كي بلبي باستصرار متطلبات

الناس .. ويكون عند حسن ظنهم وفي مستوى تلك المكانة التي

يتبوءها الان عن جدارة واستحقاق .. محمد عبده .. يقوم بدور

بها بدافع الحب والتشجيع ولكن هنك من الحب ما قتل !!

تلفزيوني جديد .. برجاء الانتباه !!

والمجاملات وكلمات الإطراء .. او الاعتذار !!

الدراسة الفندة الاولى من توعها ..

ملايين العرب في كل مكان ..

احد برامج اذاعة صوت العرب استضاف الغنان محد عدر ل الذاء شامل تعدث خلاله عن الاغنية السعودية والخليجية وعن الجنيد لدب وبعض الامور الغنية وكانت اجابته حولها منعة اما ما عيرني و هذا اللقاء فهو ذلك الحوار القصدر الذي كان نحمه كالمتالي المذيعة كم عموك ،

محمد انامر مواليد عام ١٣٧٥هـ الذيعة يعنى كدسنة ، محمد ز حدود سبعة وعشرين عاما ٠٠ المذيعة وعمرك الفني . محمد بدايتي الفنية كانت عام ١٣٩٧هـ المذيعة يعنى كم سنة ...



الرياض - خالد الرفاعي

على أبراهيم

تنور هند الإيام كاميران التعزيون السعبودي في عدد من المستشفيات الموجودة بالرياض لنصوب عدد من الطقات المتفريونية ، غذاؤك حيات ، الذي سيتم عرضه خلال شهر رمضان

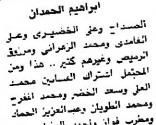
وهذا البرنامج كان يحمل عنوان طبيب البوم ولكن الجديد فيه أن

محمد العل سياخذ الضاب الدرامي هذا

شَلَاثِينَ حَلَقَةً عَدْ مِنَ الفَشَاسُعِينَ المعروفين المدين يقومس بادوار المرضى فقط ومنهم عبدالعمريس الهزاع وعلى أبراهيم ومحمد الكنيل وأبراهيم الحوشان وأحمد السريع وعبدالله السنحان وابومساعد و وسحمد المنصور وعني الدخيل وبشيع الغنيم كما سيشارك عبدالعزيس المدل ورشيد أبراهيم وعبدالعزيز الغامدي وعسل السعيد وعسل

وبنسارك في الحلقات التي تبليغ

ابراهيم الحمدان



الفامدي ومحدد الزهراني ومردوق ومطرب فواز وأحمد البديل وحمد الهذيل وحمد المزيني وغيرهم من الممثلين الذبين مداوا في الاختفاء عن انوسط النمني والشاشة مفداوك هيأتك . من أعداد والحراح الاستأن أبراهيم الحمدان

الرميص وغيرهم كتير .. هذا ومن المحتمل اشتراك العسادن محمد العلى وسعد الخضر ومحمد انفرح ومحمد الطويان وعبدالعزيز الحماي

لوحة النيون الوحيدة في حينا الشعبي وادت الاقي اللوحات .. وهدير الكفيات جفف العرق القديم حتى اصبحت شمس الحي بلا

حرارة . كان فينا الفلاح والملاح والحيار والعامل

ملاحدًا اصبح يغرق في

خبازنا اصبح يأكل الكيز

لوحات النينون يمنارس

فمن يخفف ملوحة البحر من أجل عين الناهودة في

من يمسح تحكاية عامري

عدا المبود الذي وجع

المدائن عنل أسرواعاته

اد الحالم :

ـ ادا شيت النار في ميرك

ولم يتح لك أن تحفل الا

شنبا ولجدان فتناثا

وتغير الزمن ..

العمل في الطال

البوابة الاخيرة للصعود

الى الطائرة ان الرحلة التي

اعطاني كرتها كانت رقم

٧١٠ وهذه الرحلة عادة

تقلع بعد رحلتى



النرسم البدوى على الاقمشة واحدة من ادق الصناعات العانعة التي تحتاج الي صدر وحلد كبيرين

الحفل السدوى التقاق لأدات حامعة اللك عبدالعريز تعتزم كلية الأداب بحامعة اللبر عبد الجزير اقامة حفلها السينوي الثقاق بوم الإرمعاء القادم تحت رعاينة مبير الجامعة ويمحمر رضاعييد ويتضمن الحفل العديد من الفقرات القنمة والأنشيطة التي تغكس مناشط طلاب الكلنة وقد وجه د . سليمان الغثام

عميد الكلية البدعوة لرجال

الفكر والإعلام لحضور هذا



و رييوت و يقوم بالرد على استفسارات المرضى والمراجعين وينصحهم باتباع الوسائل الصحية التني تحمينهم منن الامراض .

هدا وتجرى دراسة لتوسيع ذلك مستقبلا وتعميم مثل هذه الخدمة في مناطق الملكة الاخرى .

المبنى الغرب !!

هذا المبنى الغريب في وسط شيكاغو ترتقم مقدار ارتفاع الطبقة ١٧ دورا نعو مركز ولاية ايلينوى الجديد وقام بتصميمه المعماري هيلموت جات ، ويضم البناء ثلاث طبقات من الزجاج

ويعمل قيه حوالي ثلاثة الاف موظف .. وقد خصص ثلث المبنى لاغراض تجارية مثل اقامة مسرح ، معارض ، مطاعم :



ليعطيها بريق اللهفة .. وحرقة الانتظار .. وانا احمل التساؤل عنك في كل مكان وكان التساؤل عنك هو حد الخنجر الذي غرس في الضاصرة .. وجعل

ونحن نقطع المسافة في

لمع الرقه .. والرقه كانت

لحظات الغياب هي نهر

ه الشوق ، الذي تغوص

فيمه نفوس المحبسين ..

وتغتسل فيه احداقهم

كتيرا من الدماء تراق في نهر الايام. ● كان التساؤل هـ و الموال الحزين ف ليل مسكون بالوحشة والغربة يردد صداه قلب لا يوجد فيه مكان و لغريد و اضناه السهر واتعبته الايام .. • كان التساؤل يشنق في داخلي كل صوت حالم ليجعل ايامه بساطا عريضا من الفرح الذي يحمل بهجة الايام وعرسها

الخطوط النبيه !

الذي طال غيابه .

قال لى والدهشة تسكن عينيه سوف اخبرك باطرف موقف مررت بــه قبـل اسبوع .. وارجوك ان لا

كانت درجة الفضول لدى قد بدأت ترتفع الى درجات اكثر فاكثر .. فقلت هات ما عندك لقد شوقتني قال : يوم الخميس الموافق



The second secon

على مديد حسون

حاجزا على الخطوط السعودية للسفر الى المدينة المنورة على السرحلة رقم ٥٦٥ والتي تقلع من مطار جدة في الساعة الثالثة وخمس دقائق من بعد الظهر ف تمام الساعة الشانية كثت اقف امام الموظف ألذى ناولت التذكرة فقلبها بين يديه ثم قال لى توجد رحلة الآن قبل رحلتك هل تذهب عليها ؟ معلوماتي انه لاتوجد رحلة قبل الرحلة التي حاجز

فنظر الى شررا وهو يقول انت تعرف احسن فقلت العفو ان كانت هناك رحلة اخرى ليس لدى مانع ان ، اطلع

كسب الوقت . ومضى صديقى يقول: فاعطاني كرت دخول الطبائرة لاكتشف وانسا داخل صالة السفر وامام

عليها ، فاتا في حاجة الى

لحظتها لم اجد ما اقوله ناولت الكرت للموظف في داخل الصالة فعندما شاهد حجزي الاساسي على كعب التذكرة استغرب هذا شديد الاستغراب وطلب منى ان اعود مرة اخرى 3/11/0-3/a Zin لذلك الموظف ، النبيه ، ولكنني لم اجد في نفسي الرغبة في تصحيح ما حدث

من ذلك الموظف السباب كثيرة لن اذكرها الأن . اذكر هذه الضادشة الطريفة لاتذكر ذلك الموظف الذي رفض ان يكون اقل ، علما ، برحلات و السعودية ، من واحد راكب مثلي فضيع على رحلتي : فقلت له : لابد انه اجتهد قرد سریعا: وهذا ما

●● أشياء :

يضحكني بشدة !!

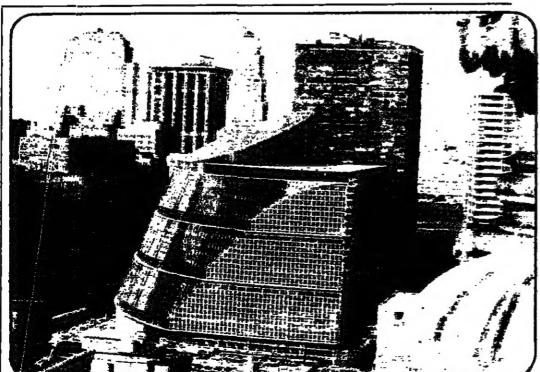
• عندما لا يجد الانسان ما يقول لمن يحب يمارس الصمت حوارا لا ينقطع • يقولون المرأة هي التي تستطيع ان تصول كل هنزائم البرجل الى

• فارق کبیر بین ان تکون محبوبا وبين ان تكون

ملاس مديدة لعلاج الم السظهر والآلام الروماتزمية

يكين ، الوكالات ، : بدأ الملابس يتم حشوها مصنع للملابس الجاهزة ف

بالاعشاب الطبية التي تساعد على علاج ألام الظهر والمعدة



الصين في انتاج نوع من

والالام الروماتلزمية وتتمثل الطريقة في وضع اكياس من الاعشاب الطبية في اكتباف المعاطف واحزمة البنطلونات وتظل سارية المفعول لمدة أم عامين حيث يمتصبها الجسم بصورة تدريجية ويمكن استبدالها بعد ذلك بأعشاب جديدة وتصلح هذه الاعشاب ايضا في علاج الامتراض الناتجة عن الاصابة بالبرد .

حفل تكريمي لطلية وطالبات القرأن

السريساض - واس - . تقيم مدرسة تحفيظ القران الكريم في جامع القاروق بحى الشفاء بعد صلاة مغرب يوم غد السبت حفلا تكريما لطلبة وطالبات المدرسية بحضبور البرنيس العبام لادارات البحوث العلمية والدعوة والافتاء والارشاد سماحة الشيخ عبدالعزيز

وسيقوم سماحته بتوزيع الجوائز على طلبة وطالبات المدرسة كما سيلقى سماحته كلمة تربيبية بهذه المناسبة ويجيب سماحته على استلة

الشاميانين « شيتا

زميلة طرزان تعتــزل التمثيل !!

نيو يورك ، الوكالات ، : اخيرا اعتزات الشامبانزي

شبيتًا التمثيل بعد أن بلغت من المعمر ٥٠ عاما الثي

ظهرت في اكثر من ١٠٠ فيلم وكانت نجمة من احب

النجوم الى الجماهاج بجانب المشل الشهير جاوتني

وقد صرح تونى جيعثرى مدربها يانه قام بتدريب

٥٠ . شامبانزي ، لكن لم ينبغ منها سوى ثلاثة فقط

كلهم عملوا مع شخصيات طرزآن الشهيرة إبرزهاً شيتا.

التي كان قد اشتراها مقابل ٢٠٠٠ نولار في أواخر

ويسمولر الذي يلعب دور طرزان ، ب

تلكى 401356 MADINA SJ

ميدان البنية عنون ٢٠-٧١ و مناوة اللق تـ ١٩٨٨١١١ شتاره السماعا و متايف وزوتم ٢٥٠١١١ شعارج الشادسيين بالشيكانية - عيون وم ١٨١١١١١ ع

طبعت بمطابع دار العلم للطباعة والنشر ححدة

جدة ـ حىمشرونة شاع الصحكافكة مدئرالكحور صب ٨١ الوزاليويي ١٤١٦ المحرمر والإنارة وكارالعالم وكالدالدية للعلان ت-- (۱۷۱۲ (۵ خطوط)

هِ توفين، هائت، اوا اوا به المرطوع، مراه الازار المنابع، وم الازار الما المائدة و بوزم والشان